

Elementi i kriteriji vrednovanja u nastavi engleskog jezika od 1.-4.razreda osnovne škole

OŠ Biograd

Učiteljica: Josipa Zrilić

Školska godina 2026./2027.

Svi odgojno-obrazovni ishodi, sadržaji i razine usvojenosti po razredima i domenama navedeni su u sljedećim dokumentima, dok su načini, postupci i elementi vrednovanja uređeni posebnim pravilnikom:

- Kurikulum nastavnog predmeta Engleski jezik za osnovne škole i gimnazije u Republici [Kurikulum nastavnog predmeta Engleski jezik za osnovne škole i gimnazije u RH.pdf](#)
- Odluka o donošenju kurikuluma za nastavni predmet Engleski [Odluka o donošenju kurikuluma za nastavni predmet Engleski jezik za osnovne škole i gimnazije u Republici Hrvatskoj](#)
- Pravilnik o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoškolskom i srednjoškolskom obrazovanju [Pravilnik o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi – pročišćeni tekst - Zakon.hr](#)
- Vrednovanje se provodi u skladu s navedenim dokumentima.

DOMENE:

Komunikacijska jezična kompetencija (DOMENA A). Ovladanost jezičnim sadržajima ocjenjuje se integrirano, tj. leksičke i gramatičke strukture smatraju se kriterijima ostvarenosti ishoda za djelatnosti unutar domene

Iz domene Međukulturna komunikacijska kompetencija (DOMENA B) vrednuju se ishodi koji se odnose na znanja o vlastitoj i drugim kulturama te na vještine međukulturnog ophođenja, a njihova se ostvarenost ocjenjuje posredno, kroz vrednovanje ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

Iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom (DOMENA C) vrednuje se ishod koji se odnosi na vještinu primjene medijske pismenosti, a njegova se ostvarenost također ocjenjuje posredno, kroz vrednovanje ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

Elementi vrednovanja:

- Slušanje s razumijevanjem
- Čitanje s razumijevanjem
- Govorenje
- Pisanje

Elementi vrednovanja za prvi i drugi razred:

- Slušanje s razumijevanjem
- Govorenje

Napomena: čitanje (prepoznavanje grafijskog oblika riječi) i pisanje (preslikavanje riječi) vježbaju se i opisno prate.

U prvom polugodištu **prvog razreda** osnovne škole učiteljica prati učenikova postignuća, ali ga ne ocjenjuje brojčano, nego ga odgojno-obrazovnim postupcima i mjerama potiče i priprema na vrednovanje i ocjenjivanje njegovih postignuća i ocjenjivanje njegova uspjeha u daljnjem školovanju. Tijekom cijelog prvog i drugog razreda ocjenjuju se SAMO DJELATNOST RAZUMIJEVANJA SLUŠANJEM I GOVORENJA. DJELATNOST PISANJA I ČITANJA SE NE OCJENJUJE BROJČANO/SUMATIVNO.

Čitanje se u prvom i drugom razredu ne ocjenjuje nego formativno prati, što podrazumijeva prepoznavanje grafijskog oblika riječi. Učenici pamte kako riječ u engleskom jeziku izgleda više negoli što mogu raščlaniti riječ na slova, posebno zato što se, za razliku od hrvatskoga, riječi ne izgovaraju kako se pišu.

Primjeri za čitanje:

Čitaju riječi s kartica (npr. koje pridružuju slikovnim karticama).

Čitaju riječi s ploče (npr. učitelj na ploču piše 10 riječi, a učenici trebaju prepisati one riječi koje učitelj izgovori; napomena: aktivnost uključuje djelatnost pisanja, ali njome se primarno provjerava čitanje - prepoznavanje grafijskog oblika riječi).

Čitaju riječi i kratke rečenice u udžbeniku u radnoj bilježnici i drugim radnim materijalima (kratke se rečenice ne čitaju naglas nego je glavni smisao razumijevanje pročitano).

Čitaju slikopriče - tekst u kojem je dio riječi zamijenjen sličicom.

Čitaju riječi uz kratke i jednostavne pjesme.

Djelatnost pisanja se u prvom i drugom razredu ne ocjenjuje nego formativno prati, što podrazumijeva da učenici prepisuju (preslikavaju) slova engleske abecede, posebice ona koja ne postoje u hrvatskoj abecedi: Q, W, X, Y.

Primjeri za pisanje:

Prepisuju (preslikavaju) **riječi** - npr. učestale riječi, riječi u formatu popisa za kupovinu, popisa želja za darove, popisa sastojaka za čarobni napitak i sl..

Prepisuju (preslikavaju) **kratke rečenice** - npr. rođendanska čestitka, blagdanska čestitka....

Prepisuju (preslikavaju) riječi i stvaraju kratke rečenice - npr. opisi, pjesmice (mini poems)...

Stvaraju strip prepisujući riječi i kratke rečenice u oblačiće (likove može pripremiti učitelj, a mogu ih nacrtati i sami učenici).

Stvaraju slikovnicu na istom principu kao i strip.

Za prikupljanje informacija o učenikovu učenju i njegovim postignućima primjenjuju se raznoliki pristupi vrednovanju koji se međusobno razlikuju s obzirom na svrhu primjene, interpretaciju i korištenje prikupljenih podataka. U sklopu nastave engleskog jezika u svim razredima primjenjuju se 3 vrste vrednovanja:

1. Vrednovanje za učenje

2. Vrednovanje kao učenje

3. Vrednovanje naučenog

1. Vrednovanje za učenje uključuje učiteljevo kontinuirano i sustavno prikupljanje i bilježenje informacija o ostvarenosti odgojno-obrazovnih ishoda tijekom odgojno-obrazovnoga procesa. Ono je sastavni dio procesa učenja i poučavanja koji ne dovodi do ocjena. Usmjereno je na poticanje refleksije o učenju, razumijevanje procesa i rezultata učenja te na povećanje učinkovitosti učenja i poučavanja. Vrednovanje za učenje uključuje različite formalne i neformalne metode poput postavljanja pitanja, provjere domaćih zadaća, kraćih pisanih provjera znanja, rubrika, lista provjere, opažanja itd.

2. Vrednovanje kao učenje podrazumijeva aktivno uključivanje učenika u proces vrednovanja uz stalnu podršku učitelja, a odvija se sustavnim samovrednovanjem i vršnjačkim vrednovanjem kako bi se učenika poticalo na samostalnost i na razvoj svijesti o vlastitome učenju. Kao ni vrednovanje za učenje, niti ovaj proces ne dovodi do ocjena, već kvalitativnih povratnih informacija u obliku bilježaka.

3. Vrednovanje naučenog prvenstveno je sumativno. Svrha mu je utvrđivanje razine usvojenosti odgojno-obrazovnih ishoda definiranih Kurikulumom engleskoga jezika. Ostvarenost odgojno-obrazovnih ishoda vrednuje se s obzirom na razine usvojenosti odgojno obrazovnih ishoda i iskazuje brojčano.

Brojčane ocjene su odličan (5), vrlo dobar (4), dobar (3), dovoljan (2), nedovoljan (1), a učenici se brojčano ocjenjuju počevši od drugog polugodišta prvog razreda.

Učenikova obveza je redovito nositi pribor za rad (udžbenik, radnu bilježnicu i bilježnicu). Nemar glede pribora bilježi se u rubrici Bilješke.

U slučaju da učenik izostane s nastave, potrebno je nadoknaditi propušteno (prepisati zapis iz bilježnice, riješiti radnu bilježnicu, saznati i riješiti zadatke za domaću zadaću i sl.).

Sam odnos prema radu, kao i nošenje pribora za rad te odnos prema ostalim učenicima i učitelju, pratit će se u bilješkama, što može utjecati na zaključnu ocjenu.

NAPOMENA: učiteljica može tijekom godine dodatno prilagoditi kriterije prije određene aktivnosti, no ujedno je obavezna i pravovremeno upoznati učenike s tim promjenama.

Na kraju nastavne godine učiteljica određuje zaključnu ocjenu, koja nije rezultat aritmetičke sredine, prilikom čega učiteljica uzima u obzir ostvarenost ishoda provjerenu različitim metodama vrednovanja tijekom školske godine.

Zaključne ocjene su: odličan (5), vrlo dobar (4), dobar (3), dovoljan (2), nedovoljan (1).

Za svako sumativno/formativno ocjenjivanje/praćenje učiteljica engleskog jezika samostalno i neovisno donosi detaljne kriterije u obliku rubrike u kojima su sastavnice i opisivači prilagođeni konkretnom zadatku, osobito se to odnosi na vrednovanje govorenja i pisanja. U tekstu koji slijedi napisani su osnovni kriteriji koje učiteljica samostalno i neovisno detaljno razrađuje i prilagođava konkretnim ishodima iz određenog zadatka neposredno prije vrednovanja i izvršavanja zadatka.

Formativno vrednovanje jest vrednovanje učeničkih postignuća koje se odvija za vrijeme učenja i poučavanja radi davanja informacija o učenikovu napredovanju i unapređivanja budućeg učenja i poučavanja, poticanja učeničkih refleksija o učenju, utvrđivanja manjkavosti u učenju, prepoznavanja snaga te planiranja budućeg učenja i poučavanja. Iako ovo vrednovanje ne rezultira brojčanom ocjenom utječe na sveukupnu ocjenu iz samog predmeta.

Sumativno vrednovanje kojem je svrha procjena usvojenosti odgojno-obrazovnih ishoda nakon određenog (kraćeg ili dužeg) razdoblja učenja i poučavanja. Njime se sažimaju informacije o tome što učenik zna i može učiniti u određenoj vremenskoj točki kako bi se dokumentiralo i izvijestilo o njegovim postignućima i napredovanju. U tu se svrhu vrednovanje naučenoga uglavnom

koristi ocjenama. Jezične zakonitosti sastavni su dio usmenog i pisanog izražavanja te se ovladanost njima može vrednovati zasebno (formativno), a ocjenjuju se integrirano (sumativna procjena).

U toku godine učenike će se pratiti formativno putem raznovrsnih načina vrednovanja: ciljane propitivanja za provjeru razumijevanja, kviz, igranje uloga, domaće zadaće, kraće pisane provjere znanja, opažanja učenika tijekom individualnog rada ili rada u skupinama, rasprave u skupinama, samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje i dr.

Učenici s posebnim potrebama: Sukladno Pravilniku o osnovnoškolskom odgoju i obrazovanju učenika s teškoćama u razvoju učenik s posebnim potrebama svladava nastavni program prema utvrđenoj razini teškoće, odnosno prema redovnom nastavnom programu uz primjenu individualiziranih postupaka ili prema prilagođenom programu. Prilagođeni program iz članka 4. ovog pravilnika je program primjeren osnovnim karakteristikama teškoće u djeteta, a u pravilu pretpostavlja smanjivanje intenziteta i ekstenziteta pri izboru nastavnih sadržaja obogaćenih specifičnim metodama, sredstvima i pomagalicama. Ispitivanje, kao i ostali postupci, ovisi o učenikovim sposobnostima i mogućnostima i mogućim načinima komuniciranja i izražavanja (usmeno, pismeno, gestovno, izradbom nekog rada i sl.). Načini i oblici provjeravanja bit će primjereni učeniku i njegovim specifičnostima, djelovat će afirmativno i poticajno na učenike, kako bi kvalitetno iskoristili očuvane sposobnosti, i razvili nove.

Pisane provjere

Tijekom školske godine piše se više većih pismenih provjera znanja (sami broj određuje učitelj s obzirom na individualne potrebe i posebnosti pojedinog razreda) te po potrebi više kraćih provjera znanja (koje se ocjenjuju formativno).

Rezultati pisane provjere se upisuju u rubrike ovisno o elementu vrednovanja u petom razredu prema bodovnoj skali za pisanje provjere : odličan – 91-100% vrlo dobar – 78-90% dobar - 62-77% dovoljan – 50-61% nedovoljan - manje od 50%

1.i 2.razred

Element vrednovanja: **SLUŠANJE S RAZUMIJEVANJEM**

Vrednovanjem slušanja s razumijevanjem provjerava se ostvarenost ishoda:

OŠ (1) EJ A.1.1./ A. 2.1. Neverbalno i verbalno reagira na izgovorene riječi te vrlo kratke i jednostavne upute i pitanja.

Načini provjere ishoda:

- pokazivanje slikovne kartice, predmeta i sl. na temelju zvučnog predloška (učiteljeva riječ, zvučni zapis), razvrstavanje sličica (označavanje brojem i stavljanje u pravilan redoslijed), • povezivanje; npr. Polly likes apples., pri čemu treba povezati lik s određenom hranom ili pićem i sl.
- odgovor tijelom na temelju uputa (npr. sit down, stand up, turn around, open the book, itd.), upotreba classroom language (razrednih uputa: Open the door, close the window...)
- usmeni odgovor na pitanje razumijevanja, npr. Is this...?
- crtanje pojma na temelju zvučnog predloška
- bojanje crteža na temelju uputa (Colour the dog. Colour the lemon.)

Simon says; I spy with my little eye, action feelings, music action, charades, drawing dictation; colouring dictation; number dictation (Number 1 is a teddy);

- Answer the questions...; Reorder...; Choose the right word...
- While-listening tasks - listening for specific information (Put up your hand when you hear...; Clap your hands when...; How many people are talking? What am I? - riddles); post-listening tasks - (Match...; Fill in...; Circle...; Yes/No tasks; True/False; Draw a...; Reorder...; Match the halves) i slično.

Element vrednovanja: **GOVORENJE**

Vrednovanjem govorenja provjerava se ostvarenost ishoda:

OŠ (1) EJ A.1.3. / A.2.3. Ponavlja riječi i vrlo kratke i jednostavne rečenice oponašajući engleski sustav glasova.

Formativno se vrednuje po razinama jer se kod učenika ove dobi pojedini glasovi još nisu stabilizirali u materinjem jeziku.

OŠ (1) EJ A.1.4./ A.2.4. Upotrebljava učestale riječi oponašajući engleski sustav glasova. Načini provjere ishoda:

OŠ (1) EJ A.1.5. / A.2.5. Razgovara s drugom osobom te s njom razmjenjuje naučene vrlo kratke i jednostavne rečenice.

Načini provjere ishoda:

- recitiranje ili pjevanje brojalice (popraćeno pokretima-TPR), recitacije ili pjesmice, uključujući jazz chants i rap
- ponavljanje kraćih dijaloga u paru ili malim skupinama
- imenovanje i opisivanje slikovnog predloška
- imenovanje jednostavnijih pokazanih radnji
- jednostavno opisivanje osoba, predmeta i radnji
- postavljanje jednostavnih pitanja i odgovaranje na njih
- sudjelovanje u kraćim dijalozima uz izmjenu nekih elemenata, razgovor u paru ili skupini i slično.

Ostali ishodi formativno se prate bilješkama.

	Odličan	Vrlo dobar	Dobar	dovoljan
Slušanje s razumijevanjem	Učenik/ca razumije gotovo sve riječi, izraze i upute. Samostalno odgovara na postavljena pitanja, logički zaključuje i uspješno povezuje slikovne i slušne sadržaje. Obradene sadržaje u cijelosti razumije i lako prenosi na osobne situacije. Brzo uočava jezične zakonitosti i lako ih primjenjuje.	Učenik/ca razumije većinu riječi, izraza i naredbi. Odgovara uglavno uspješno na većinu pitanja i povezuje pojmove uz minimalnu pomoć učitelja. Uspješno povezuje vizualne i auditivne jezične sadržaje uz manje pogreške.	Učenik/ca djelomično razumije određene riječi, izraze i naredbe. Potrebno ga je poticati na samostalnost u radu, a zbog otežanog povezivanja slikovnog i slušnog sadržaja potrebna je pomoć učiteljice.	Učenik/ca koristi minimalni fond riječi, pitanja, upute i naredbe razumije samo uz pomoć učiteljice kao i povezivanje slikovnog i slušnog sadržaja, potreban je stalan poticaj učiteljice i/ili učenika pri samostalnom radu, radu u paru ili u grupi.
Govorenje	Učenik/ca je izrazito komunikativan/vna, lako se i tečno samostalno izražava. Ima pravilan izgovor i izrazito razvijen smisao za intonaciju. Povezuje slikovni predložak i izgovorenu riječ. Na pitanja odgovara punim rečenicama,	Učenik/ca je komunikativan/vna i većinom pravilno govori uz manje nesigurnosti, koje brzo uočava i ispravlja. Trudi se pravilno reproducirati nove sadržaje. Na verbalne i	Učenik/ca ima poteškoća u izgovoru specifičnih glasova engleskog jezika, uočava razliku u odnosu na hrvatski jezik uz pomoć učiteljice. Vokabular je skroman, a izražavanje i	Učenik/ca nepravilno i teško izgovara riječi uz izraženu sporost i nesigurnost. Sposoban/bna je odgovoriti samo na vrlo jednostavna pitanja, yes/no odgovorima. U radu se oslanja na druge

	opisuje precizno i točno. Brzo uočava i primjenjuje jezične zakonitosti. Izuzetno lako verbalno uzvraća na verbalne i neverbalne poticaje. Samostalno i točno reproducira jednostavne brojalice, pjesmice i recitacije; samostalno i točno postavlja i odgovara na jednostavna pitanja u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja. Samostalno i točno sudjeluje u kratkim dramatizacijama (2 -3 kratke rečenice) i u govornoj razmjeni.	neverbalne poticaje reagira primjerenom brzinom. Uglavnom točno reproducira jednostavne brojalice, pjesmice i recitacije. Uglavnom točno postavlja i odgovara na jednostavna pitanja u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja. Uglavnom točno sudjeluje u kratkim dramatizacijama (2 - 3 kratke rečenice) i u govornoj razmjeni.	odgovaranje uz čestu pomoć učiteljice. Izražava se uglavnom na poticaj, uz dosta pogrešaka. Djelomično točno reproducira jednostavne brojalice, pjesmice i recitacije; djelomično točno postavlja i odgovara na jednostavna pitanja u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja. Djelomično točno i uz poticaj sudjeluje u kratkim dramatizacijama (2 -3 kratke rečenice) i u govornoj razmjeni.	učenike. Potrebna je stalna pomoć i poticaj učiteljice. Otežano reproducira jednostavne brojalice, pjesmice i recitacije te teško i uglavnom pogrešno postavlja i odgovara na jednostavna pitanja u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja te zahtjeva stalni poticaj i usmjeravanje. Bez usmjeravanja i poticaja slabo može sudjelovati u kratkim dramatizacijama (2 - 3 kratke rečenice) i u govornoj razmjeni.
--	---	---	---	--

Elementi vrednovanja za treći i četvrti razred

Slušanje s razumijevanjem

Čitanje s razumijevanjem

Govorenje

Pisanje

Za provjere dolje navedenih elemenata predlažu se sljedeći načini i postupci provjeravanja: Simon says; I spy with my little eye; action feelings; music action; charades; classroom language / razvrstavanje sličica (označavanje brojem ili stavljanje u pravilan redoslijed); picture/number/ sorting-out dictation; Odd one out; T/F sentences; zadaci višestrukog izbora; Spelling Bee; spelling dictation; spelling songs (Circle the word you hear), povezivanje izmiješanih dijelova rečenica/ kratkog teksta u logičku cjelinu, dopunjavanje teksta s ponuđenim, prethodno obrađenim i usmeno uvježbanim leksičkim jedinicama (3.r.), dopunjavanje teksta s prethodno obrađenim i usmeno uvježbanim leksičkim jedinicama (4.r.) , pisanje osobnih podataka na obrascima, razglednica i čestitki za blagdane prema predlošku, diktat (samo se formativno vrednuje kroz bilješke učiteljice) i slično.

	odličan	Vrlo dobar	dobar	dovoljan
Slušanje s razumijevanjem	U potpunosti pokazuje razumijevanje osnovne poruke kratkog i jednostavnog teksta poznate tematike (pri slušanju) u gotovo svim aktivnostima. Samostalno odgovara na pitanja (yes/no), povezuje upute s radnjama i slikovnim prikazima. Griješi rijetko te eventualne greške samostalno ispravlja.	Uglavnom pokazuje razumijevanje osnovne poruke kratkog i jednostavnog teksta poznate tematike (pri slušanju) u gotovo svim aktivnostima. Uz povremenu pomoć odgovara na pitanja (yes/no), povezuje upute sa radnjama i slikovnim prikazima. Ponekad griješi, no eventualne greške sam/a ispravlja. Uglavnom razumije jednostavni	Djelomično pokazuje razumijevanje osnovne poruke kratkog i jednostavnog teksta poznate tematike (pri slušanju) u manje zahtjevnim aktivnostima. Uz česte pogreške odgovara na pitanja (yes/no), povezuje zvučne upute s radnjama ili slikovnim	Otežano i djelomično pokazuje razumijevanje osnovne poruke kratkog i jednostavnog teksta poznate tematike (pri slušanju), no tek nakon pojednostavljenja i dodatnog objašnjenja te uz stalnu pomoć učitelja. Sudjeluje samo u dijelu aktivnosti zbog nedovoljno usvojenog vokabulara. Uz

	Razumije jednostavni dijalog/tekst i osnovnu poruku sugovornika. Samostalno i točno prepoznaje i izgovara slovkanu jednostavniju ili dobro poznatu riječ.	dijalog/tekst i osnovnu poruku sugovornika. Uglavnom točno prepoznaje i izgovara slovkanu jednostavniju ili dobro poznatu riječ.	prikazima. U radu je često potrebna potpora učitelja. Djelomično razumije jednostavni dijalog/tekst i osnovnu poruku sugovornika. Djelomično točno prepoznaje slovkanu jednostavniju ili dobro poznatu riječ.	puno grešaka odgovara na jednostavna pitanja (yes/no), teško prati upute te povezuje slikovne prikaze s radnjama. Potrebna je stalna potpora.
Čitanje s razumijevanjem	U potpunosti pokazuje razumijevanje osnovne poruke kratkog i jednostavnog teksta poznate tematike u gotovo svim aktivnostima. Samostalno odgovara na pitanja razumijevanja (yes/no, who?) te točno ponavlja ključne rečenice iz teksta pritom oponašajući intonaciju. Griješi rijetko te eventualne greške sam/a ispravlja. Čita riječi na karticama te ih točno povezuje sa slikovnim materijalom. Pročitane riječi i dijelove rečenica točno povezuje u smislenu cjelinu. Ispravno određuje točne i netočne rečenice te samostalno ispravlja one	Uglavnom pokazuje razumijevanje osnovne poruke kratkog i jednostavnog teksta poznate tematike u gotovo svim aktivnostima. Uz povremenu pomoć odgovara na pitanja razumijevanja (yes/no, who?) te ponavlja ključne rečenice iz teksta. Uz povremene pogreške uspješno povezuje pisani i izgovoreni oblik riječi prilikom čitanja s razumijevanjem. Ponekad griješi, no greške sam ispravlja. Čita riječi na karticama te ih uglavnom točno povezuje sa slikovnim materijalom. Pročitane riječi i dijelove rečenica uglavnom točno povezuje u smislenu cjelinu. Uglavnom ispravno određuje točne i netočne	Uz čestu pomoć i djelomično pokazuje razumijevanje osnovne poruke kratkog i jednostavnog teksta poznate tematike u manje zahtjevnim aktivnostima. Uz česte pogreške odgovara na pitanja (yes/no) te češće reagira neverbalno nego verbalno. Uz česte greške povezuje pisani i izgovoreni oblik riječi te mu je u radu često potrebna potpora učiteljice. Čita riječi na karticama te ih djelomično točno povezuje sa slikovnim materijalom. Pročitane	Djelomično i otežano pokazuje razumijevanje osnovne poruke kratkog i jednostavnog teksta poznate tematike nakon dodatnih pojašnjenja i pojednostavljenja te uz stalnu pomoć učitelja. Uz stalne pogreške odgovara na manji dio pitanja razumijevanja pročitnog (yes/no, who?) slijedom nedovoljno usvojenog vokabulara. Potrebna je stalna potpora učitelja u radu. Riječi na karticama čita i povezuje sa slikovnim materijalom samo uz pomoć učitelja. Pročitane riječi ili dijelove rečenica povezuje u smislenu cjelinu samo uz pomoć učitelja. Prepoznaje

	netočne. Samostalno i točno odgovara na jednostavna pitanja. Samostalno i točno dopunjava tekst zadanim riječima. Samostalno i točno nalazi, povezuje i organizira podatke. Samostalno i točno razumije kratke pisane upute.	rečenice te ispravlja one netočne. Uglavnom točno odgovara na jednostavna pitanja. Uglavnom točno dopunjava tekst zadanim riječima. Uglavnom točno nalazi, povezuje i organizira podatke u tekstu. Uglavnom točno razumije kratke pisane upute.	riječi i dijelove rečenica djelomično točno povezuje u smislenu cjelinu te ih ispravlja na poticaj. Djelomično prepoznaje i ispravlja netočne podatke. Djelomično točno odgovara na jednostavna pitanja. Djelomično točno dopunjava tekst zadanim riječima. Djelomično točno nalazi, povezuje i organizira potrebne podatke u tekstu. Djelomično razumije kratke pisane upute.	točne i netočne podatke u tekstu samo uz pomoć učitelja. Odgovara na jednostavna pitanja samo uz pomoć. Dopunjava tekst zadanim riječima samo uz pomoć učitelja. Nalazi potrebne podatke u tekstu samo uz pomoć učitelja. Kratke pisane upute razumije samo uz pomoć učitelja.
Govorenje	Samostalno razmjenjuje naučene i vlastite rečenice s drugom osobom postavljajući vlastita (jednostavna) i naučena pitanja i dajući vlastite i naučene odgovore (yes/no, who?). Vokabular je usvojio u potpunosti, a u izražavanju je samostalan s elementima kreativnosti. Prepoznaje priliku za preuzimanje riječi te mu uglavnom nije	Uz povremenu pomoć i uglavnom saostalno razmjenjuje naučene i vlastite rečenice s drugom osobom postavljajući vlastita (jednostavna) i naučena pitanja i dajući vlastite i naučene odgovore (yes/no, who?). Većinu vokabulara je usvojio, a u izražavanju je uglavnom samostalan. Prepoznaje priliku za preuzimanje riječi te	Uz čestu pomoć razmjenjuje lakše rečenice s drugom osobom postavljajući naučena pitanja i dajući naučene odgovore. Vokabular je skroman, a izražavanje i odgovaranje uz čestu pomoć učitelja. Izražava se uglavnom na poticaj te uz čestu pomoć učitelja. Ima poteškoća	Uz stalnu pomoć razmjenjuje lakše rečenice s drugom osobom postavljajući naučena pitanja i dajući naučene odgovore. Vokabular je bazičan. Izražava se isključivo na poticaj te uz stalnu pomoć učitelja. Ima poteškoća u izgovoru specifičnih glasova engleskog jezika jer otežano uočava razliku u

	potrebna potpora učitelja. Eventualne greške brzo uočava i sam ispravlja. Samostalno i točno prenosi poruku i sudjeluje u kraćim dramatizacijama.	eventualne greške brzo uočava i sam ispravlja. Uglavnom točno prenosi poruku i sudjeluje u kraćim dramatizacijama. Uglavnom točno vodi kraći dijalog u sklopu poznatih situacija. Manje pogreške u poticaj i pomoć. Koristi vrlo oskudan rječnik. Djelomično točno vodi kraći dijalog u sklopu poznatih situacija. Manje pogreške u govoru ne ometaju komunikaciju.	u izgovoru specifičnih glasova engleskog jezika. Ispravlja se uz poticaj učitelja, rijetko sam. Djelomično točno vodi kraći dijalog u sklopu poznatih situacija. Manje pogreške u govoru ponekad ometaju komunikaciju.	odnosu na hrvatski jezik. Pogreške u govoru ometaju komunikaciju.
Pisanje	Uz rijetke pogreške zapisuje riječi i rečenice koje proizlaze iz aktivnosti. Od naučenih elemenata samostalno stvara nove rečenice. Greške uglavnom uočava sam, a ispravlja ih u potpunosti samostalno. povezuje sve dijelove, primjenjuje osnovna pravopisna pravila i kreativno se izražava.	Uz povremene pogreške zapisuje riječi i rečenice koje proizlaze iz aktivnosti. Od naučenih elemenata, uz povremenu pomoć učitelja, samostalno stvara nove rečenice. Greške ispravlja samostalno, no potrebno mu je na njih skrenuti pažnju. primjenjuje osnovna pravopisna pravila.	Uz čestu pomoć piše jednostavne rečenice na temelju aktivnosti koje su više strukturirane. Kod zapisivanja riječi i rečenica griješi u slovima s manje jasnom vezom na hrvatskom i engleskom jeziku, djelomično i uz greške primjenjuje osnovna pravopisna pravila.	Uz stalnu pomoć piše jednostavne rečenice na temelju aktivnosti koje su u potpunosti strukturirane. Kod zapisivanja riječi i rečenica griješi u slovima s jasnom kao i manje jasnom vezom na hrvatskom i engleskom jeziku. Greške ne uočava, a kod ispravljanja mu je potrebna stalna pomoć učitelja. Ne primjenjuje osnovna pravopisna pravila.

PRAĆENJE

Cilj upisivanja bilježaka o razvoju interesa i sposobnosti učenika je prije svega povratna informacija učeniku i roditeljima, ali i učitelju i razredniku. Svrha bilješki je uočavanje i isticanje učenikovih jakih strana koje djeluju poticajno na učenikov rad, ali i uočavanje prostora za napredak. Bilježi se ono što je važno i što može koristiti u daljnjemu praćenju i pedagoškom tretmanu učenika. Pri svakom unošenju opisne ocjene potrebno je zapisati datum jer se time otvara mogućnost usporedbe učenikova napredovanja ili zaostajanja. U rubriku se zapisuju i podaci o provedenim provjerama znanja koji su kod pisanih radova popraćeni brojem bodova, a kod usmenih provjera kratkim opisom sadržaja i razine usvojenosti znanja.

Predlažu se sljedeće sastavnice opisnog praćenja:

1. Učenje

- uči s lakoćom; izvrstan u svim jezičnim vještinama
- uči s razumijevanjem; podjednako dobar u svim vještinama (potrebno je istaknuti ako postoji vještina u kojoj je slabiji te dati preporuke kako unaprijediti tu vještinu, npr. slušanje zvučnih zapisa ili gledanje filmova za bolju usvojenost određenih glasova u jeziku)
- uči bez razumijevanja; (potrebno je dati konkretne prijedloge kako poboljšati obrazovna postignuća)
- usvajajući sadržaje bez razumijevanja i mogućnosti praktične primjene; (potrebno je dati konkretne prijedloge kako poboljšati obrazovna postignuća)

2. Samostalnost u radu i radne navike

- radi samostalno; izuzetno marljiv i redovit u izvršenju zadataka
- uglavnom samostalan u radu; marljiv i u pravilu redovit u izvršavanju zadataka
- otežano rješava zadatke bez pomoći; potrebno ga je poticati u radu; neredovit u izvršenju zadataka
- zadatke ne uspijeva rješavati bez pomoći; potrebno ga je poticati u radu; zanemaruje i izbjegava radne obveze; lako odustaje

3. Interes i pažnja

- izrazito pažljiv i aktivan na satu; učenik preuzima inicijativu; predlaže sadržaje i zadatke izvršava na visokoj razini
- uglavnom pažljiv i aktivan na satu; pokazuje interes za predmet; pokazuje trud u izvršavanju zadataka
- potrebno je usmjeravati pažnju na satu i poticati aktivnost na satu ; povremeno pokazuje interes za predmet; nedovoljno ustrajan u radu; zadovoljava se prosječnim postignućima
- često nepažljiv i nezainteresiran na satu; slaba aktivnost i interes za predmet; zadovoljava se ispodprosječnim rezultatima

4. Razina znanja

- bez teškoća rješava problemske zadatke ; uči s razumijevanjem i ima razvijeno logičko zaključivanje; točno i samostalno rješava zadatke
- sposoban je za samostalno učenje sadržaja; uči s razumijevanjem i svjesno usvaja znanje; uglavnom točno i samostalno rješava zadatke; zbog nesigurnosti ili brzopletosti radi određene greške
- postiže prosječne rezultate u odnosu na predviđena postignuća; otežano usvaja određene jezične sadržaje; učinjene pogreške utječu na razumljivost rada na usmenom ili pisanom planu
- postiže ispodprosječne rezultate u odnosu na predviđena postignuća; teško usvaja jezične sadržaje te se u usvajanju i primjeni oslanja na pomoć učitelja; uz primjeren napor mogao bi biti uspješan u usvajanju sadržaja iz jezika

ZAKLJUČNA NAPOMENA:

- Pisane provjere najavljuju se učenicima usmeno i zapisuju se u vremenik najmanje 15 dana prije pisanja provjere. Nakon svakog ispita zapisuje se bilješka u e dnevnik na čemu učenik treba poraditi (u roku tjedan dana od unešene ocjene, upisuje se i bilješka s ishodima što je učenik točno usvojio, što djelomično, a na čemu još treba poraditi). Sve ocjene iz pisanih provjera mogu se ispravljati (usmenim ili pisanim putem) prema dogovoru nakon što se učenik samostalno javi da je spreman za ispravljanje.
- U usmenoj provjeri znanja, pisanoj provjeri ili projektu, moguće je ocijeniti VIŠE elemenata vrednovanja u jednom satu. Provjere do 15min se NE najavljuju niti bilježe u vremenik. Usmeno provjeravanje i vrednovanje učenikovog znanja provodi se redovito, gotovo na svakom nastavnom satu tijekom cijele nastavne godine i ne mora se najaviti te se može vrednovati bilo koji iz gore navedenih elemenata ocjenjivanja. Ocjena koju učenik dobije se priopći učeniku odmah i ispred svih učenika u razredu uz objašnjenje onog što je učenik znao, a što nije kako bi mogao poraditi na eventualnim propustima.
- Domaće zadaće služe isključivo za provjeravanje učenikove samostalnosti, odgovornosti i redovitosti u radu te se ne vrednuju brojčano. Ukoliko učenik ne piše domaće zadaće i to opravdava zaboravljanjem, a ne nerazumijevanjem zadatka to se uzima u obzir pri zaključivanju ocjene što može dovesti do snižene ocjene.

Informativni razgovori s predmetnom učiteljicom – na stranicama škole je objavljeno vrijeme individualnih razgovora s roditeljima uz prethodnu najavu razredniku/ci.