

Osnovna škola Biograd

**Kriterij vrednovanja odgojno-obrazovnih ishoda u nastavnome
predmetu Informatika**

5. razred

Kristina Nevjestić

Uspjeh učenika iz Informatike vrednuje se na gotovo svakom satu kroz praktičan rad na računalu te vrednovanje aktivnosti tijekom nastavnog sata kao i vrednovanje dodatnih aktivnosti kao što su redovito vođenje e-portfolia, rješavanje radne bilježnice, rad na projektnom zadatku, izrada plakata, referata, umnih mapa.

Postupci vrednovanja:

1. Vrednovanje za učenje - proces je prikupljanja informacija o procesu učenja i poučavanja te interpretacija prikupljenih informacija. Odvija se tijekom učenja i poučavanja i ne rezultira ocjenom. Vrednovanje za učenje podrazumijeva uključivanje povratne informacije tijekom procesa učenja i poučavanja kojom će se usmjeriti učenike i potaknuti njihovo napredovanje u učenju.
2. Vrednovanje kao učenje - Tijekom procesa vrednovanja kao učenja učenici samovrednovanjem i vršnjačkim vrednovanjem promišljaju o svojem učenju i tako uče.
3. Vrednovanje naučenoga - vrha vrednovanje naučenoga procjena je ostvarenosti odgojno-obrazovnih ishoda nakon određenoga (kraćega ili dužega) razdoblja učenja i poučavanja. Njime se sažimaju informacije o tome što učenik zna i može učiniti u određenom trenutku kako bi se dokumentiralo i izvijestilo o njegovim postignućima i napredovanju. Za vrednovanje naučenoga koristi se brojčana ocjena.

Elementi vrednovanja:

1. Usvojenost znanja – uključuje ocjene za činjenično znanje, razumijevanje koncepata, analiziranje, opisivanje, objašnjavanje, poznavanje pravila.
2. Rješavanje problema – uključuje ocjene za analiziranje i modeliranje problema, korake rješavanja, pisanje algoritma, provjeravanje ispravnosti algoritma, samostalnost u rješavanju problema.
3. Digitalni sadržaji i suradnja – uključuje ocjene za odabir primjerenih programa, vještinu uporabe programa, komuniciranje u timu, suradnju na projektu, argumentiranje, predstavljanje svojih radova, odgovornost, samostalnost i promišljenost pri uporabi tehnologije te kvalitetu digitalnog uratka.

Načini i postupci vrednovanja

- *Usmeno provjeravanje* – provodi se po potrebi tijekom svakog nastavnog sata. Ukoliko učenik kroz nastavni sat točno i često odgovara na postavljena pitanja može također biti ocjenjen. Ocjena je javna uz obrazloženje učitelja. U imenik se upisuje u rubriku praćenja sadržaj usmenog ispitivanja te ocjena u rubriku ovisno o tome provjerava li se usvojenost sadržaja ili primjena znanja.
- *Pisana provjera znanja* – provodi se zadatcima objektivnog tipa kako bi se utvrdilo poznavanje i razumijevanje pojmova i činjenica ili zadatcima primjene naučenoga. Moguće vrste zadataka su: dosjećanje (kratki odgovor), dopunjavanje, alternativni izbor, višestruki izbor, povezivanje, jednostavni računski zadatci, skiciranje...

Tablica vrednovanja pisanih provjera

Ocjena	Postotak rješenosti
1	0-49%
2	50-60%
3	61-77%
4	78-90%
5	91-100%

U imenik se piše nadnevak, broj bodova a u rubriku ocjena. Učenik negativnu ocjenu iz pisane provjere ispravlja na jednom od sljedećih sati usmeno ili pismeno, te se stavlja bilješka – nadnevak uz komentar: ispravak pisane provjere i evidentira se u rubriku.

- *Praktičan rad ili rad na računalu (samostalno ili u skupini)* – učenici dobivaju ocjenu iz praktičnog rada ovisno o aktivnosti tj. temi. U imenik se upisuje nadnevak, tema praktičnog rada, projektni zadatak i sl.
- *Opisno praćenje* – tijekom cijele školske godine učenici se opisno prate – interes za predmet, sposobnosti i njihov razvoj, pozornost na satu, učenje, praktične vježbe, radne navike, napredak, sposobnost rješavanja problema, pristup problemu, pronalaženje rješenja projektnih zadatak. Rečenica opisnog praćenja upisuje se u prostor opisnog praćenja (bilješke) te također utječe na zaključnu ocjenu.

Nastavne teme u 5. razredu iz predmeta INFORMATIKA su:

1. E-društvo
2. Umjetničko izražavanje
3. Računalno razmišljanje i programiranje
 - A. Python
4. Nulama i jedinicama do jezika računala
5. Stvaramo i uređujemo digitalni tekst
6. Predstavi se i prezentiraj

Načini vrednovanja pojedine teme:

1. E-DRUŠTVO (pisana provjera znanja – Loomen)
2. UMJETNIČKO IZRAŽAVANJE (praktična provjera znanja)
3. RAČUNALNO RAZMIŠLJANJE I PROGRAMIRANJE
 - A. Python (teorijska i praktična provjera znanja)
4. NULAMA I JEDINICAMA DO JEZIKA RAČUNALA (pisana provjera znanja – Loomen – teorija i zadatci)
5. STVARAMO I UREĐUJEMO DIGITALNI TEKST (praktična provjera znanja)
6. PREDSTAVI SE I PREZENTIRAJ (vršnjačko vrednovanje)

Zaključna ocjena

Na kraju školske godine donosi se zaključna ocjena koja će biti aritmetička sredina upisanih ocjena pod pretpostavkom da su sve gore navedene cjeline (provjere) pozitivno ocjenjene te potrebni ishodi zadovoljeni. Ukoliko je neka od cjelina ocjenjena negativnom ocjenom učenik se upućuje na dopunski rad. Aritmetička sredina računa se na dvije decimale a zaključna ocjena neće biti zaokružena ne veću ili manju već se donosi isključivo na temelju aritmetičke sredine (bez odstupanja).

Zaključna ocjena odraz je cjelokupnog rada, učenja, zalaganja i odnosa prema radu kroz cijelu školsku godinu. Jedino redovitim praćenjem i provjeravanjem znanja raznim oblicima i na temelju više elemenata, dobivamo objektivniju konačnu ocjenu koja je u skladu sa stvarnim učeničkim znanjem.

Učenici su sa načinom praćenja i ocjenjivanja upoznati na prvome satu, a isto tako kod učenika se redovito razvija osjećaj kritičnosti i samokritičnosti tako da u svakom trenutku znaju procijeniti razinu svoga znanja.

Kriterij vrednovanja i ocjenjivanja učenika po elementima vrednovanja

Tema: E-društvo		
Ishodi: A.5.1. pronalazi i vrednuje informacije C.5.1. prilagođava korisničko sučelje operacijskoga sustava svojim potrebama, samostalno otkriva i pokazuje dodatne mogućnosti operacijskoga sustava C.5.2. koristi se mogućnostima sustava za pohranjivanje i organizaciju datoteka D. 5. 1 analizira etička pitanja koja proizlaze iz korištenja računalnom tehnologijom		
Ocjena	Usvojenost znanja	Razrada ishoda
Odličan (5)	Povezuje usvojeno znanje s drugim sličnim sadržajima: • Internet • adresa mrežne stranice • mrežni preglednik • mrežne tražilice • AAI identitet • e-pošta • sigurnost i privatnost na internetu • autorska prava • prednosti i nedostaci interneta	A.5.1 Učenik kritički vrednuje rezultate pretrage te prema potrebi stvara nove pretrage. Formulira pretragu tako da izbjegne neželjene ili opasne sadržaje. C.5.1. Učenik samostalno otkriva i demonstrira dodatne mogućnosti operacijskoga sustava poput uporabe pomoći i podrške. Učenik pronalazi i analizira osnovna obilježja glavnih uređaja za pohranu podataka. C.5.2. Učenik uspješno primjenjuje različite načine prikazivanja popisa sadržaja nekoga medija za pohranu podataka. D.5.1. Učenik poštuje i primjenjuje ograničenja za dijeljenje tuđih osobnih podataka, poštuje navedenu licenciju za tuđi autorski rad te odabire grafički simbol odgovarajuće licencije za svoj autorski rad.

Vrlo dobar (4)	Poznaje sve nastavne sadržaje, ali ih ne povezuje sa sličnim sadržajima: • Internet • adresa web stranice • mrežni preglednik • mrežne tražilice • AAI identitet • e-pošta • sigurnost i privatnost na internetu • autorska prava • prednosti i nedostaci interneta	A.5.1. Učenik formuliše pretragu za traženom informacijom te analizira rezultate pretrage, slaže složenije pretrage koje uključuju i pretraživanje prema obliku podataka i razinama dopuštenja prikazanih rezultata. C.5.1. Učenik prilagođava sučelje svojim potrebama. Učenik se koristi temeljnim programima koji su sastavni dio odabranoga operacijskog sustava. C.5.2. Učenik upravlja organizacijom datoteka na računalu raspoređujući datoteke prema zajedničkom ili zadanom obilježju. D.5.1. Učenik raspravlja o mogućim neželjenim posljedicama nepromišljenoga dijeljenja osobnih podataka, provjerava pravila privatnosti na internetu.
Dobar (3)	Poznaje osnovne pojmove: • Internet • adresa web stranice • mrežni preglednik • mrežne tražilice • AAI identitet • e-pošta	A.5.1. Učenik izvođenjem pretrage pronalazi traženu informaciju. C.5.1. Učenik prepoznaje i opisuje neke temeljne programe koji su sastavni dio odabranoga operacijskog sustava. Učenik prepoznaje ikone i simbole osnovnih uređaja za pohranu podataka. C.5.2. Učenik primjenjuje jednostavne postupke za rad s mapama i datotekama. Učenik analizira različite načine prikazivanja organizacije datoteka. D.5.1. Učenik analizira različite načine predstavljanja na mreži, te razlikuje štetne i sigurne načine predstavljanja, objašnjava što su to pravila privatnosti i uvjeti korištenja.
Dovoljan (2)	Prisjeća se osnovnih pojmova uz pomoć učitelja: • Internet • mrežni preglednik • mrežne tražilice • AAI identitet • e-pošta	A.5.1. Učenik odabire program za pregledavanje mrežnih stranica, prepoznaje i pokreće odgovarajuće mrežne stranice za pretraživanje informacija na mreži. Učenik uz pomoć učitelja izvodi pretragu za traženom informacijom. C.5.1. Učenik prepoznaje različite operacijske sustave, prepoznaje osnovne objekte korisničkoga sučelja nekoga operacijskog sustava te samostalno pokreće programe s pomoću korisničkih ikona. C.5.2. Učenik opisuje organizaciju datoteka na računalu. D.5.1. Učenik identificira pojam privatnosti na mreži, prepoznaje pojam svojih i tuđih osobnih podataka te opisuje čemu služe autorska prava i tko ima pravo na njih.

Nedovoljan (1)	Ne prepoznaje niti uz pomoć učitelja sljedeće pojmove: • Internet • mrežni preglednik • mrežne tražilice • AAI identitet • e-pošta	A.5.1 Učenik ne prepoznaje programe za pregledavanje mrežnih stranica. Teško ili nikako provodi pretragu. C.5.1. Učenik ne razlikuje operacijske sustave, ne prepoznaje objekte korisničkog sučelja. C.5.2. Učenik ne razumije organizaciju datoteka na računalu. D.5.1. Učenik daje primjere važnosti privatnosti na mreži. Ne razumije važnost i primjenu autorskih prava.
---------------------------	---	--

Tema: Umjetničko izražavanje

Ishodi:

- C. 5. 3 osmišljava plan izrade digitalnog rada, izrađuje ga, pohranjuje u mapu digitalnih radova (e-portfolio) i vrednuje ga
C. 5. 4 upotrebljava multimedijske programe za ostvarivanje složenijih ideja u komunikacijskome ili suradničkom okruženju.

Ocjena	Digitalni sadržaji i suradnja	Razrada ishoda
Odličan (5)	Samostalno odabire primjerene primjenske alate za konkretni problemski zadatak. Radove pohranjuje u mapu digitalnih radova i vrednuje iste.	C.5.3. Učenik stvara autentičan digitalni rad u odgovarajućemu programu, pohranjuje ga u mapu digitalnih radova (e-portfolio) i vrednuje ga. C.5.4. Učenik se samostalno i kreativno koristi programima za stvaranje multimedijskih sadržaja. Surađuje s drugima ili samostalno provjerava uspješnost svojih digitalnih uradaka predstavljajući ih poznatoj publici i koristeći se njima pri učenju. Smišlja primjenu multimedijskih programa u učenju.
Vrlo dobar (4)	Odabire primjerene primjenske alate te svoj rad pohranjivanje u mapu digitalnih radova.	C.5.3. Učenik dizajnira i preuređuje digitalni rad prema zadanim uputama u odgovarajućemu programu. C.5.4. Učenik se samostalno koristi programima za stvaranje multimedijskih sadržaja. Analizira uporabu pojedinih programa te izrađuje radove koji mu pomažu pri učenju.
Dobar (3)	Odabire jednostavne alate te svoj rad pohranjuje u mapu digitalnih radova.	C.5.3. Učenik se koristi osnovnim funkcijama odgovarajućega programa za uređivanje zadanoga digitalnog rada. C.5.4. Učenik uglavnom samostalno prepoznaje osnovne programe za stvaranje multimedijskih sadržaja. Potrebna je povremena pomoć učitelja ili kolega pri stvaranju samostalnih i grupnih digitalnih radova.
Dovoljan (2)	Koristi se osnovnim mogućnostima alata uz pomoć učitelja.	C.5.3. Učenik prepoznaje odgovarajući program za pregledavanje i/ili uređivanje zadanoga digitalnog rada. C.5.4. Učenik prepoznaje osnovne alate programa za stvaranje multimedijskih sadržaja. Radi uz pomoć učitelja ili kolega.

Nedovoljan (1)	Učenik otežano koristi alata, ne prepoznaje osnovne alate programa te se ne zna koristiti njima.	C.5.3. Učenik ne prepoznaje odgovarajući program za pregledavanje i/ili uređivanje zadanoga digitalnog rada. C.5.4. Učenik ne prepoznaje osnovne alate programa za stvaranje multimedijских sadržaja. Radi isključivo uz nečiju asistenciju ali i to otežano.
----------------------------------	---	--

Tema: Računalno razmišljanje i programiranje (Python)

Ishodi:

B.5.1 koristi se programskim alatom za stvaranje programa u kojemu se koristi ulaznim i izlaznim vrijednostima te ponavljanjem

B.5.2 stvara algoritam za rješavanje jednostavnoga zadatka, provjerava ispravnost algoritma, otkriva i popravlja pogreške.

Ocjena	Rješavanje problema	Razrada ishoda
Odličan (5)	Kreativno primjenjuje usvojene vještine u novim situacijama. - stvara algoritam za rješavanje jednostavnoga zadatka - provjerava ispravnost algoritma - otkriva i popravlja pogreške	B.5.1. Učenik samostalno razvija rješenje problema koristeći se strukturom ponavljanja s određenim brojem ponavljanja. B.5.2. Učenik preispituje i preuređuje svoj algoritam sve dok on ne postane rješenje zadanog problema.
Vrlo dobar (4)	Primjenjuje stečeno znanje, samostalno uočava pogreške: - stvara algoritam za rješavanje jednostavnoga zadatka - provjerava ispravnost algoritma - otkriva i popravlja pogreške	B.5.1. Učenik uz pomoć učitelja razvija rješenje nekoga problema koristeći se strukturom ponavljanja s određenim brojem ponavljanja. B.5.2. Učenik kritički provjerava ispravnost svojega algoritma koristeći se zadanim ulaznim vrijednostima.
Dobar (3)	Radi uz povremenu pomoć učitelja, pogreške uočava i ispravlja ih uz pomoć učitelja: - stvara algoritam za rješavanje jednostavnoga zadatka - provjerava ispravnost algoritma - otkriva i popravlja pogreške	B.5.1. Učenik prepoznaje osnovne segmente izrade programa: ulaz – obrada – izlaz. Izrađuje jednostavan niz uputa koje predstavljaju rješenje nekoga problema koristeći se ulaznim i izlaznim vrijednostima te naredbom pridruživanja. B.5.2. Učenik analizira problem te smišlja i prikazuje korake za rješavanje zadanog problema (grafički, usmeno ili tekстом).

Dovoljan (2)	Radi uz pomoć i samostalno ne uočava pogreške: • stvara algoritam za rješavanje jednostavnoga zadatka • provjerava ispravnost algoritma • otkriva i popravlja pogreške	B.5.1. Učenik navodi način pokretanja programskoga alata, prepoznaje dijelove sučelja te blokove (naredbe) programskoga alata koji mogu izvesti neku uputu. Slaže jednostavan niz uputa koristeći se blokovima/naredbama. B.5.2. Učenik opisuje pojam algoritma te prepoznaje osnovne korake za rješavanje nekog problema.
Nedovoljan (1)	Niti uz pomoć učitelja ne uočava pogreške: • ne stvara algoritam za rješavanje jednostavnoga zadatka • provjerava ispravnost algoritma • otkriva ali ne popravlja pogreške	B.5.1. Učenik navodi način pokretanja programskog alata ali ne prepoznaje dijelove sučelja niti blokove (naredbe) programskog alata. B.5.2. Učenik ne razumije pojam algoritma te ne prepoznaje niti osnovne korake za rješavanje nekog problema.

Tema: Nulama i jedinicama do jezika računala

Ishodi:

A. 5. 2 istražuje glavne komponente uobičajenih digitalnih sustava, određuje osnovne funkcije i veze s drugima, istražuje kako se takvi sustavi mogu povezivati mrežom i kako razmjenjivati podatke

A. 5. 3 analizira način na koji računalo pohranjuje sve vrste podataka

D. 5. 2 argumentira i procjenjuje važnost zbrinjavanja elektroničkoga otpada te objašnjava postupke njegova zbrinjavanja.

Ocjena	Usvojenost znanja	Razrada ishoda
Odličan (5)	Povezuje usvojeno znanje s drugim sličnim sadržajima: • prepoznaje sve komponente uobičajenih digitalnih sustava, određuje osnovne funkcije i veze s drugima, istražuje kako se takvi sustavi povezuju i razmjenjuju podatke • objašnjava ulogu operativnog sustava • analizira etička pitanja koja proizlaze iz korištenja tehnologijom • samostalno objašnjava pojmove: - bit, bajt, četvorka bitova - kodiranje, kod - tablica ASCII koda datoteka, mapa • spremnici – središnji i pomoćni • operativni sustav • primjenski programi • ikona, radna površina • objašnjava kako radi računalo	A.5.2. Učenik analizira način prijenosa podataka u kojemu digitalnom sustavu te načine povezivanja podataka mrežom, pronalazi i analizira nove komponente digitalnoga sustava. A.5.3. Učenik procjenjuje važnost veličine datoteke za temeljne operacije datotekama. D.5.2. Učenik prema vlastitom iskustvu procjenjuje važnost sakupljanja elektroničkoga otpada u lokalnoj zajednici.

Vrlo dobar (4)	Poznaje sve nastavne sadržaje, ali ih ne povezuje sa sličnim sadržajima: • komponente digitalnih sustava • operacijski sustav • bit, bajt, četvorka bitova • kodiranje, kod • tablica ASCII koda • spremnici računala datoteka, mapa • spremnici – središnji i pomoćni • operativni sustav • primjenski programi • ikona, radna površina	A.5.2. Učenik analizira način prijenosa podataka u kojemu digitalnom sustavu te načine povezivanja podataka mrežom, pronalazi i analizira nove komponente digitalnoga sustava. A.5.3. Učenik analizira mogućnosti uporabe simbola za prikazivanje različitih podataka u računalu, uspoređuje mjerne jedinice za količinu podataka u računalu. D.5.2. Učenik objašnjava važnost zbrinjavanja elektroničkog otpada radi očuvanja okoliša.
Dobar (3)	Poznaje osnovne pojmove: dijelovi digitalnog sustava • bit, bajt • kodiranje, kod • spremnici računala • datoteka, mapa • spremnici • operativni sustav • primjenski programi • ikona, radna površina	A.5.2. Učenik opisuje osnovna obilježja digitalnoga sustava te medija za pohranu podataka. A.5.3. Učenik pokazuje prikazivanje alfanumeričkih znakova kojim nizom simbola, navodi osnovnu mjernu jedinicu za količinu podataka u računalu. D.5.2. Učenik slijedi upute za zbrinjavanje elektroničkog otpada.
Dovoljan (2)	Prisjeća se osnovnih pojmova uz pomoć učitelja: • osnovni dijelovi digitalnog sustava • bit, bajt • kodiranje • spremnici računala datoteka, mapa • spremnici • operativni sustav • primjenski programi • ikona, radna površina	A.5.2. Učenik prepoznaje i imenuje osnovne komponente nekoga digitalnog sustava. A.5.3. Učenik opisuje način kojim se računalo koristi dvama stanjima za pohranjivanje različitih vrsta podataka. D.5.2. Učenik prepoznaje elektronički otpad radi kasnijeg zbrinjavanja te opisuje pravilne načine njegova zbrinjavanja.

Nedovoljan (1)	Ne prisjeća se osnovnih pojmova čak niti uz pomoć učitelja: • osnovni dijelovi digitalnog sustava • bit, bajt • kodiranje • spremnici računala datoteka, mapa • spremnici • operativni sustav • primjenski programi • ikona, radna površina	A.5.2. Učenik ne prepoznaje komponente nekoga digitalnog sustava. A.5.3. Učenik ne prepoznaje način kojim se računalo koristi dvama stanjima za pohranu različitih vrsta podataka. D.5.2. Učenik ne prepoznaje elektronički otpad te ne navodi pravilne načine njegova zbrinjavanja.
------------------------------	---	---

Tema: Stvaramo i uređujemo digitalni tekst

Ishodi:

- C. 5. 3 osmišljava plan izrade digitalnog rada, izrađuje ga, pohranjuje u mapu digitalnih radova (e-portfolio) i vrednuje ga
 C. 5. 4 upotrebljava multimedijske programe za ostvarivanje složenijih ideja u komunikacijskome ili suradničkome okruženju
 D. 5. 1 analizira etička pitanja koja proizlaze iz korištenja računalnom tehnologijom

Ocjena	Digitalni sadržaji i suradnja	Razrada ishoda
Odličan (5)	Upotrebljava program za ostvarivanje složenijih ideja u komunikacijskome ili suradničkome okruženju.	C.5.3. Učenik stvara autentičan digitalni rad u odgovarajućemu programu, pohranjuje ga u mapu digitalnih radova (e-portfolio) i vrednuje ga. C.5.4. Učenik se samostalno i kreativno koristi programima za stvaranje multimedijskih sadržaja. Surađuje s drugima ili samostalno provjerava uspješnost svojih digitalnih uradaka predstavljajući ih poznatoj publici i koristeći se njima pri učenju. Smišlja primjenu multimedijskih programa u učenju. D.5.1. Učenik poštuje i primjenjuje ograničenja za dijeljenje tuđih osobnih podataka, poštuje navedenu licenciju za tuđi autorski rad te odabire grafički simbol odgovarajuće licencije za svoj autorski rad.
Vrlo dobar (4)	Radi uz povremenu pomoć učitelja, pogreške uočava i ispravlja ih: • ispisuje dokument uz samostalnu prilagodbu postavki • stavlja tekst u stupce • izrađuje tekst u obliku novinskog članka • istražuje nove načine oblikovanja • istražuje i otkriva nove vrste objekata te iste umeće u tekstove te oblikuje	C.5.3. Učenik dizajnira i preuređuje digitalni rad prema zadanim uputama u odgovarajućemu programu. C.5.4. Učenik se samostalno koristi programima za stvaranje multimedijskih sadržaja. Analizira uporabu pojedinih programa te izrađuje radove koji mu pomažu pri učenju. D.5.1. Učenik raspravlja o mogućim neželjenim posljedicama nepromišljenoga dijeljenja osobnih podataka, provjerava pravila privatnosti na internetu.

Dobar (3)	Koristi se osnovnim mogućnostima alata za obradu uz pomoć nastavnika.	C.5.3. Učenik se koristi osnovnim funkcijama odgovarajućega programa za uređivanje zadanoga digitalnog rada. C.5.4. Učenik uglavnom samostalno prepoznaje osnovne programe za stvaranje multimedijских sadržaja. Potrebna je povremena pomoć učitelja ili kolega pri stvaranju samostalnih i grupnih digitalnih radova. D.5.1. Učenik analizira različite načine predstavljanja na mreži, te razlikuje štetne i sigurne načine predstavljanja, objašnjava što su to pravila privatnosti i uvjeti korištenja.
Dovoljan (2)	Koristi se najosnovnijim mogućnostima alata za obradu uz pomoć nastavnika.	C.5.3. Učenik prepoznaje odgovarajući program za pregledavanje i/ili uređivanje zadanoga digitalnog rada. C.5.4. Učenik prepoznaje osnovne alate programa za stvaranje multimedijских sadržaja. Radi uz pomoć učitelja ili kolega. D.5.1. Učenik identificira pojam privatnosti na mreži, prepoznaje pojam svojih i tuđih osobnih podataka te opisuje čemu služe autorska prava i tko ima pravo na njih.
Nedovoljan (1)	Ne prepoznaje i ne zna koristiti osnovne alate programa za obradu teksta.	C.5.3. Učenik ne prepoznaje odgovarajući program za pregledavanje i/ili uređivanje zadanoga digitalnog rada. C.5.4. Učenik ne prepoznaje osnovne alate programa za stvaranje multimedijских sadržaja. Radi isključivo uz nečiju asistenciju ali i to otežano. D.5.1. Učenik daje primjere važnosti privatnosti na mreži. Ne razumije važnost i primjenu autorskih prava.

Tema: Predstavi se i prezentiraj

Ishodi:

- C. 5. 3 osmišljava plan izrade digitalnog rada, izrađuje ga, pohranjuje u mapu digitalnih radova (e-portfolio) i vrednuje ga
C. 5. 4 upotrebljava multimedijske programe za ostvarivanje složenijih ideja u komunikacijskome ili suradničkom okruženju.

Ocjena	Digitalni sadržaji i suradnja	Razrada ishoda
Odličan (5)	Samostalno i kreativno izrađuje sve vrste prezentacija te ih pohranjivanje u mapu digitalnih radova.	C.5.3. Učenik stvara autentičan digitalni rad u odgovarajućemu programu, pohranjuje ga u mapu digitalnih radova (e-portfolio) i vrednuje ga. C.5.4. Učenik se samostalno i kreativno koristi programima za stvaranje multimedijskih sadržaja. Surađuje s drugima ili samostalno provjerava uspješnost svojih digitalnih uradaka predstavljajući ih poznatoj publici i koristeći se njima pri učenju. Smišlja primjenu multimedijskih programa u učenju.
Vrlo dobar (4)	Odabire primjerene primjenske alate, stvara radove te pohranjuje u mapu digitalnih radova.	C.5.3. Učenik dizajnira i preuređuje digitalni rad prema zadanim uputama u odgovarajućemu programu. C.5.4. Učenik se samostalno koristi programima za stvaranje multimedijskih sadržaja. Analizira uporabu pojedinih programa te izrađuje radove koji mu pomažu pri učenju.
Dobar (3)	Odabire primjerene primjenske alate, stvara radove te pohranjuje u mapu digitalnih radova.	C.5.3. Učenik se koristi osnovnim funkcijama odgovarajućega programa za uređivanje zadanoga digitalnog rada. C.5.4. Učenik uglavnom samostalno prepoznaje osnovne programe za stvaranje multimedijskih sadržaja. Potrebna je povremena pomoć učitelja ili kolega pri stvaranju samostalnih i grupnih digitalnih radova.
Dovoljan (2)	Koristi se osnovnim mogućnostima alata uz pomoć učitelja.	C.5.3. Učenik prepoznaje odgovarajući program za pregledavanje i/ili uređivanje zadanoga digitalnog rada. C.5.4. Učenik prepoznaje osnovne alate programa za stvaranje multimedijskih sadržaja. Radi uz pomoć učitelja ili kolega.

Nedovoljan (1)	Ne prepoznaje i ne zna koristiti osnovne alate programa za izradu i oblikovanje prezentacija.	C.5.3. Učenik ne prepoznaje odgovarajući program za pregledavanje i/ili uređivanje zadanoga digitalnog rada. C.5.4. Učenik ne prepoznaje osnovne alate programa za stvaranje multimedijских sadržaja. Radi isključivo uz nečiju asistenciju ali i to otežano.
----------------------------------	--	---