

*OSNOVNA ŠKOLA BIOGRAD  
BIOGRAD NA MORU*

*KLASA: 602-12/24-01/01*

*URBROJ: 2198-1-21-24-1*

*ŠKOLSKI KURIKULUM*

*Biograd na Moru, 3. listopad 2024.*

Temeljem članka 28. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi,  
Školski odbor na sjednici održanoj 03. listopada 2024., na prijedlog Učiteljskog vijeća donosi

## ŠKOLSKI KURIKULUM

### Uvodne napomene

Kurikulum podrazumijeva i uključuje opsežno planiranje, ustrojstvo i provjeravanje procesa rada i djelovanja s obzirom na odgovarajuće detaljne ciljeve, sadržajne elemente, ustrojstvo i kontrolu postignuća prema globalno postavljenim ciljevima i prema pretpostavkama za odvijanje procesa (prof. dr. Vladimir Jurić, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu).

U školskoj realnosti kurikulum u sebi sadrži sve sadržaje, procese i aktivnosti koji imaju za cilj ostvarivanje ciljeva i zadataka obrazovanja na način da se promoviraju intelektualni, osobni, društveni i fizički razvoj djece/učenika. Uz službeni program, kurikulum sadrži aktivnosti i sadržaje koji se mogu smatrati neformalnim. To su sadržaji i aktivnosti po kojima se škola prepoznaje i koji su svojevrsni zaštitni znak njenog imidža.

Školski kurikulum utvrđuje dugoročni i kratkoročni plan i program rada škole kroz izbornu nastavu, izvannastavne i izvanškolske aktivnosti, te druge odgojno-obrazovne programe i projekte.

U izradi školskog kurikuluma stavljen je naglasak na specifičnosti škole i sredine u kojoj škola djeluje. Pri tom se za polazište rada na sadržajima školskog kurikuluma uzimaju potrebe i interesi naših učenika, roditelja i lokalne zajednice. U planiranju aktivnosti vodimo se načelima individualizma, nepristranosti i transdisciplinarnosti. Bitne pretpostavke ostvarivanju ciljeva postavljenih u kurikulumu su: postojanje stručne kompetencije učitelja, kvalitetna suradnja na relaciji roditelji – škola, podrška i pomoć lokalne zajednice.

Školski kurikulum je razrađen po odgojno – obrazovnim područjima. Dostupan je na mrežnim stranicama škole svim učenicima, roditeljima i ostalim zainteresiranim za rad i život naše škole.

<sup>3</sup>  
**ŠKOLSKI KURIKULUM OŠ BIOGRAD ZA ŠKOLSKU  
GODINU 2024./2025.**

**OSNOVNA ŠKOLA: BIOGRAD**

**ADRESA: 23210 BIOGRAD NA MORU, dr. FRANJE TUĐMANA 27**

**BROJ TELEFONA: 023 383-030 BROJ FAKSA: 023 383-030**

**ŽUPANIJA: ZADARSKA**

elektronska pošta: os.biograd@os-biogradnamoru.skole.hr

Razred	Broj učenika	Broj odjela
I.-IV.	244	12
V.-VIII.	294	15
Raštane Gornje	16	2
Tkon	27	2
<i>ukupno</i>	<b>581</b>	<b>31</b>

Broj zaposlenika u matičnoj i područnim školama:

Vrsta	Broj
Učitelji razredne nastave	16
Učitelji predmetne nastave	42
Stručni suradnici	4
Ostali zaposlenici	12
<i>ukupno</i>	<b>74</b>

**RAVNATELJ ŠKOLE: Joško Brtan, prof.**

## I. UVOD

Škola ovim kurikulumom određuje nastavni plan i program izbornih predmeta, izvannastavne i izvanškolske aktivnosti i druge odgojno-obrazovne aktivnosti, programe i projekte.

Ovim kurikulumom se utvrđuju:

- aktivnosti, program i/ili projekti
- ciljevi aktivnosti , programa i/ili projekta
- namjena aktivnosti, programa i /ili projekta
- nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost
- način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta
- vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta
- detaljan troškovnik aktivnosti, programa i/ili projekta
- način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja.

## II. IZBORNA NASTAVA

Škola provodi izbornu nastavu iz slijedeći predmeta:

- vjeronauk za učenike od prvog do osmog razreda
- njemački jezik za učenike od četvrtog do osmog razreda
- talijanski jezik za učenike od četvrtog do osmog razreda
- informatika za učenike od prvog do četvrtog i sedmog do osmog razreda

### a) Vjeronauk

Nastava Vjeronauka izvodi se u razrednim odjelima prvoga do osmoga razreda. Nastavu izvode: Mladenka Mamić, i Marija Tokić učenike 1.-4. razreda matične i područnih škola, Ozana Crnogorac i Marija Tokić za učenike 5.-8. razreda matične škole.

IME I PREZIME UČITELJA/ICE	NAZIV I TIP AKTIVNOSTI (INA, IZBORNA NASTAVA, PROJEKTI, IZVANUCIONICKA NASTAVA)	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI I NJIHова ODGOVORNOST	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	TROŠKOVNIK	NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Mladenka Mamić	KATOLIČKI VJERONAUKE	Upoznati školu i svoju župu kao mjesto zajedništva i učenja. Povezati Božju objavu i tradiciju Crkve sa životnim iskustvom učenika. Kako bi se ostvarilo sustavno i cjelovito, ekumenski i dijaloski, otvoreno upoznavanje katoličke vjere na informativno-spoznajnoj, doživljajnoj i djelatnoj razini. Radi zrelosti i rasta u vjeri te postignuće cjelovita općeljudskoga i vjerskoga odgoja učenika koji žive u svojem religioznom i crkvenom, kulturnom i društvenom prostoru. Prepoznavanje i prepričavanje glavnih biblijskih dočađaja i likova, blađdana te	Ospozibiti učenika za život u suvremenom svijetu, kulturi za odgovoran odnos prema samome sebi, prema drugima te otvorenost prema transcedenčiji, Bogu. Izgraditi i ostvariti zrelu judsku i vjerničku osobnost, na individualnoj i društvenoj razini, u svim dimenzijama čovjekova života. Upoznati i živjeti vlastitu vjeru kroz molitvu, pjesmu i slavlje. Prepozнатi glavne vrednote života prema sebi, bližnjemu i Bogu.	Vjeroučiteljica i vjeroučenici razredne nastavne: 1.a,c ; 2.a,b,c ; 3.a,b,c; 4.a,b,c	Nastava se odvija dva sata tjedno, prema planu i programu, predviđeno je 70 sati godišnje.	Od 9.rujna 2024. do 13. lipnja 2025.		Sustavno praćenje i vrednovanje učeničkih postignuća tijekom cijele nastavne godine. Razine vrednovanja su znanje, stvaralačko izražavanje i kultura međusobne komunikacije.
Karmen Bilić	izborna nastava	Steći temeljna znanja i vještine za samostalno služenje računalom, te drugim uređajima i stvaranje osnova za nadogradnju u daljnjem školovanju. Informatičko opismenjavanje i osvješćivanje učenika radi ispravnog pristupa pri korištenju informatičke opreme i inteligencije prisutne na svim područjima ljudskog djelovanja. Razvijati logičko razmišljanje i programiranje od najranije učeničke dobi.	Samostalno služenje računalom i drugim uređajima sa svrhom korištenja stečenih znanja i vještina radi lakšeg savladavanja i razumijevanja nastavnog sadržaja, bržeg rješavanja postavljenih zadataka, proširivanja znanja, povezivanja područja, komunikaciju i zabavu.	Karmen Bilić	Aktivnosti će se odvijati tijekom školske godine 2024./2025. u maticnoj školi Biograd, te u područnim školama Raštane Gornje i Tkon. Nastava će se odvijati u učionici Informatike te po potrebi u učionicama razredne nastave. Učenici će u radu koristiti školska računala, prijenosna računala i tablete.	Nastava izbornog predmeta održat će se 2 sata tjedno, odnosno 72 sata u nastavnoj godini 2024./2025.	Za realizaciju nastave potreban je papir te boja za pisać.	Sustavno pratiti (vrednovanje kao učenje, vrednovanje za učenje) i vrednovati napredak učenikovih znanja, vještina i sposobnosti u skladu s godišnjim kurikulumom kroz pisane (4. razred) i praktične provjere znanja (vrednovanje naučenog).
Marjana Gužić	INA Malá čitaonica	Spontano i kreativno oblikovati svoje misli i osjećaje,ostvarivati dobru komunikaciju s drugima i uspješno surađivati u različitim situacijama.Upozнатi učenike sa različitim tekstovima,zbirkama pjesama ,dječjim romanima...	Učenicima nižih razreda da prepozna pisanu riječ kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost.	Učiteljica	Prema planu i programu.	Tijekom godine, jedan sat tjedno	Nema troškova, posudujemo knjige u knjižnici ili pronalazimo na internetu.	Samoprocjena učenika, vrednovanje voditelja,razgovor, crtež.
Kristina Nevjetić	Izborna nastava - Informatika (7. i 8. razred)	Steći temeljna znanja i vještine za samostalno služenje računalom i stvaranje osnova za nadogradnju u dalnjem školovanju. Informatičko opismenjavanje i osvješćivanje učenika radi ispravnog pristupa pri korištenju informatičke opreme i inteligencije prisutne na svim područjima ljudskog djelovanja.	Samostalno služenje računalom sa svrhom korištenja stečenih znanja i vještina radi lakšeg savladavanja i razumijevanja nastavnog gradiva, bržeg rješavanja postavljenih zadataka, proširivanja znanja, povezivanja područja, komunikaciju i zabavu.	Kristina Nevjetić	Aktivnosti će se odvijati tijekom školske godine 2024./2025. u učionici Informatike, po potrebi u učionicama razredne nastave te u virtualnom okruženju MS Tems. Učenici će u radu koristiti školska računala i tablete.	Nastava izbornog predmeta održat će se 2 sata tjedno (70 sati godišnje).	Škola će po potrebi financirati boju za pisać kao i održavanje postojeće opreme u učionici.	Sustavno pratiti (vrednovanje kao učenje, vrednovanje za učenje) i vrednovati napredak učenikovih znanja, vještina i sposobnosti u skladu s godišnjim kurikulumom kroz pisane i praktične provjere znanja (vrednovanje naučenog).

IME I PREZIME UČITELJA/ICE	NAZIV I TIP AKTIVNOSTI (INA, IZBORNA NASTAVA, PROJEKTI, IZVANUCIONICKA NASTAVA)	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI I NJIHова ODGOVORNOST	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	TROŠKOVNIK	NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Katarina Erstić	Izborna nastava - Njemački jezik	Učenike ospособити за самосталnu, aktivnu i učinkovitu komunikaciju na njemačkome jeziku. Pozitivni utjecati na cjelokupni jezični razvoj učenika. Učenicima omogućiti upoznavanje kulturnih obilježja njemačkoga govornog područja te poticati razvoj pozitivnoga stava i uvažavanja posebnosti kultura njemačkoga govornog područja. U učenika osvijestiti važnost jezične, gospodarske, povjesne, geografske te kulturne povezanosti RH sa zemljama njemačkoga govornoga područja.	Učenike potaknuti i ospособити za cijeloživotno učenje tako što će im se omogućiti pristup i upotrebu tradicionalnih i suvremenih izvora znanja i informacija. Poznavanje njemačkoga jezika učenicima omogućuje pristup velikom broju različitih izvora informacija.	Poticanje učenika interesa za njemački jezik i održavanje motivacije za nastavak učenja jedan je od ključnih preduvjeta za uspješno učenje posebno u ranom učenju jezika. Učiteljice osiguravaju ugodođnost i poticajno razredno ozračje izborom aktivnosti primjerenoj učeniku u kognitivnom i afektivnom razvoju.	U procesu učenja i poučavanja rabe se odobrena nastavna sredstva i pomagala, te također tiskani, digitalni, interaktivni i multimedijički sadržaji i materijali iz različitih izvora primjerenoj sadržaju. Vrlo je važno i izlaganje jezičnim i kulturnoškim sadržajima izvan učionice, primjerice televizijskim programima na njemačkom jeziku te se stoga tijekom i ove nastavne godine sa učenicima planira odlazak u kino te u posjetu austrijskoj knjižnici Alois Mock Sveučilišta u Zagru.	Nastava će se odvijati tijekom cijele nastavne godine 2024/2025. – svaka grupa dva nastavna sata tjedno (sveukupno 70 sati tijekom nastavne godine).	Pomagala za kvalitetnu realizaciju nastave osigurava škola. Učenici i u ovoj školskoj godini dobivaju besplatne udžbenike koje finira RH, dok trošak dodatnih obrazovnih materijala (radne bilježnice) snose njihovi roditelji/ skrbnici.	Vrednuju se znanja i vještine definirane odgojno- -obrazovnim ishodima. Elementi vrednovanja su sljedeće jezične djelatnosti: slušanje s razumijevanjem, čitanje s razumijevanjem, govorjenje te pisarje.
Katarina Erstić	Izborna nastava - Njemački jezik - drugi strani jezik	Učenike ospособити за samostalnu, aktivnu i učinkovitu komunikaciju na njemačkome jeziku. Pozitivni utjecati na cjelokupni jezični razvoj učenika. Učenicima omogućiti upoznavanje kulturnih obilježja njemačkoga govornog područja te poticati razvoj pozitivnoga stava i uvažavanja posebnosti kultura njemačkoga govornog područja. U učenika osvijestiti važnost jezične, gospodarske, povjesne, geografske te kulturne povezanosti RH sa zemljama njemačkoga govornoga područja.	Učenike potaknuti i ospособити za cijeloživotno učenje tako što će im omogućiti pristup i upotrebu tradicionalnih i suvremenih izvora znanja i informacija te time poboljšati njihovu konkurenčnost na domaćem i inozemnom tržištu rada. Učenje i poučavanje njemačkoga jezika učeniku će pružiti temelj za samostalno upravljanje osobnim učenjem. Poznavanje njemačkoga jezika učenicima omogućuje pristup velikom broju različitih izvora informacija.	Katarina Erstić i Marina Vujević, učiteljice Njemačkog jezika	U procesu učenja i poučavanja rabe se odobrena nastavna sredstva i pomagala, te također tiskani, digitalni, interaktivni i multimedijički sadržaji i materijali iz različitih izvora primjerenoj sadržaju. Vrlo je važno i izlaganje jezičnim i kulturnoškim sadržajima izvan učionice, primjerice televizijskim programima na njemačkom jeziku te se stoga tijekom ove nastavne godine sa učenicima planira odlazak u kino te u posjetu austrijskoj knjižnici Alois Mock Sveučilišta u Zagru.	Nastava će se odvijati tijekom cijele nastavne godine 2024/2025. – svaka grupa dva nastavna sata tjedno (sveukupno 70 sati tijekom nastavne godine).	Pomagala za kvalitetnu realizaciju nastave osigurava škola. Učenici i u ovoj školskoj godini dobivaju besplatne udžbenike koje finira RH, dok trošak dodatnih obrazovnih materijala (radne bilježnice) snose njihovi roditelji/ skrbnici.	Vrednuju se znanja i vještine definirane odgojno- -obrazovnim ishodima. Elementi vrednovanja su sljedeće jezične djelatnosti: slušanje s razumijevanjem, čitanje s razumijevanjem, govorjenje te pisarje.
Marina Vujević	IZBORNA NASTAVA NJEMAČKI JEZIK	Razvoj jezičnih kompetencija i vještine komunikacije na stranom jeziku. Upoznavanje učenika s jezikom, kulturom i običajima naroda i zemalja njemačkog govornog područja.	Usvojiti nastavne sadržaje vezane uz gramatiku, proširivanje vokabulara i komunikacije na njemačkom jeziku.	Profesorice njemačkog jezika Marina Vujević i Katarina Erstić	Prema planu i programu	Od 1. – 8. razreda dva sata tjedno (70 sati godišnje)	Roditelji sudjeluju u nabavi, radnih bilježnica i ostalih pomagala potrebnih za kvalitetno odvijanje nastave	Sustavno praćenje i vrednovanje učeničkih postignuća tijekom cijele nastavne godine. Razine vrednovanja su slušanje s razumijevanjem, čitanje s razumijevanjem, govorjenje, pisanje.
Katarina Erstić	Izborna nastava - Njemački jezik, drugi strani jezik	Učenike ospособити за samostalnu, aktivnu i učinkovitu komunikaciju na njemačkome jeziku. Pozitivni utjecati na cjelokupni jezični razvoj učenika. Učenicima omogućiti upoznavanje kulturnih obilježja njemačkoga govornog područja te poticati razvoj pozitivnoga stava i uvažavanja posebnosti kultura njemačkoga govornog područja. U učenika osvijestiti važnost jezične, gospodarske, povjesne, geografske te kulturne povezanosti RH sa zemljama njemačkoga govornoga područja.	Učenike potaknuti i ospособити za cijeloživotno učenje tako što će im omogućiti pristup i upotrebu tradicionalnih i suvremenih izvora znanja i informacija te time poboljšati njihovu konkurenčnost na domaćem i inozemnom tržištu rada. Učenje i poučavanje njemačkoga jezika učeniku će pružiti temelj za samostalno upravljanje osobnim učenjem. Poznavanje njemačkoga jezika učenicima omogućuje pristup velikom broju različitih izvora informacija.	Učenike potaknuti i ospособити za cijeloživotno učenje tako što će im omogućiti pristup i upotrebu tradicionalnih i suvremenih izvora znanja i informacija te time poboljšati njihovu konkurenčnost na domaćem i inozemnom tržištu rada. Učenje i poučavanje njemačkoga jezika učeniku će pružiti temelj za samostalno	U procesu učenja i poučavanja rabe se odobrena nastavna sredstva i pomagala, te također tiskani, digitalni, interaktivni i multimedijički sadržaji i materijali iz različitih izvora primjerenoj sadržaju. Vrlo je važno i izlaganje jezičnim i kulturnoškim sadržajima izvan učionice, primjerice televizijskim programima na njemačkom jeziku.	Nastava će se odvijati tijekom cijele nastavne godine 2024/2025. – svaka grupa dva nastavna sata tjedno (sveukupno 70 sati tijekom nastavne godine).	Pomagala za kvalitetnu realizaciju nastave osigurava škola. Učenici i u ovoj školskoj godini dobivaju besplatne udžbenike koje finira RH, dok trošak dodatnih obrazovnih materijala (radne bilježnice) snose njihovi roditelji/ skrbnici.	Vrednuju se znanja i vještine definirane odgojno- -obrazovnim ishodima. Elementi vrednovanja su sljedeće jezične djelatnosti: slušanje s razumijevanjem, čitanje s razumijevanjem, govorjenje te pisarje.

IME I PREZIME UČITELJA/ICE	NAZIV I TIP AKTIVNOSTI (INA, IZBORNA NASTAVA, PROJEKTI, IZVANUCIONICKA NASTAVA)	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI I NJIHова ODGOVORNOST	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	TROŠKOVNIK	NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Josip Knez	RKT vjeronauk	Upoznati školu i svoju župu kao mjesto zajedništva i učenja. Povezati Božju objavu i tradiciju Crkve sa životnim iskustvom učenika. Kako bi se ostvarilo sustavno i cjelovito, ekumenski i dijaloški, otvoreno upoznavanje katoličke vjere na informativno-spoznaoj, doživljajnoj i djelatnoj razini. Radi zrelosti i rasta u vjeri te postignuća cjelovita općeljudskoga i vjerskoga odgoja učenika koji žive u svojem religioznom i crkvenom, kulturnom i društvenom prostoru. Prepoznavanje i prepričavanje glavnih biblijskih događaja i ikova, blagdana te slavlja razdoblja liturgijske godine i obilježja prepoznavanja temeljnih kršćanskih sakramenata. Znati otkrivati radost života te promicati poštovanje prema sebi i drugima i prema Bogu. Doživjeti Isusovu prisutnost po njegovim riječima i djelima.	Osporobiti učenika za život u suvremenom svijetu, kulturi za odgovoran odnos prema samome sebi, prema drugima te otvorenost prema transcendenциji. Bogu. Izgradivati i ostvarivati zrelu ljudsku i vjerničku osobnost, na individualnoj i društvenoj razini, u svim dimenzijama čovjekova života. Upoznati i živjeti vlastitu vjeru kroz molitvu, pjesmu i slavlje. Prepoznati glavne vrednote života prema sebi, bližnjemu i Bogu.	Vjeroučitelj i vjeroučenici predmetne nastavne: 5.abc, 6.abcd, 7.acd	Nastava se odvija dva sata tjedno, prema planu i programu, predviđeno je 70 sati godišnje.	Od 9.rujna 2024. do 13. lipnja 2025.		Sustavno praćenje i vrednovanje učeničkih postignuća tijekom cijele nastavne godine. Razine vrednovanja su znanje, stvaralačko izražavanje i kultura medusobne komunikacije.
Marija Tokić	RKT vjeronauk	Upoznati školu i svoju župu kao mjesto zajedništva i učenja. Povezati Božju objavu i tradiciju Crkve sa životnim iskustvom učenika. Kako bi se ostvarilo sustavno i cjelovito, ekumenski i dijaloški, otvoreno upoznavanje katoličke vjere na informativno-spoznaoj, doživljajnoj i djelatnoj razini. Radi zrelosti i rasta u vjeri te postignuća cjelovita općeljudskoga i vjerskoga odgoja učenika koji žive u svojem religioznom i crkvenom, kulturnom i društvenom prostoru. Prepoznavanje i prepričavanje glavnih biblijskih događaja i ikova, blagdana te slavlja razdoblja liturgijske godine i obilježja prepoznavanja temeljnih kršćanskih sakramenata. Znati otkrivati radost života te promicati poštovanje prema sebi i drugima i prema Bogu. Doživjeti Isusovu prisutnost po njegovim riječima i djelima.	Osporobiti učenika za život u suvremenom svijetu, kulturi za odgovoran odnos prema samome sebi, prema drugima te otvorenost prema transcendenциji. Bogu. Izgradivati i ostvarivati zrelu ljudsku i vjerničku osobnost, na individualnoj i društvenoj razini, u svim dimenzijama čovjekova života. Upoznati i živjeti vlastitu vjeru kroz molitvu, pjesmu i slavlje. Prepoznati glavne vrednote života prema sebi, bližnjemu i Bogu.	Vjeroučitelica i vjeroučenici predmetne nastavne: 7.b, 8.abcd, 1.b	Nastava se odvija dva sata tjedno, prema planu i programu, predviđeno je 70 sati godišnje.	Od 9.rujna 2024. do 13. lipnja 2025.		Sustavno praćenje i vrednovanje učeničkih postignuća tijekom cijele nastavne godine. Razine vrednovanja su znanje, stvaralačko izražavanje i kultura medusobne komunikacije.

### III. IZVANNASTAVNE I IZVANŠKOLSKE AKTIVNOSTI

Radi zadovoljavanja različitih potreba i interesa učenika škola organizira izvannastavne aktivnosti.

Škola organizira slijedeće izvannastavne aktivnosti:

- Antolija Tolić Stojanov - Školska igraonica
- Dijana Milovac - Glagoljaška skupina
- Ružica Botić - Likovna skupina
- Danijel Torbarina - Futsal 7. i 8. razred
- Kristina Nevjestać - Robotika
- Mladenka Mamić - Pjevajmo Gospodinu pjesmu novu!
- Maja Rigo - Mali ekolozi
- Damira Radas - Recitatorska skupina
- Anita marušić - Dramska skupina
- Maja Pilipović - Kreativna radionica
- Marjana Gužić - Mala čitaonica
- Marta Banović - Kreativna radionica
- Anita Pedišić - Društvene igre
- Katarina Erstić - Učenička zadruga "Lavanda"
- Katarina Nekić - Mala igraonica
- Mate Rončević - Prva pomoć
- Sanja Muščet - Kreativna skupina
- Margita Brzoja - Domaćinstvo
- Mirjana Eškinja - Društvene igre
- Kristina Zrilić - Plesna skupina
- Rosana Štorić - Društvene igre
- Pavao Bačkov - Futsal 5. i 6. razred
- Goran Jeličić - Likovna skupina
- Goran jeličić - Vizualni identitet škole
- Goran jeličić - Zidne novine
- Katarina Birin - Mladi Knjižničari
- Marinko Zrilić - Mladi tehničari
- Mirjana Eškinja - Društvene igre
- Vanja Peraić - Mikas - Likovna skupina

IME I PREZIME UČITELJA/ICE	NAZIV I TIP AKTIVNOSTI (INA, IZBORNA NASTAVA, PROJEKTI, IZVANUČIONIČKA NASTAVA)	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	TROŠKOVNIK	NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Antonija Tolić Stojanov	Školska igraonica	Usvojiti pravila raznih (starih) igara, razviti ljubav i interes prema njima.	Učenicima trećih razreda, usvajanje vještina razmišljanja i komunikacije.	Učiteljica	Prema planu i programu.	Tijekom školske godine 2024./2025., blok sat svaki drugi tjedan.		Samoprocjena učenika, vrednovanje i korektura voditelja.
Dijana Milovac	Glagoljaška skupina	Razvijati interes za proučavanje povijesnog razvoja hrvatskoga jezika, te razvijati spoznaju o jeziku kao jednoj od značajki hrvatskog nacionalnog identiteta.	učenicima	učiteljica Dijana Milovac i učenici koji pohađaju izvannastavnu aktivnost	Čitanje glagoljičnih tekstova, pisanje uglate i kurzivne glagoljice, uređenje panoa i sudjelovanje u obilježavanju značajnijih dogadaja u školi kroz razne projekte .	1 sat tjedno	Troškovi kopiranja	Objavljivanje radova na mrežnoj stranici škole i društvenim mrežama .
RUŽICA BOTIĆ	INA - LIKOVNA SKUPINA	Učenici će različitim tehnikama i materijalima izraziti svoju kreativnost, maštu i originalnost. Razvijati zanimanje, estetiku i osjetljivost za vizualnu umjetnost, upoznati i vrednovati umjetnička djela. Istraživati različite materijale, sredstva. Razvijati mišljenje i razvija toleranciju.	Razvijati interes učenika za likovnu umjetnost. Razvijati percepciju uočavanjem odnosa u prostoru. Poučavati pohranjivanju i primjenjivanju stičenih kompetencija (znanja, vještina, stavova) u svakodnevnom životu. Postići da učenik preispituje informacije, usporeduje ih, uvažava tude mišljenje i razvija toleranciju.	Učiteljica Ružica Botić i učenici 1. i 3. razreda	Svaki tjedan jedan školski sat. - individualno, u paru, grupno - predavanje učitelja - demonstracija učitelja - rješavanje zadata	1 sat tjedno / 35 sati godišnje (5. sat - srijeda)	100 kuna za papir i drugi radni materijal	Sustavno praćenje i bilježenje zapoženja učenikovih postignuća i uspjeha, interesa, motivacija i sposobnosti u ostvarivanju dodatnih sadržaja . Izložba učeničkih radova, razgovor o radu i djelima.
Danijel Torbarina, prof.	Futsal 7. i 8. razredi	Uz redovitu nastavu tjelesno-zdravstvene kulture, omogućiti učenicima zadovoljavanje posebnih interesa i sklonosti za sportske aktivnosti. Usvajanje elemenata tehnike futsal igre i taktike.	Organizirano bavljenje sportom kroz treninge, natjecanja kako bi stekli znanje iz sportske aktivnosti za koju su se opredijelili. Prikazati svježe steceno znanje kroz natjecanja i susrete .	Danijel Torbarina, prof.	Izvannastavna aktivnost. Učenici, 2 sata tjedno.	Cijelu nastavnu godinu 2024./2025.	Troškovi natjecanja i prijevoza, prehrana , sportska oprema, 800 eura	Vrednovanje se obavlja vođenjem evidencije pohađanja aktivnosti, interesa za rad, napredovanja u znanju tehnike i taktike... Postignuti rezultati biti će adekvatno nagradivani sa medaljama i priznanjima, te peharima i sl.
Kristina Nevjetić	Izvannastavna aktivnost - Robotika	Informatičko opismenjavanje i osvješćivanje učenika radi ispravnog pristupa pri korištenju informatičke opreme i inteligencije prisutne na svim područjima ljudskog djelovanja. Upoznavanje s programskim jezicima te praktična primjena istih. Razvijanje logičkog mišljenja.	Samostalno služenje računalom sa svrhom korištenja stičenih znanja i vještina radi lakšeg savladavanja i razumijevanja nastavnog gradiva, bržeg rješavanja postavljenih zadataka, proširivanja znanja, povezivanja područja, komunikaciju i zabavu.	Kristina Nevjetić	Aktivnosti će se odvijati tijekom školske godine 2024./2025. u učionici informatike te virtualnoj učionici Teams.	Jedan školski sat tjedno (35 sati godišnje).	Troškovi nabave baterija za mBotove i micro:bitove. Eventualna nabava novih robova.	Sustavno pratiti i vrednovati napredak učenikovih znanja, vještina i sposobnosti kroz opisno praćenje učenika.
Mladenka Mamić	INA - Pjevajmo Gospodinu pjesmu novu!	Otkriva svoju ljubav prema Bogu u zahvaljivanju, molitvi i pjesmi. Prepoznaje važnost slavlja Božjeg imena te tako otkriva novi način razgovora s Bogom koji otkriva sebe i daruje sebe kako bi izgradili novi i bolji način dobronamernog odnosa prema drugima a i prema Bogu samome.	Pokazati svoju radost povezanosti čovjeka s Bogom u slavlju molitve i pjesme.	Vjeroučenici	Predsat	Od 9.9.2024. do 13.6. 2025.		Pjevanje pjesama, igrokazi, kreativna radionica i opisne bilješke.

IME I PREZIME UČITELJA/ICE	NAZIV I TIP AKTIVNOSTI (INA, IZBORA NASTAVA, PROJEKTI, IZVANUČIONIČKA NASTAVA)	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	TROŠKOVNIK	NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Maja Rigo	Mali ekolozi- izvannastavna aktivnost	•promicati ekološke spoznaje kod djece o potrebi i načinu čuvanja okoliša •obilježavanje eko dana kroz godinu	učenicima od 1. do 4. razreda	•učiteljica •učenici 2. r. •učenici 4. r.	•individualan rad s učenicima •skupni i rad u paru •rad u učionici i izvan nje	•tijekom cijele školske godine, 1 sat tjedno- 5. sat srijedom	•materijal za rad, papir, materijali iz prirode, sadnice cvijeća, zemlja	•opisno praćenje učenika •prezentacije učeničkih radova •mišljenja učenika i roditelja uključenih u planirane aktivnosti
Damira Radas	Recitatorska skupina	Ospozobljavanje učenika za jasno, točno i prikladno sporazumijevanje hrvatskim standardnim jezikom, usvajanje znanja o jeziku kao sustavu, slobodno izražavanje misli, osjećaja i stavova te spoznavanje vlastitoga, narodnog i nacionalnog jezično-kulturnog identiteta. Razvijanje osjetljivosti za književnu riječ, razvijanje	Poticanje i razvijanje maštice i suradništva. Razvijanje fine motorike te estetike . Poticanje kreativnosti kroz književne radove, stjecanje jezičnih znanja, vještina i sposobnosti, što znači učenje rječnika, pravopisa, pravogovora ugovornoj i pisanoj uporabi hrvatskog jezika. Sudjelovanje na školskim i razrednim priredbama.	Učiteljica Damira Radas i učenici 1. i 2. razreda	Nastupi na školskim i izvanškolskim priredbama.	Jednom tjedno tijekom školske godine 2024./2025.	Prema potrebi, za izradu kostima i rekvizita potrebnih za rad.	Zadovoljstvo učenika i publike. Rezultati rada se koriste s ciljem povećanja kvalitete rada.
Anita Marušić	Dramska skupina	Učenici upoznaju književnost kao stvaralačku jezičnu djelatnost koja omogućuje osobitu vrstu spoznaje i zadovoljstva. Ospozobljavanje učenika za jezičnu komunikaciju. Razvijanje vještina i sposobnosti usmenog izražavanja , vježbanje intonacije glasa, razvijanje osjećaja za izvođenje kratkih recitacija i	Stvaranje čitateljskih navika. Poticanje i razvijanje maštice i suradništva. Razvijati kod učenika govorne vještine i samopouzdanje u govoru i nastupu. Ostvarivanje uspješne usmene komunikacije. Nastupi na školskim priredbama. Razvijanje ljubavi prema različitosti u vlastitom jeziku, narodu i kulturi.	učiteljica Anita Marušić i učenici 3. i 4. razreda	Sudjelovanje učenika na školskim i izvanškolskim priredbama.	Tijekom školske godine 2024./2025.	Prema potrebi, za izradu kostima i rekvizita potrebnih za rad.	Zadovoljstvo učenika i publike. Rezultati rada se koriste s ciljem povećanja kvalitete rada.
Maja Pilipović	INA - Kreativno projektne radionice	Prikazati različitosti u područjima izvanškolskih aktivnosti. Razvijati kod učenika potencijale i iskazati interes za različita područja.	- doprinositi estetskom izgledu škole - razvijati vještine i sposobnosti usmenog i pisanoog izražavanja - poticati i razvijati svijest o sebi (interesi, vrline, mane...) - poticati maštu i kreativnost glume, vježbati pravilnu intonaciju, geste, mimiku - poticati na pravilan izgovor i vježbati vještini javnog govorjenja - igrom vježbati razvoj fine motorike tijekom cijele godine - razvijati naviku brige za okoliš i prostor u kojem živimo (biljni i životinjski svijet)	Učenici i učiteljica 3.c razreda	Sudjelovanje u različitim projektima.	Jedan školski sat tjedno tijekom školske godine.	Potrošni materijal u suradnji s roditeljima.	Znanja i vještine usmjeriti prema potrebama života, te korištenje za osobni napredak. Samovrednovanje, fotografije, likovni radovi, evaluacija. Objavljuvanje najboljih radova na web stranicu škole, web stranici projekta eTwinninga, u prostorima škole, kao i prezentacija roditeljima.
Marjana Gužić	INA- Mala čitaonica	Spontano i kreativno oblikovati i izražavati svoje misli i osjećaje, uspješno ostvarivati komunikaciju s drugima surađivati u različitim situacijama.Upozнатi učenike sa različitim tekstovima,zbirkama pjesama „djecićim romanima...	Učenicima nižih razreda da prepozna pisanu riječ kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost.	Učiteljica	Prema planu i programu.	1 sat tjedno tijekom cijele školske godine.Trošak kopiranja.	Trošak kopiranja.	Samoprocjena učenika, vrednovanje voditelja,razgovor, crtež.
Marta Banović	Izvannastavna aktivnost - Kreativna radionica	Razvijati kreativnost učenika u svrhu zadovoljavanja njihovih interesa, mogućnosti, znanja i potreba, razvijati sklonost i interes za kreativno stvaralaštvo, usvajanje estetskih vrijednosti.	Razvijati kreativnost učenika putem izrade različitih predmeta, razvijati htijenje za većim uspjehom i motivirati učenike za stvaralačkim izražavanjem u slobodnijim okruženjima poučavanja.	Učiteljica	Učenici se izražavaju različitim likovnim tehnikama , pokretom i glazbom .	Školska godina 2024./2024. - 1 sat tjedno	Prema potrebi	Pratiti i analizirati učenička napredovanja . Samovrednovanje, usmena evaluacija rada.

IME I PREZIME UČITELJA/ICE	NAZIV I TIP AKTIVNOSTI (INA, IZBORNA NASTAVA, PROJEKTI, IZVANUČIONIČKA NASTAVA)	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	TROŠKOVNIK	NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Anita Pedišić	INA - Društvene igre	Društvene igre za djecu su zabavna i poučna aktivnost koja potiče kreativnost, razvija socijalne vještine, potiče suradnju i timski rad, te razvija kritičko razmišljanje .	Potaknuti učenike na kvalitetno provođenje slobodnoga vremena igranjem modernih društvenih igara.	učenici i učiteljica	svaki tjedan po jedan sat	tijekom cijele nastavne godine	nema troškova	natjecanje između učenika u pojedinim društvenim igrama
Katarina Erstić	INA - Učenička zadruga Lavanda	Razvoj vještina i sposobnosti te stjecanje, produbljivanje i primjenu znanja iz područja važnih za cjelokupan proizvodni proces od njegovog planiranja do tržišnog i drugog vrednovanja rezultata rada. U radu zadruge posebno se razvijaju i njeguju radne navike, radne vrijednosti i kreativnost, stječu znanje i svijest o načinima i potrebi očuvanja prirode kao i njegovanje kulturne baštine.	Probuditi i razvijati svijest o nužnosti i vrijednosti rada za čovjekov život. Razvijati i njegovati radne navike te odgovornost, inovativnost, samostalnost, poduzetnost i potrebu za suradnjom; omogućiti stjecanje, produbljivanje, proširivanje i primjenu znanja te razvoj sposobnosti bitnih za gospodarstvo i organizaciju rada. Pridonositi prijenosu znanja iz nastave u praktične djelatnosti zadruge i obratno, znanje iz rada u zadruzi u nastavu.	Učenici od petog do osmog razreda sa mentoricom.	Radom u radionicama, grupnim radom, ali i individualnim pristupom osigurati realizaciju plana, sudjelovati na izložbama, sajmovima, smotrama, organizirati stručne skupove s kreativnim radionicama.	Tijekom nastavne godine 2024/2025.	Troškove snosi škola iz sredstava javnih potreba.	Skupno vrednovanje anketiranjem, ispitivanje interesa učenika na početku šk.god, ispunjavanjem evaluacijskih listića na kraju kreativnih radionica, analizom rezultata istraživanja, primjena rezultata u poboljšanju rada i kod izrade novih planova.
Katarina Nekić	INA-Mala čitaonica	Spontano i kreativno oblikovati i izražavati svoje misli i osjećaje. Razvija komunikacijske kompetencije	Učenik sluša/čita književni tekst i razlikuje književne tekstove prema obliku i sadržaju. Identificira primjere dobrog odnosa prema drugim ljudima. Upravlja emocijama i ponašanjem. Razvija sliku o sebi. Razvija svoje potencijale. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.	učiteljica	Prema planu i programu	Tijekom godine, jedan sat tjedno	Nema troškova-(posudjivanje knjiga u školskoj knjižnici).	Samoprocjena učenika, vrednovanje i korektura voditelja.
Mate Rončević	INA - Prva pomoć	Osnopovanje učenika za pružanje prve pomoći unesrećenima Upoznavanje s djelatnostima Crvenog križa Razvijati pravilne stavove o volonterskom radu Razvijati pozitivne stavove o potrebi dobrovoljnog darivanja krvi Stvoriti mrežu učenika koji su educirani u području pružanja prve pomoći	Naučena znanja primjeniti u životu: - opći postupak u prometnoj nezgodi - postupak s ozlijedenim (utvrđivanje sigurnih znakova smrti, skidanje obuće i odjeće) - sadržaj kutije prve pomoći - gubitak svijesti - krvarenje - šok,rane - način postavljanja zavoja - ozljede: ozljede glave, prsnog koša, trbuha, zdjelice, udova - opekljene - imobilizacija	Voditelj aktivnosti je učitelj Mate Rončević i učenici 7. i 8. razreda	Grupni sastanci radi edukacije i priprema za natjecanje	Dva sata tjedno tijekom školske godine 2024./2025.	Novac će biti potreban za opskrbu kutija prve pomoći novim materijalom (zavoji, sterilne gaze, trokulaste marame, aluplast, itd.)	Procjena usvojenosti znanja i vještina kroz praktične zadatke. Uspjeh na natjecanjima.
SANJA MUŠČET	KREATIVNA SKUPINA	Rad u skupinama, doprinositi osjećaju zajedništva, razvijanje kreativnosti i samostalnosti u izradi uporabnih predmeta, njegovanje tradicije, druženje, zabava i međusobna suradnja.	Pripremanje i suradnja.	Učiteljica i učenici.	Izrada predmeta od papira, vune, , kartona sl.	Tijekom školske 2024./2025. godine .	Materijal i pribor potreban za rad osiguravaju roditelji i učiteljica.	Pismeno praćenje učenika u napredovanju i zalaganju. Prezentacijom rada na satu.

IME I PREZIME UČITELJA/ICE	NAZIV I TIP AKTIVNOSTI (INA, IZBORNA NASTAVA, PROJEKTI, IZVANUČIONIČKA NASTAVA)	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	TROŠKOVNIK	NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Margita Brzoja	Izvannastavna aktivnost Domaćinstvo	Cilj je učenike naučiti praktičnim vještinama koje će im pomoći u svakodnevnom životu te doprinijeti njihovoj samostalnosti i samopouzdanju.	Razvijanje samostalnosti u obavljanju svakodnevnih poslova i vještina	učiteljica	1 sat tjedno	Tijekom školske godine	potrebne materijale nabavljaju djelomično učiteljica i roditelji	Pohvala i poticaj. Samovrednovanje. Izložba uradaka.
Mirjana Eškinja	Društvene igre	Usvojiti pravila igranja različitih društvenih igara.	Učenicima nižih razreda, usvajanje vještina razmišljanja i kombinatorike.	Učiteljica i učenici.	Prema planu i programu.	Tijekom godine, jedan sat tjedno.	Učenici donose svoje društvene igre po dogovoru tako da nema dodatnih troškova.	Samoprocjena učenika, međusobna natjecanja.
Kristina Zrilić	INA	upoznati učenike s određenom vrstom plesa zainteresirati ih i poticati za ostvarivanje i realizaciju koreografije razvijati kreativnost u plesnom izričaju	Poticati osjećaj za glazbu i razvoj plesnog pokreta kroz ples i glazbu poticati međusobnu suradnju komunikaciju te osnaživati zajedništvo promicati kulturu plesa	Učiteljica Kristina Zrilić	rad u skupini plesne radionice plesne igre i vježbe	1 sat tjedno tijekom školske godine 2024./2025.	kostimi i rekviziti	Redovito se prati nazočnost i bilježi se učenički interes i napredovanje. Plesom i glazbom poticati razvijanje opće kulture učenika bavljenje glazbom glazbenom umjetnošću
Rosana Štorić	INA - Društvene igre	Usvojiti pravila igranja različitih društvenih igara.	Učenicima 1.c razreda, usvajanje vještina i kombinatorike.	Učiteljica razredne nastave Rosana Štorić.	Prema planu i programu.	1 sat tjedno, 35 sati godišnje.	Troškove fotokopiranja snosi škola.	Međusobna natjecanja učenika.
Pavao Baćkov	INA - Futsal 5. i 6. razredi	Usvajanje elemenata tehnika sportske igre i taktike. Uz redovitu nastavu tjelesne i zdravstvene kulture mogućuti učenicima zadovoljavanje posebnih interesa i sklonosti za sportske aktivnosti	Organizirano bavljenje sportom kroz treninge i natjecanja kako bi stekli znanje iz sportske aktivnosti futsal. Prikazati stečeno znanje kroz natjecanja i susrete	Pavao Baćkov, prof.	Izvannastavna aktivnost. Učenice i učenici, 2 sata tjedno.	Školska godina 2024/2024, srijedom 7. i 8. sat.	Troškovi natjecanja i prijevoza, sportska oprema. Iznos: 300 eur	Vrednovanje se obavlja vođenjem evidencije pohađanja aktivnosti, interesa za rad, napredovanja u znanju tehnike i taktike. Postignuti rezultati biti će adekvatno nagradivani sudjelovanjem na natjecanjima i susretima te s medaljama, peharima i priznanjima.
GORAN JELIĆ	LIKOVNA GRUPA	-prosiriti znanje i vještine iz Likovne kulture, upoznavanje s različitim likovnim tehnikama -kopije starih majstora ( uporaba različitih likovnih tehniku) -art reciklaža -razvoj stvaralačkih sposobnosti i likovnog izričaja kroz praksu, razvoj mašte i vizualne percepcije, te upoznavanje s likovnim djelima -izložbe učeničkih postignuća	-usvajanje,prepoznavanje,razumijevanje i primjena pojmove likovnog jezika ,likovnih i kompozicijskih elemenata te likovnih tehnika -učenici dobivaju informacije o umjetničkim djelima svjetske i nacionalne baštine, uče rijeći i sintakse kojima mogu vršiti analizu viđenoga	-profesor Likovne kulture: Goran Jelić i učenici (5. – 8.razreda)	-Individualno, rad u paru i u grupi a realiziraju se razgovorom , radom u radionicama, uključivanje učenika u estetsko uređenje školskog prostora. -realizacija programa kroz razvijanje likovne pismenosti i likovne kreativnosti	-tijekom cijele školske godine, 2 sata tjedno, tj. 70 sati godišnje	Potrošni materijal / 500 €	-opisno praćenje napredovanja, vrednovanje izloženih uradaka (koristenje rezultata za razvoj likovne osjetljivosti i razumijevanje umjetničkih uradaka,te vlastito usavršavanje) -izlaganje likovnih radova nastalih na likovnoj grupi kroz estetsko uređenje školskih prostora.

IME I PREZIME UČITELJA/ICE	NAZIV I TIP AKTIVNOSTI (INA, IZBORNA NASTAVA, PROJEKTI, IZVANUČIONIČKA NASTAVA)	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	TROŠKOVNIK	NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
GORAN JELIĆ	VIZUALNI IDENTitet ŠKOLE	Učiniti radni prostor ugodnim te estetski prikladnim odgojno-obrazovnoj ustanovi, uređenje škole tematski prema godišnjim dobima, praznicima, blagdanima te obilježnicama na lokalnoj, državnoj i svjetskoj razini, izlaganje učeničkih radova.	Uključiti učenike te razvijati vizualno-likovnu pismenost i estetsku osjetljivost, razvijanje vizualnog i stvaralačkog mišljenja, poticati na pozitivan odnos prema estetskim vrijednostima likovnog rada, umjetničkog djela te radnog okruženja, stjecanje trajnih uporabljivih znanja, poticati znatljelju i originalnost u radu, motiviranost, otvorenost za stjecanje novih istaknuta, osjetljivost na probleme, samopouzdanje, razvijanje spoznajnih funkcija (fleksibilnost, spoznaju, pamćenje), zornog i apstraktnog mišljenja.	-profesor likovne kulture: Goran Jelić i učenici likovne grupe.	Uređenje školskog prostora, uređivanje panoa učeničkim radovima ostvarenim na redovnoj nastavi likovne kulture i izvan nastave i škole, izrada tematskih plakata, uređenje scenografije za školske priredbe i druge prigode:	-tijekom školske godine, 2 sata tjedno, tj. 70 sati godišnje.	Potrošni materijal / 500 €	Vrednuje se procjena stupnja vizualno-likovne pismenosti, povezivanje usvojenih likovnih spoznaja i mogućnosti različitih ideja u primjeni. Vrednuje se kroz mišljenja i zapažanja učenika. -pojedinačna analiza postignuća i zaloganja -opisno evidentiranje rada
GORAN JELIĆ	Zidne novine	Učiniti radni prostor ugodnim te estetski prikladnim odgojno-obrazovnoj ustanovi, uređenje škole tematski prema godišnjim dobima, praznicima, blagdanima te obilježnicama na lokalnoj, državnoj i svjetskoj razini.	Uključiti učenike te razvijati vizualno-likovnu pismenost i estetsku osjetljivost, razvijanje vizualnog i stvaralačkog mišljenja, poticati na pozitivan odnos prema estetskim vrijednostima likovnog rada, umjetničkog djela te radnog okruženja, stjecanje trajnih uporabljivih znanja, poticati znatljelju i originalnost u radu, motiviranost, otvorenost za stjecanje novih istaknuta, osjetljivost na probleme, samopouzdanje, razvijanje spoznajnih funkcija (fleksibilnost, spoznaju, pamćenje), zornog i apstraktnog mišljenja.	-profesor likovne kulture: Goran Jelić i učenici	Uređenje školskog prostora, uređivanje panoa učeničkim radovima ostvarenim na redovnoj nastavi likovne kulture i izvan nastave i škole, izrada tematskih plakata, uređenje scenografije za školske priredbe i druge prigode:	-tijekom školske godine, 1 sat tjedno, tj. 36 sati godišnje.	Potrošni materijal / 200 €	Vrednuje se procjena stupnja vizualno-likovne pismenosti, povezivanje usvojenih likovnih spoznaja i mogućnosti različitih ideja u primjeni. Vrednuje se kroz mišljenja i zapažanja učenika. -pojedinačna analiza postignuća i zaloganja -opisno evidentiranje rada
Katarina Birin	Mladi knjižničari	Naučiti učenika kulturnim, radnim i duhovnim vrijednostima života.	Učenik pomaže knjižničarki u tehničkim poslovima knjižnice poput slaganja knjiga na polici, pronašlasku traženu knjigu, omatanju knjiga, izradi iskaznica, postavljanja izložbi, pomoći oko organizacije književnog susreta i drugih događanja u knjižnici. On nije član Književnog kluba, tj. nije obavezan čitati knjige. Bilo bi poželjno da voli same knjige, kao i čitati ih. Idealan Mladi knjižničar je onaj učenik koji cijeni i poštuje knjige, knjižnicu kao ustanovu koja čuva i daje na korištenje knjige, i knjižničarku koja se trudi biti na usluzi svima kojima treba pomoći oko čitanja, odabira lektire, traženja potrebnih podataka, pisanja zadaća i referata i slično. On mora biti savjestan, komunikativan i snažljiv u svom poslu. On je desna ruka knjižničarki i trudi se naučiti kulturnim, radnim i duhovnim vrijednostima života.	Učenika uputiti u odgovornosti prema radu.	Provodi se jednom tjedno u trajanju od 45 min	Tijekom cijele školske godine	50 eura za troškove izrade plakata i drugih materijala	Primjena naučenog kroz zadane zadatke.
Marinko Zrilić	MLADI TEHNIČARI-INA	Usvojiti znanjai vještine o tehniči i njenom razvoju radi stjecanja opće tehničke kulture i razumjevanja civilizacijskog razvoja.	Proširivanje znanja iz TEHNIČKE KULTURE.	Učenici i učitelj TEHNIČKE KULTURE	1 sat tjedno u učionici TK	Tijekom školske godine, tjedno jedan sat.	50 Eura.	Redovitost i aktivno sudjelovanje učenika.
Mirjana Eškinja	Društvene igre	Usvojiti pravila igranja različitih društvenih igara.	Učenicima nižih razreda, usvajanje vještina razmišljanja i kombinatorike.	Učiteljica i učenici.	Prema planu i programu.	Tijekom godine, jedan sat tjedno.	Učenici donose svoje društvene igre po dogovoru tako da nema dodatnih troškova.	Samoprocjena učenika, međusobna natjecanja.

IME I PREZIME UČITELJA/ICE	NAZIV I TIP AKTIVNOSTI (INA, IZBORNA NASTAVA, PROJEKTI, IZVANUČIONIČKA NASTAVA)	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	TROŠKOVNIK	NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Vanja Perač Mikas	Likovna skupina	Proširiti znanje i vještine iz likovne kulture, upoznavanje s različitim likovnim tehnikama razvoj stvaralačkih sposobnosti i likovnog izričaja kroz praksu, razvoj maště i vizualne percepcije, te upoznavanje s likovnim djelima	Usvajanje, prepoznavanje, razumijevanje i primjena pojmova likovnog jezika, likovnih i kompozicijskih elemenata te likovnih tehnika učenici dobivaju informacije o umjetničkim djelima svjetske i nacionalne baštine, uče riječi i sintakse kojima mogu vršiti analizu viđenoga		Korištenje različitih likovnih tehnika proučavanje i analiza umjetničkih djela ukrašavanje školskih panoa	Tijekom cijele školske godine, 2 sata tjedno, tj. 70 sati godišnje	Posjet izložbi tokom školske godine. Vrijeme realizacije ovisi o vremenu održavanja izložbe. troškovi potrošnog materijala	Opisno praćenje napredovanja, vrednovanje izloženih uradaka (koristenje rezultata za razvoj likovne osjetljivosti i razumijevanje umjetničkih uradaka, te vlastito usavršavanje) izlaganje likovnih radova nastalih na likovnoj grupi kroz estetsko uređenje školskih prostora.

#### **IV. DOPUNSKA I DODATNA NASTAVA**

Dopunska nastava izvodi se za učenike koji imaju poteškoće u svladavanju redovitog plana i programa iz matematike i hrvatskog jezika od prvog do četvrтog razreda. Dopunsku nastavu izvode sve učiteljice razredne nastave za svoje odjele najmanje dva sata tjedno.

Dopunska nastava od 5.-8. Razreda izvodi se prema potrebi za učenike koji iskažu potrebu za svladavanjem sadržaja matematike, hrvatskog jezika i engleskog jezika.

Dodatna nastava organizira se i izvodi za učenike od prvoga do osmoga razreda koji iskazuju povećanu razinu znanja, vještina i sposobnosti iz pojedinih predmeta i želju da povećaju svoju razinu. Dodatnu nastavu izvode predmetni nastavnici dva sata tjedno.

IME I PREZIME UČITELJA/ICE	NAZIV I TIP AKTIVNOSTI (INA, IZBORNA NASTAVA, PROJEKTI, IZVANUČIONIČKA NASTAVA)	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	TROŠKOVNIK	NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Dorotea Kurtov	Dodata načina iz kemije	Poticanje naprednjih učenika na proširivanje znanja i razvoj logičkog razmišljanja. Ukažati im na njihove mogućnosti te ih poticati na samostalnost pri rješavanju zadataka kao i na razvoj kreativnosti, kritičnosti te preciznosti. Osporobiti ih za samostalan praktičan rad.	Učenici koji s lakoćom svladavaju redovni program, a imaju želju i sposobnosti proširivanja znanja. Ukažati im na primjenu stičenih znanja kemije u svakodnevnom životu.	Učenici i učiteljica.	Omogućiti učenicima usavršavanje znanja većinom kroz praktičan rad. Poticati kod učenika samostalno započinjanje i zaključivanje. Korištenje različitih izvora znanja.	Jedan sat tjedno (u dogovoru s učenicima), tijekom školske godine 2024./2025., pojačan broj sati prije natjecanja.	Materijali za pokuse, putni troškovi za natjecanja.	Praćenje aktivnosti učenika. Rezultati će se koristiti za analizu napretka učenika kao i za povećanje kvalitete nastavnog rada.
Antonija Tolić Stojanov	Dodata načina Matematike	Razvijati i produbljivati matematičko mišljenje učenika i osporobavati ih za rješavanje raznih matematičkih problema. Potaknuti samostalnost u rješavanju zadataka te pronalazak različitih načina rješenja.	Učenici koji su savladali osnove matematičkog znanja, a imaju želju i sposobnost rješavanja matematičkih problema.	Učiteljica	Rješavanje nastavnih listića, online digitalni zadaci i kvizovi, korištenje raznih materijala poput šibica, geom. tijela...	Jedan sat tjedno, 35 sati godišnje		Samovrednovanje rada. Povećanje kvalitete nastavnog rada i daljnje poticanje razvoja darovitih učenika u skladu sa sklonostima i sposobnostima.
Franka Batur	Dodata načina - geografija	Proširivanje nastavnih sadržaja	Proširivanje prirodnih i društvenih geografskih obilježja	Učitelj i učenici	17 nastavnih sati godišnje	0.5 sati tjedno, odnosno po potrebi i jedan sat tjedno	Nastava ne iziskuje nikakve dodatne troškove	Tijekom izvođenja nastave geografije te kroz natjecanje iz geografije
Marina Mršić	DODATNA NASTAVA	Razvijanje vještina i sposobnosti gramatičkog mišljenja, usmenog, pisanih i vizualnog komuniciranja. Razvijanje ljubavi prema materinskom jeziku, ukazivanje na bogatstvo hrvatskog jezika, podizanje svijesti o važnosti učenja hrvatskog jezika, usvajanje jezičnog standarda, njegovanje hrvatskog jezika, pravopisa i pravogovora, razvijanje leksičkih, fonetskih, gramatičkih i književnih znanja.	Ovladati hrvatskim standardnim jezikom na dodatnoj razini osnovnoškolskog obrazovanja, proširiti znanje o hrvatskom jeziku, razviti sposobnost i vještine da bi ih mogli primijeniti u svakodnevnom životu.	Marina Mršić	Rješavanje raznih zadataka, zadataka sa školskim, županijskim i državnim natjecanjima, problemsko istraživanje, rad u paru, individualno učenje, razgovor.	1 sat tjedno tijekom školske godine	Troškovi kopiranja nastavnih listića, troškovi odlaska na natjecanja	Provjera učeničkog znanja i sudjelovanje na natjecanjima, samovrednovanje uspjeha.

IME I PREZIME UČITELJA/ICE	NAZIV I TIP AKTIVNOSTI (INA, IZBORNA NASTAVA, PROJEKTI, IZVANUČIONIČKA NASTAVA)	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	TROŠKOVNIK	NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Dijana Milovac	Dodatna nastava matematika	-stjecanje dodatnih matematičkih znanja potrebnih za razumijevanje pojava i zakonitosti u prirodi - omogućiti rad po programima i sadržajima različite težine i složenosti s obzirom na interes učenika te pristup različitim izvorima znanja - razvijati sposobnost za samostalni rad, točnost u računanju - sudjelovanje na natjecanju (školskom i županijskom)	učenicima 4.b razreda koji pohađaju dodatnu nastavu	učiteljica 4.b razreda Dijana Milovac i učenici koji pohađaju dodatnu nastavu	individualan rad - predavanja učiteljice - rješavanje problemskih zadataka	1 sat tjedno	troškovi kopiranja listića	sustavno praćenje i bilježenje zapožњanja učenikovit postignuća i uspjeha, interesa, motivacija i sposobnosti u ostvarivanju dodatnih sadržaja matematike
Zrinka Pelicarić	Dodatna nastava matematike 5.c, 6.ab, 7.c, 8.d	Poticanje naprednjih učenika na proširivanje svojih znanja i pogleda na matematiku. Razvijanje logičkog razmišljanja i uočavanje uzročno poslijedičnih veza. Potaknuti samostalnost u potpunoj analizi i sintezi danog problema te pronalazak različitih načina rješenja. Favoriziranje matematike i izvan okvira škole.	Ukazati učenicima na osjećaj ispunjenosti koji ostaje nakon rješenja naoko "nerješivog" problema te njegovu primjenu u životu.	Učenici i učiteljica.	Nastava se odvija u učionici.	Jedan sat tjedno kroz cijelu školsku godinu uz pojačane sate prije natjecanja.	Predlažem nagrade učenicima za sudjelovanje na Županijskom ili Državnom natjecanju.	Sustavno praćenje učenika tokom cijele školske godine te vođenje evidencije o njihovom napredovanju, angažiranju, trudu, dolascima na dodatnu nastavu..
Kristina Nevjetić	Dodatna nastava iz informatike	Omogućiti učenicima stjecanje dodatnih znanja i vještina koje ne mogu dobiti kroz redovan odgojno-obrazovni proces nastavnog predmeta informatike. Omogućiti učenicima dodatne materijale za učenje te osigurati programe koji bi zadovoljili njihovu potrebu za dodatnim znanjima.	Učenicima koji žele steći dodatna znanja, sposobnosti i vještine iz predmeta informatika a koje ne podliježu Godišnjem planu i programu predmeta informatike kao i onim učenicima koji se žele pripremiti za natjecanje iz informatike.	Kristina Nevjetić	Aktivnosti će se odvijati tijekom školske godine 2024./2025. u učionici informatike.	Dodata nastava odražavati će se jedan sat tjedno (35 sati godišnje) tokom cijele školske godine. Po potrebi (pripreme za natjecanje) i češće.	Trošak ispisa i pripreme dodatnih materijala za učenike.	Sustavno pratiti i vrednovati napredak učenikovih znanja, vještina i sposobnosti koja će se pokazati kroz međusobna natjecanja kao i natjecanja s drugim učenicima i školama te kroz izradu različitih digitalnih materijala ili programa.
SANJA MUŠČET	DODATNA NASTAVA IZ MATEMATIKE	Razvijati interes učenika za matematiku. Razvijati matematičko mišljenje uočavanjem uzročno-posljedičnih veza i odnosa u prostoru. Usvajati matematička znanja potrebna za razumijevanje pojava i zakonitosti u matematici. Postići da učenik preispituje informacije, uspoređivati informacije, uvažavati tuđe mišljenje i razvijati toleranciju.	Učenici će: zbrajati i oduzimati brojeve do 20, zbrajati dvoznamenkaste i jednoznamenkaste brojeve, oduzimati jednoznamenkasti broj od dvoznamenkastoga, zbrajati i oduzimati dvoznamenkaste brojeve do 100, množiti brojeve, dijeliti brojeve, množiti i dijeliti brojevima , izvoditi više računskih radnji ,rješavati zanimljive enigmatske zadatke i proširivati redovan rad dodatnim sadržajima .	Učenici 2.razreda, učiteljice.	Timski rad, suradničko učenje te individualizirani pristup.	Tijekom cijele nastavne godine.	Trošak kopiranja.	Rezultati će se koristiti s ciljem povećanja kvalitete nastavnog rada i daljnje poticanje razvoja darovitih učenika u skladu sa sklonostima i interesima . Sudjelovanje u natjecanju Klokan.

IME I PREZIME UČITELJA/ICE	NAZIV I TIP AKTIVNOSTI (INA, IZBORNA NASTAVA, PROJEKTI, IZVANUČIONIČKA NASTAVA)	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	TROŠKOVNIK	NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Maja Rigo	Matematika- dodatna nastava	-Rad sa skupinom darovitih učenika iz matematike  -Razvijanje kreativnog mišljenja kod učenika  -Proširivanje i produbljivanje znanja iz redovne nastave  -Razvijanje sposobnosti i umijeća rješavanja matematičkih problema  -Razvijanje suradnje među učenicima  -Razvijanje matematičko - logičnog zaključivanja  -Razvijanje brzine i točnosti rješavanja matematičkih zadataka	-Za darovite učenike koji s lakoćom svladavaju program i koji pokazuju veći interes za rješavanje matematičkih problema te žele proširiti svoje znanje  -Za sudjelovanje na školskim natjecanjima i adekvatno predstavljanje PŠ TKON	učiteljica Maja Rigo	svaki tjedan 1 školski sat određeni dan: utorak, 6. sat	tijekom cijele školske godine	učiteljica i roditelji snose troškove za materijal	-odaziv učenika na satove (radionice)  -dodjela nagrada općine Tkon
Antonija Erlić	Dodata načina matematike	Motiviranje učenika, stjecanje šire obrazovne osnove i priprema za matematička natjecanja	Pratiti učenike, poticati ih, organizirati im dodatni rad.	Učitelji matematike koji trebaju prenijeti znanje kroz zabavu i rješavanje zadataka.	Frontalni rad, individualni ili grupni rad, učenje otkrivanje, rješavanje problemski zadatka	1 sat tjedno	0	Školsko natjecanje, županijsko natjecanje, državno natjecanje
Damira Radas, Anita Marušić	Dodata načina matematike	Razvijati i produbljivati matematičko mišljenje učenika i sposobjavati ih za rješavanje raznih matematičkih problema. Potaknuti samostalnost u potpunoj analizi i sintezi datog problema te pronašlazak različitih načina rješenja. Postupno prihvatanje i usvajanje matematičkih znanja te <del>uspostavljanje vezu među njima</del>	Razvijanje logičkog mišljenja, sposobnosti rješavanja matematičkih problema te samostalnosti u radu. Razvijati sposobnosti i vještine za točnost i preciznost.	učiteljice Damira Radas i Anita Marušić	jedan sat tjedno	Tijekom školske godine 2024./2025.	Prema potrebi, za nabavku papira i tonera za printer.	Samovrednovanje rada. Povećanje kvalitete nastavnog rada i daljnje poticanje razvoja darovitih učenika u skladu sa sklonostima i <del>usporedbenim</del>
Maja Pilipović	Dodata načina - Matematika 3.c	Poticati pronašlazak različitih načina rješavanja matematičkih problema, stjecanje dodatnih matematičkih znanja potrebnih za razumijevanje svakodnevnog života, omogućiti rad po programima i sadržajima različite težine i složenosti s obzirom na interes učenika te pristup različitim izvorima znanja, razvijati sposobnost samostalnosti, točnosti u računanju, precizno, formuliranje formula, urednost i izgradivanje znanstvenog stava, razvijanje i poticanje interesa za pronašlazak različitih načina rješavanja matematičkih problema, razvijanje matematičkog jezika, uz učiteljevu pomoć odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje jednostavnih zadataka.	Rad s motiviranim učenicima koji pokazuju interes za proširivanje znanja dodatnim izvorima, razvijanje logičkog mišljenja, integracija usvojenih znanja, praktičnost i primjenjivost u svakodnevnom životu, priprema za sudjelovanje na natjecanjima.	Učenici i učiteljica 3.c razreda.	Pristupati svakom učeniku individualno s obzirom na njegove sposobnosti i pripremati materijale koji će poticati njegova postignuća. Na problemska pitanja dolaziti različitim načinima. Koristiti igre, motivacijske priče.	Jedan školski sat tjedno tijekom školske godine.	Troškovi sudjelovanja na natjecanju Matematički klokan (oko 3€), 3€ za kopiranje listića.	Uspješno rješeni radni listići i zadaci, kvalitetno osmišljeni zadaci zadani rješima (rad učenika), rezultat na Klokanu ili razrednom natjecanju, individualno praćenje učeničkog rada, pozornost usmjerena na: promatranje, predočivanje, mišljenje, izražavanje, aktivnost, temeljitoš, ustajnost, samostalnost.

IME I PREZIME UČITELJA/ICE	NAZIV I TIP AKTIVNOSTI (INA, IZBORNA NASTAVA, PROJEKTI, IZVANUČIONIČKA NASTAVA)	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	TROŠKOVNIK	NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Petar Dešpoja	Dodata na nastava	Razvijanje sposobnosti rješavanja matematičkih problema, samostalnosti, razvijanje logičkog povezivanja, razvoj kreativnosti, vrednovanje rezultata.	Stjecanje šire obrazovne osnove za lakše razumijevanje i usvajanje drugih sadržaja. Produbljivanje znanja i proširivanje matematičkih sadržaja.	Prof. Petar Dešpoja	Individualizirani pristup kroz šk. god. 2024./2025., rješavanje zadataka sa školskih, županijskih i državnih natjecanja	Jedan sat tjedno kroz šk. god. 2023./2024.	0 eura	Poticati i istaknuti najdarovitije i najuspješnije učenike i one najbolje sa natjecanja.
Marina Mršić	HRVATSKI JEZIK (DODATNA NASTAVA)	Razvijati vještine i sposobnosti gramatičkog mišljenja, usmenog, pisanih i vizualnih komunikacija. Razvijati ljubav prema materinskom jeziku, ukazivati na bogatstvo hrvatskog jezika, podizati svijest o važnosti učenja hrvatskog jezika, usvajati jezični standard, njegovati hrvatski jezik, pravopis i pravogovor, razvijati leksičku, fonetsku, gramatičku i književnu znanja.	Ovladati hrvatskim standardnim jezikom na dodatnoj razini osnovnoškolskog obrazovanja, proširiti znanje o hrvatskom jeziku, razviti sposobnost i vještine da bi ih mogli primijeniti u svakodnevnom životu.	učenici i učiteljica	Rješavanje raznih zadataka, zadatka sa školskih, županijskih i državnih natjecanja, problemsko istraživanje, rad u paru, individualno učenje, razgovor.	jedan sat tijekom školske godine	Troškovi kopiranja nastavnih listića, troškovi odaska na natjecanja	Provjera učeničkog znanja i sudjelovanje na natjecanjima, samovrednovanje uspjeha
Marta Banović	Dodata na nastava - matematika	Proširivanje i produbljivanje nastavnih sadržaja matematike, razvijanje i razumijevanje matematičkog mišljenja (prstorno predločavanje i logičko zaključivanje). Učenicima koji pokazuju veći interes i sposobnosti na matematičkom području omogućiti dodatni rad i stjecanje više razine znanja, razvijati pozitivan odnos prema matematici, odgovornost za svoj uspjeh i napredak te svijest o svojim matematičkim postignućima, objasniti i primijeniti stečeno matematičko znanje u svakodnevnom životu, te primjenjivati naučeno u svakodnevnom životu.	Dodata na nastava matematike je poseban oblik nastave organiziran za učenike koji su savladali program matematike u redovnoj nastavi i pokazuju izrazite sklonosti i interes za matematiku.	Učiteljica - Organizacija rada s istaknutim demokratskim obilježjima, priprema zadatka, vođenje, poticanje, ohrabruvanje.	Samostalni rad, suradnički oblici rada - rad u paru, rad u skupini. Nastavni listići s težim zadacima prilagođeni razini učenika. Metoda razgovora (iznošenje i rješavanje problema), metoda demonstracije, metoda grafičkog prikaza, rad na tekstu (zadaci rjećima, pisanje matematičkih priča), metoda računanja, igre.	1 sat tjedno	- prema potrebi	Pisano praćenje tijekom školske godine, matematička natjecanja i kvizovi.
Marjana Gužić	Matematika - Dodatna	Individualni rad s učenicima koji pokazuju napredno znanje i žele saznati više. Darovitim učenicima omogućiti da razviju svoje potencijale. Razvoj sposobnosti rješavanja složenijih mat. zadataka, razvoj matematičkog-logičkog zaključivanja. Otkrivanje iznadprosječne i darovite djece i poticanje njihovog razvoja. Razvijanje sposobnosti za samostalan rad, točnost u računanjtu, razumijevanje pojava i zakonitosti u prirodi.	Poticati interes učenika za proširenim matematičkim znanjem, razvoj logičkog mišljenja. Produbljivanje znanja i razvijanje interesa.	Učiteljica	Timski rad, suradničko učenje te individualizirani pristup	1 sat tjedno tijekom školske godine	Papir za fotokopiranje nastavnih zadataka.	Sustavno praćenje učenikovih postignuća, uspješnost na natjecanjima i osobno zadovoljstvo učenika i učitelja ostvarenim. Rezultati će se koristiti s ciljem povećanja kvalitete nastavnog rada i daljnje poticanje razvoja darovitih učenika u skladu sa sklonostima i interesima.

IME I PREZIME UČITELJA/ICE	NAZIV I TIP AKTIVNOSTI (INA, IZBORNA NASTAVA, PROJEKTI, IZVANUČIONIČKA NASTAVA)	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	TROŠKOVNIK	NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Anita Pedišić	Dodatna nastava	Ospozobiti učenike za rješavanje različitih vrsta zadataka (tekstualnih, problemskih, kombinatorike.)	Učenici koji su savladali osnove matematičkog znanja , a imaju želju i sposobnost rješavanja matematičkih problema .	Učiteljica	Tražiti nove načine rješavanja problemskih zadataka, slušati jedni druge pri analizi riješenih zadataka. Igrati matematičke igre i sudjelovati u natjecanju u razredu.	Tijekom školske godine	Nema troškova	Vođenje bilježaka o napredovanju učenika te uspješno riješeni radni listići i zadaci, kvalitetno osmišljeni zadaci zadani rječima (rad učenika), uspjeh na matematičkom natjecanju.
Mirjana Eškinja, Margita Brzoja, Rosana Štorić	Dodatna nastava Matematika 1.r.	Individualni rad s učenicima koji pokazuju napredno znanje i žele saznati više. Darovitim učenicima omogućiti da razviju svoje potencijale.	Poticati interes učenika za proširenim matematičkim znanjem, razvoj logičkog mišljenja. Produbljivanje znanja i razvijanje interesa.	Razredne učiteljice: Mirjana Eškinja, Margita Brzoja, Rosana Štorić	Timski rad,suradničko učenje te individualizirani pristup.	1 sat tjedno tijekom školske godine	Papir za fotokopiranje nastavnih zadataka. Radna bilježnica za dodatnu nastavu.	Sustavno praćenje učenikovih postignuća, uspješnost na natjecanjima i osobno zadovoljstvo učenika i učitelja ostvarenim. Rezultati će se koristiti s ciljem povećanja kvalitete nastavnog rada i dalinje.
Ines Mamić	Geografija - dodatna nastava	Uz pomoć više izvora proširiti i produbiti učenikovo znanje pomoću složenih zadataka. Upoznati učenike s različitim geografskim temama i poticati interes za geografiju, razvijati kritičko i logičko zaključivanje, sposobnost analize i sinteze naučenog kao i sposobnost primjene stečenog znanja, povezivanja znanja iz različitih predmeta te snalaženja na geografskoj karti.	Proširiti znanja iz geografije koja nisu planirana kroz redovnu nastavu koristeći dodatne materijale i izvore. Pripremiti učenike za natjecanja iz geografije. Ospozobiti učenike za samostalno korištenje izvora i stjecanje geografskih znanja.	Učiteljica Ines Mamić i učenici osmih razreda.	1 sat tjedno; 35 sati godišnje. Rad u učioničkom prostoru škole.	Tijekom školske godine 2024./2025.	Papir A4 formata za kopiranje dodatnih materijala i karata.	Usmena pohvala, sustavno praćenje učenikovih postignuća i uspjeha. Vanjsko vrednovanje ostvareno kroz natjecanja.
Katarina Nekić	dodata nastava-matematika	-ospozobiti učenike za rješavanje različitih vrsta zadataka ( tekstualnih, problemskih, kombinatorike)	Učenici koji su savladali osnove matematičkog znanja, a imaju želju i sposobnost rješavanja matematičkih problema.	učiteljica	Tražiti nove načine rješavanja problemskih zadataka, slušati jedni druge pri analizi riješenih zadataka.Igrati matematičke igre i sudjelovati u natjecanju u razredu.	tijekom šk.god. 2024./2025.	-	Vođenjem bilježaka o napredovanju učenika te uspješno riješeni radni listići i zadaci, kvalitetno osmišljeni zadaci zadani rječima ( rad učenika), uspjeh na matematičkom natjecanju.
Mate Rončević	DODATNA NASTAVA IZ BIOLOGIJE	Razvijanje interesa za dodatne sadržaje iz biologije. Poticanje učenika na kreativno rješavanje zadataka te razvijanje prirodnno-znanstvenog pogleda na prirodne pojave. Istraživanje dodatne literature te analiziranje dobivenih podataka tijekom eksperimentalnog rada.	Ostvarivanje ishoda veće razine rješavanjem problemskih zadataka koji nisu dio redovne nastave.	Učitelj Mate Rončević i učenici 7. i 8. razreda.	Edukacija i praktična nastava u učionici biologije. Korištenje različitih izvora znanja. Sudjelovanje na natjecanjima.	Jedan sat tjedno tijekom školske godine 2024./2025.	Materijali za biološke eksperimente.	Vrednovanje učeničkih postignuća tijekom nastave i analiza rezultata nakon sudjelovanja na natjecanjima.

IME I PREZIME UČITELJA/ICE	NAZIV I TIP AKTIVNOSTI (INA, IZBORNA NASTAVA, PROJEKTI, IZVANUČIONIČKA NASTAVA)	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	TROŠKOVNIK	NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Natasha Kraljev	Dodatna nastava povijesti	Razvoj pozitivnog stava prema povijesti, proširivanje i produbljivanje gradiva iz povijesti, razvijanje samopouzdanja, usvajanje povijesnog znanja i snalaženja u vremenu radi lakšeg razumijevanja današnjice. Ospozobiti učenike za kritički stav prema problemima suvremenog svijeta.	Učenici koji uspješno savladavaju osnove povijesnog znanja a imaju želju i sposobnost proširivanja spoznaja o istom.	Učiteljica povijesti i učenici 8. abcd odjela.	Realizacija znanja tijekom dodatne nastave, međusobna suradnja i poticanje istraživanja korištenjem različitih izvora znanja. Sudjelovanje na školskom natjecanju.	Ponedjeljkom 7. sat tijekom godine.	Papir za fotokopiranje vježbi i ostalih materijala za rad cca 50 eura.	Praćenje aktivnosti i odnosa prema dodatnom radu.
Vanja Peraić Mikas	Dodatna nastava hrvatski jezik	Individualni rad s učenicima koji pokazuju napredno znanje i žele saznati više. Darovitim učenicima omogućiti da razviju svoje potencijale.	Poticati interes učenika za hrvatskim jezikom, razvoj vještine čitanja i prepričavanja, njegovati ljubav prema jeziku. Produbljivanje znanja i razvijanje interesa.	Razredna učiteljica	Timski rad, suradničko učenje te individualizirani pristup.	Tijekom cijele nastavne godine, 1 sat tjedno	Troškovi kopiranja raznih dodatnih materijala.	Rezultati će se koristiti s ciljem povećanja kvalitete nastavnog rada i daljnje poticanje razvoja darovitih učenika.
Ivana Perić	Dodatna nastava fizike	-podići razinu znanja i sposobnosti učenika iz područja teorijske i eksperimentalne fizike s obzirom na individualne mogućnosti svakog učenika -razvijati kritički i kreativan način razmišljanja -potaknuti na dublje proučavanje veza opažanja, mjerjenja i računanja u fizici.	učenicima 7. i 8. razreda	Ivana Perić	-rad u skupinama, rad u parovima, izvođenje pokusa, individualizirani pristup, suradničko učenje, frontalni rad, metoda pisanja i crtanja.	1h tjedno tijekom školske godine	nastavna pomagala, pribor, nastavni listići.	-individualno praćenje napretka učenika, praćenje razine usvojenosti jezika fizike, prezentacija radova, sudjelovanje na natjecanjima iz fizike.

IME I PREZIME UČITELJA/ICE	NAZIV I TIP AKTIVNOSTI (INA, IZBORNA NASTAVA, PROJEKTI, IZVANUCIONICKA NASTAVA)	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	TROŠKOVNIK	NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Dorotea Kurtov	Dopunska nastava iz kemije	Pružiti pomoć u učenju svim učenicima koji ne prate redovni program očekivanom brzinom ili očekivanom razinom uspjeha. Ukažati im na različite načine učenja. Osporobiti učenike za samostalan rad i lakše praćenje redovnog programa.	Utvrđiti temeljna znanja kako bi se učenici mogli samostalno snalaziti u gradivu i pratiti nastavu. Ukažati im da naučeno primjenjuju na svakodnevne situacije. Razviti pozitivan odnos prema radu.	Učenici i učiteljica.	Individualni rad ovisno o mogućnosti učenika. Poticati kod učenika samostalno zapažanje i zaključivanje te primjenu naučenog u svakodnevnom životu.	Jedan sat tjedno (u dogovoru s učenicima) tijekom školske godine 2024./2025., prema potrebi mogućnost dodatnih sati prije ispit.	Nema troškova.	Voditi pisanu evidenciju o dolasku djece na sat dopunske te njihovom napredovanju. Praćenje aktivnosti i zalaganja učenika. Rezultati rada će se koristiti kao poticaj kod učenika.
Antonija Tolić Stojanov	Dopunska nastava iz Matematike u 3. razredu	Naučiti klučne pojmove iz matematike koji nisu usvojeni u redovnom nastavnom programu .	Omogućiti učenicima s teškoćama u učenju i radu da sviđaju predviđeni nastavni plan i program	Učiteljica	Individualizirani pristup svakom učeniku , nastavni listići, digitalna sredstva	1 sat tjedno tijekom šk. godine		Sustavno praćenje i bilježenje učenikovih postignuća ,uspjeha , interesa, motivacija i sposobnosti , samovrednovanje.
Antonija Tolić Stojanov	Dopunska nastava Hrvatskog jezika u 3. razredu	Osporobiti učenike za čitanje, pisanje i pravilnu uporabu hrvatskog jezika u govoru i pismu.	Osporobiti učenike za čitanje, pisanje i pravilnu uporabu hrvatskog jezika u govoru i pismu. Pomoći učenicima koji su bili bolesni da nadoknade propušteno i napišu ispite koje nisu pisali.	Učiteljica	Individualizirani pristup svakom učeniku uz korištenje nastavnih listića i digitalnih sadržaja.	1 sat tjedno kroz šk. godinu		Praćenje učenikovog napretka te samovrednovanje.
Marina Mršić	DOPUNSKA NASTAVA	Uvježbavanje i usvajanje gradiva koje učenici nisu usvojili na redovnoj nastavi, razvijanje čitalačkih sposobnosti i pisanih izraza, primjena pravopisnih pravila, usvajanje gramatičkih sadržaja.	Pomaganje učenicima u učenju, nadoknadivanju znanja, stjecanju sposobnosti i vještina. Utvrđiti temeljna znanja kako bi se učenici mogli samostalno snalaziti u gradivu i pratiti nastavu ukoliko teže uče, nesamostalni su u radu ili su izostali zbog bolesti.	Marina Mršić	Rješavanje zadataka na nastavnim listićima, rješavanje zadataka pred pločom, rad u paru, individualno učenje, razgovor.	1 sat tjedno tijekom školske godine	Materijali za kopiranje.	Samovrednovanje rada. Povećanje kvalitete nastavnog rada. Vrednovanje sukladno Pravilniku o ocjenjivanju i vrednovanju učeničkih postignuća. Svakako voditi pismenu evidenciju o razlozima upućivanja učenika na dopunsku nastavu, dolasku djece na sate dopunske te njihovom napredovanju.
Dijana Milovac	Dopunska nastava matematika	Nadoknadjiti znanje koje učeniku nedostaje ili ga je teže usvojio ili savladao redovnim putem. Razvijati vještinsku razumijevanja, točnost u rješavanju, samostalnost u učenju i radu, poticati u radu i razvijati samopouzdanje.	Namijenjeno učenicima kojima je potrebna pomoć iz redovnog nastavnog programa, učenicima koji zbog odsutnosti nisu uspjeli usvojiti pojedine sadržaje i učenicima kojima treba individualizirani pristup u redovnoj nastavi.	učiteljica Dijana Milovac	Učenje i vježbanje kroz individualni rad, rad u paru i surađničko učenje.	1 sat tjedno	Troškovi kopiranja	Vrednuje se samostalnost, zalaganje učenika, usvajanje nastavnih sadržaja i njihova primjena u konkretnim situacijama.
Zrinka Pelicarić	Dopunska nastava matematike 5.c,6.ab,7.c, 8.d	Pružiti adekvatnu pomoć pri učenju svim učenicima neovisno o njihovim mogućnostima. Ukažati na različite načine učenja i pomoći im da usvoje gradivo kroz dopunske sate na kojima će se lakše skoncentrirati, imati više vremena za razmišljanje, oslobođuti se i pitati bez da se osjeće manje vrijednjima.	Utvrđiti temeljna znanja prema traženim ishodima kako bi se učenici mogli samostalno snalaziti u gradivu i pratiti nastavu ukoliko teže uče, "zapinju" u određenom dijelu, nesamostalni su u radu ili su izostali zbog bolesti. Naučiti ih učiti i primjenjivati naučeno u stvarnim situacijama.	Učenici i učiteljica.	Nastava se odvija u učionici.	Jedan sat tjedno kroz cijelu školsku godinu ili prema potrebi uz mogućnost dodatnih sati neposredno prije ispit.	Nepotrebno	Vrednovanje sukladno Pravilniku o ocjenjivanju i vrednovanju učeničkih postignuća. Voditi pismenu evidenciju o razlozima upućivanja učenika na dopunsku nastavu, dolasku djece na sate dopunske te njihovom napredovanju.

IME I PREZIME UČITELJA/ICE	NAZIV I TIP AKTIVNOSTI (INA, IZBORNA NASTAVA, PROJEKTI, IZVANUCIONICKA NASTAVA)	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	TROŠKOVNIK	NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
RUŽICA BOTIĆ	DOPUNSKA NASTAVA (1.r. HRVATSKI JEZIK ; 3.r. MATEMATIKA)	<p>Cilj je pružiti individualnu pomoć učenicima koji imaju teškoća u svladavanju sadržaja iz hrvatskog jezika te im omogućiti stjecanje potrebnih znanja i vještina i njihovu primjenu u svakodnevnom životu. Žamjećivati glasove na početku, u sredini i na kraju, oblikovati i izgovarati jednostavne govorne cjeline, sustavnim vježbanjem usvajati i razvijati tehniku čitanja, pravilno pisati riječi i rečenice tiskanim i pisanim slovima, razvijati pozitivan stav i pobuditi interes za čitanje i pisanje. Cilj je pružiti pomoć u svladavanju nastavnih sadržaja prema individualnim potrebama učenika.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sustavnim vježbanjem usvajati i razvijati tehniku čitanja</li> <li>- razumijevanje pročitanog</li> <li>- primjenjivati pravilo o pisaniju velikog početnog slova u imenima ulica i trgova i naseljenih mjeseta</li> <li>- razlikovati imenice među drugim riječima u govornoj i pisanoj komunikaciji</li> <li>- pisati kraće vezane tekstove prema poticaju</li> <li>- poštivati pravopisnu normu</li> <li>- razvijati samopouzdanje te zadovoljstvo radom i postignutim uspjehom</li> </ul> <p>Cilj je pružiti individualnu pomoć učenicima koji imaju teškoća u svladavanju sadržaja iz MATEMATIKE te im omogućiti stjecanje potrebnih znanja i vještina i njihovu primjenu u svakodnevnom životu.</p>	<p>Poučavanje učenika koji sporije usvajaju znanje zbog određenih teškoća u razvoju ili zbog izostanka nastave zbog bolesti. Primjeniti različite individualizirane metode i postupke. Učenicima pomoći da brže savladavaju probleme te se uključe u redovan program.</p>	Učiteljica Ružica Botić , učiteljica 1. i 3. razreda	Svaki tjedan jedan školski sat.	Tijekom školske godine ( 6. sat - srijedom)	papir, fotokopiranje, krede, olovke	Poboljšanje ocjena iz hrvatskog jezika i matematike .Vrednovanje zadovoljstva učenika i roditelja.
Kristina Nevjestic	Dopunska nastava iz informatike	Ponoviti ili usvojiti nastavno gradivo propisano Godišnjim planom i programom predmeta informatika. Omogućiti učenicima ponavljanje, vježbu ili usvajanje gradiva koje nisu uspjeli savladati na redovnom satu informatike.	Svim učenicima koji pohađaju predmet informatika a iz bilo kojeg razloga nisu sigurni u svoje znanje i sposobnosti.	Kristina Nevjestic	Aktivnosti će se odvijati tijekom školske godine 2024./2025. u učionici informatike.	Dopunska nastava održavati će se jedan sat tjedno (35 sati godišnje) tokom cijele školske godine.	Trošak ispisa i pripreme dopunskih materijala za učenike.	Sustavno pratiti i vrednovati napredak učenikovih znanja, vještina i sposobnosti koja će se pokazati kroz rješavanje zadataka i vježbi koje prate Godišnji plan predmeta informatike.
SANJA MUŠČET	DOPUNSKA NASTAVA IZ HRVATSKOG JEZIKA	Usavršiti tehniku početnog čitanja i pisanja formalnim rukopisnim pismom. Razvijati jezično- komunikacijske sposobnosti pri govornoj i pisanoj uporabi jezika. Omogućiti rad po programima i sadržajima različite težine i složenosti s obzirom na interese i sposobnosti učenika. Individualnim pristupom nadopunjavati i utvrđivati znanja stecena na nastavi Hrvatskog jezika. Poticati samopouzdanje učenika i razvoj radnih navika kako u školi tako i kod kuće.	Pomoći pri učenju pisanja i čitanja. Učenicima koji imaju poteškoće u svladavanju nastavnog gradiva kako bi ih se osposobilo za aktivno sudjelovanje u nastavi te razumijevanje naučenih sadržaja i njihovu primjenu.	Učenici 2.razreda, učiteljice.	Po jedan sat tjedno, individualizirani pristup; pojašnjavanje i uvježbavanje na odabranim,primijerenim tekstovima.	Tijekom cijele nastavne godine.	Trošak kopiranja.	Sustavno praćenje i bilježenje zapažanja učenikovih postignuća. Pojedinačno usmjeravanje dalnjem radu i određivanje prave razine usvojenosti sadržaja.
Antonija Erlić	Dopunska nastava matematike	Usvojiti aktivnosti koje nisu usvojena za vrijeme redovnog sata.	Pomoći učenicima koji slabije usvajaju matematičke sadržaje ili žele dodatno vježbati obrađeno gradivo.	Učiteljica matematike koja treba provesti što više individualnog rada s učениkom kako bi uvidjela gdje je problem i kako bi učenik bolje shvatio gradivo.	Frontalni rad, individualni ili grupni rad	Jednom tjedno	0	Redovito kontroliranje usvojenosti sadržaja bez ocjenjivanja i daljnog korištenja vrednovanja.

IME I PREZIME UČITELJA/ICE	NAZIV I TIP AKTIVNOSTI (INA, IZBORNA NASTAVA, PROJEKTI, IZVANUCIONICKA NASTAVA)	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI I NJIHова ODGOVORNOST	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	TROŠKOVNIK	NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Maja Rigo	Hrvatski jezik/matematika - dopunska nastava	-Pružati pomoć učenicima koji pokazuju poteškoće pri svladavanju nastavnog gradiva i učenicima koji su zbog određenih razloga izostali s nastave -Poboljšati temeljna i opća znanja iz hrvatskog jezika i matematike -Učiti učenike kako lakše učiti i poticati radne navike -Omogućiti svakom učeniku maksimalan razvoj njegovih sposobnosti, vještina, samopouzdanja i svijesti o važnosti učenja	Poučavanje učenika koji sporije usvajaju znanje zbog određenih teškoća u razvoju i usvajanju nastavnog gradiva.	Učiteljica	Svaki tjedan 1 školski sat: 6. sat srijedom	tijekom školske godine	papir, nastavni listići	poboljšanje ocjena iz hrvatskog jezika i matematike
Damira Radas, Anita Marušić	Dopunska nastava matematike	Individualni rad s učenicima koji imaju teškoće u usvajajući nastavnih sadržaja. Uvježbavanje, ponavljanje i utvrđivanje nastavnog gradiva. Razvijati sposobnosti i vještine osnovnih matematičkih problema potrebnih za nastavak školovanja. Pomoći učenicima pri usvajanju odgojno – obrazovnih ishoda.	Olašati usvajanje gradiva primjenjem zadatcima, metodama i nastavnim sredstvima.	Učiteljice Damira Radas i Anita Marušić	Rješavanje logičkog mišljenja, računanja, pisanja i objašnjavanja matematičkih zadataka kroz individualan rad.	Jednom tjedno tijekom školske godine 2024./2025.	Prema potrebi za nabavku papira i tonera za printer.	Samovrednovanje rada u cilju poboljšanja.
Damira Radas, Anita Marušić	Hrvatski jezik - dopunska nastava	Uvježbavanje i usvajanje nastavnih sadržaja koje učenici nisu usvojili na redovnoj nastavi, razvijanje čitalačkih sposobnosti i pisanih izraza, primjena pravopisnih pravila, usvajanje gramatičkih sadržaja. Ospozivljavanje učenika za jasno, točno i prikladno sporazumijevanje hrvatskim standardnim jezikom, usvajanje znanja o jeziku kao sustavu, slobodno izražavanje misli, osjećaja i stavova te spoznavanje vlastitoga, narodnog i nacionalnog jezično-kulturnog identiteta.	Pomaganje učenicima u učenju, nadoknadivanju znanja, stjecanju sposobnosti i vještina komunikacije i suradnje.	Učiteljice Damira Radas i Anita Marušić	Jedan sat tjedno	Tijekom školske godine 2024./2025.	Prema potrebi za nabavku papira i tonera za printer.	Samovrednovanje rada u cilju poboljšanja.
Maja Pilipović	Dopunska nastava - Hrvatski jezik 3.c	Osporobiti učenike za čitanje, pisanje i pravilnu uporabu Hrvatskog jezika u govoru i pismu. Primjeniti pravila o pisanju velikog početnog slova, samostalno pripovijedati o stvarnome i zamislenom događaju, samostalno stvarati priču, pravilno pisati pisanim slovima te primjeniti pravogovornu i pravopisnu normu.	Pomoći učenicima u svladavanju ishoda na redovnoj nastavi radi lakše primjene, razvijanje interesa za hrvatski jezik kao materinji jezik i ljeputu izrečene i napisane riječi, razvijanje čitalačkih navika, produbljivanje znanja učenika, usmeno i pismeno stvaralaštvo na hrvatskom jeziku,igrati jezične igre.	Učiteljica. Tijekom školske godine u rad će se povremeno uključiti učenici kojima će trebati pomoći u svladavanju određenih nastavnih sadržaja.	Radom u učionici individualiziranim pristupom svakom učeniku, ponekad koristeći digitalne alate.	Jedan školski sat tjedno tijekom školske godine.	Nema troškova.	Vođenje bilježaka o napredovanju učenika, te pratiti napredovanje u redovnoj nastavi. Vrednovanje znanja kroz redovnu nastavu.
Maja Pilipović	Dopunska nastava - Matematika 3.c	Uspešno svladavanje temeljnih znanja iz matematike: čitanje i pisanje brojeva do 1000, zbrajanje i oduzimanje brojeva do 1000, množenje i dijeljenje brojeva do 1000, razvijanje sposobnosti rješavanja matematičkih zadataka, poticanje samostalnosti u radu i međusobno pomaganje učenika.	Stjecanje temeljnih matematičkih znanja koja nisu usvojena tijekom redovite nastave, pomoći učenicima koji teže svladavaju planirane sadržaje iz matematike bilo zbog slabijih sposobnosti, slabije koncentracije ili su zbog bolesti bili odsutni s nastave.	Učiteljica. Tijekom školske godine u rad će se povremeno uključiti učenici kojima će trebati pomoći u svladavanju određenih nastavnih sadržaja.	Radom u učionici individualiziranim pristupom svakom učeniku, ponekad koristiti različite digitalne alate.	Jedan školski sat tjedno tijekom školske godine.	Nema troškova.	Vođenje bilježaka o napredovanju učenika, te pratiti napredovanje u redovnoj nastavi. Vrednovanje znanja kroz redovnu nastavu.
Petar Dešpoja	IZBORNA NASTAVA	Stjecanje temeljnih matematičkih znanja i osnove matematičke pismenosti. Razvijanje odgovornosti prema radu. Uvježbavanje gradiva koje učenici nisu usvojili na redovnoj nastavi.	Razumijevanje pojmove, razvijanje matematičkog usmenog i pismenog izražavanja	Prof. Petar Dešpoja	Prema potrebi učenika.	Tijekom šk. god. 2023./2024. Jedan sat tjedno.	0 eura	Pratiti nazočnost učenika na dopunskoj nastavi, njihovu zainteresiranost, aktivnost i napredak.

IME I PREZIME UČITELJA/ICE	NAZIV I TIP AKTIVNOSTI (INA, IZBORNA NASTAVA, PROJEKTI, IZVANUCIONICKA NASTAVA)	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	TROŠKOVNIK	NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Marta Banović	Dopunska nastava - Matematika	Individualni rad s učenicima koji imaju teškoće u usvajajuju nastavnih sadržaja. Uvježbavanje, ponavljanje i utvrđivanje nastavnog gradiva . Razvijati sposobnosti i vještine osnovnih matematičkih problema potrebnih za nastavak školovanja. Pomoći učenicima pri usvajanju odgojno – obrazovnih ishoda.	Olažati usvajanje gradiva primjenom zadacima, metodama i nastavnim sredstvima .	Učiteljica - pomoći učenicima koji imaju teškoće u svladavanju nastavnih sadržaja.	Korištenje različitih nastavnih metoda (računanja, čitanja, uvježbavanja, logičkog povezivanja, prepoznavanja...), individualan rad, rad u paru i manjim skupinama.	Školska godina 2024./2025. - jedan sat tjedno - prema potrebi		Samovrednovanje rada u cilju poboljšanja, listići, usmene i pismene provjere uz opisno praćenje napredovanja učenika.
Marjana Gužić	Hrvatski jezik- Dopunska	Razvijati vještinstvu čitanja i pisanja. Učenike koji nisu određeno gradivo usvojili u minimalnoj mjeri,predviđenoj nastavnim planom i programom,naučiti i uvježbati to gradivo ,te uputiti kako svladati teškoće u učenju	Učenicima koji imaju teškoće u svladavanju nastavnog gradiva kako bi ih se osposobilo za aktivno sudjelovanje u nastavi te razumijevanje naučenih sadržaja i njihovu primjenu.	učiteljica	Individualizirani pristup; pojašnjavanje i uvježbavanje na odabranim,primjenim tekstovima.	Svaki drugi tjedan tijekom školske godine.	Trošak kopiranja.	Pismeno i usmeno redovito provjeravanje znanja na redovnom nastavnom satu dopunske od početka do kraja školske godine.
Marta Banović	Dopunska nastava - Hrvatski jezik	Uvježbavanje i usvajanje nastavnih sadržaja koje učenici nisu usvojili na redovnoj nastavi, razvijanje čitalačkih sposobnosti i pisanih izraza, primjena pravopisnih pravila, usvajanje gramatičkih sadržaja. Ospozivljavanje učenika za jasno, točno i prikladno sporazumijevanje hrvatski standardnim jezikom, usvajanje znanja o jeziku kao sustavu, slobodno izražavanje misli, osjećaja i stavova te spoznavanje vlastitoga, narodnog i nacionalnog jezično-kulturnog identiteta.	Dopunska nastava hrvatskog jezika namijenjena je učenicima koji s većim teškoćama spoznaju sadržaje na satovima hrvatskog jezika, zadatke rješavaju uz poticaj i vođenje, teško se koncentriraju, otežano prepisuju s ploče, trebaju pomoći u razumijevanju pročitanog, te poraditi na tečnosti čitanja.	Marta Banović	Samostalan rad, rad u skupinama, sudjelovanje u digitalnim zadacima, rad uz potporu učiteljice.	2024./2025. školska godina - 1 sat tjedno	Nema planiranih troškova.	Pismeno i usmeno praćenje i analiza rada uz opisno ocjenjivanje.
Marjana Gužić	Matematika -Dopunska	Učenike koji nisu određeno gradivo usvojili u minimalnoj mjeri,predviđenoj nastavnom planom i programom,naučiti i uvježbati to gradivo ,te uputiti kako svladati teškoće u učenju	Pomoći pri učenju. Učenicima koji imaju teškoće u svladavanju nastavnog gradiva kako bi ih se osposobilo za aktivno sudjelovanje u nastavi te razumijevanje naučenih sadržaja i njihovu primjenu.	učiteljica	Po jedan sat tjedno, individualizirani pristup; pojašnjavanje i uvježbavanje na odabranim,primjenim zadacima.	Svaki drugi tjedan tijekom cijele školske godine	Trošak kopiranja.	Pismeno i usmeno redovito provjeravanje znanja na redovnom nastavnom satu dopunske -od početka do kraja školske godine .
Anita Pedišić	Dopunska nastava	Ospozibiti učenike za čitanje, pisanje i pravilnu upotrebu hrvatskog jezika u govoru i pismu.	Svim učenicima kojima treba pomoći u svladavanju redovitog nastavnog programa.	Učiteljica	Učenici aktivno sudjeluju u vježbanju svih sadržaja, te samostalno rješavaju zadatke nakon vježbanja. Pripremati zadatke i materijale za rad. Individualno raditi s učenicima. Prilagoditi tekstove i zadatke učenicima.	Tijekom školske godine	Nema troškova	Voditi bilješke o napredovanju učenika, te pratiti napredovanje u redovnoj nastavi. Vrednovanje znanja kroz redovnu nastavu (diktati, ispit, čitanje s razumijevanjem).
Mirjana Eškinja, Margita Brzoja, Rosana Štorić	Dopunska Hrvatski jezik	• uvježbavanje gradiva koje se teže usvaja ili nije usvojeno u redovnoj nastavi • motivirati učenike na bolje usvajanje gradiva i podupirati samostalan rad • utvrđivanje gradiva • poticati interes za rad, upornost, samostalnost i točnost u radu	• uključiti u dopunski rad učenike kod kojih su uočene teškoće u svladavanju osnovnog gradiva • olažati usvajanje gradiva primjenom zadacima, metodama i nastavnim sredstvima • omogućiti učenicima napredovanje u skladu s njihovim sposobnostima	učiteljice 1.-ih razreda Mirjana Eškinja, Margita Brzoja, Rosana Štorić	• kroz sate dopunske nastave korištenjem različitih nastavnih metoda (metoda čitanja, odgovaranja na pitanja, usmenog i pismenog izražavanja, opisivanja, prepričavanja) • jednom tjedno ili po potrebi • individualan rad • rad u paru i manjim skupinama	• tijekom šk.god. (35 sati godišnje zajedno s dopunskom iz matematike) • jednom tjedno ili po potrebi učenika, prema rasporedu sati	Pomagala za kvalitetnu realizaciju nastave osigurava škola. Učenici i u ovoj školskoj godini dobivaju besplatne udžbenike koje finančira RH, dok trošak dodatnih obrazovnih	• anoniman anketni upitnik za učenike • samovrednovanje rada u cilju poboljšanja • opisno praćenje napredovanja učenika

IME I PREZIME UČITELJA/ICE	NAZIV I TIP AKTIVNOSTI (INA, IZBORNA NASTAVA, PROJEKTI, IZVANUCIONICKA NASTAVA)	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	TROŠKOVNIK	NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Mirjana Eškinja, Margita Brzoja, Rosana Storić	Dopunska nastava Matematika	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvežbavanje matematičkih sadržaja koji se teže usvajaju ili nisu usvojeni u redovnoj nastavi           <ul style="list-style-type: none"> <li>• motivirati učenike na bolje usvajanje gradiva i podupirati samostalan rad</li> <li>• razvijati pamćenje, mišljenje, logičko zaključivanje i povezivanje</li> <li>• razvijati brzinu računanja</li> <li>• poticati interes za rad, upornost, samostalnost i točnost u radu</li> <li>• razvijanje radnih navika</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-uključiti u dopunski rad učenike kod kojih su uočene poteškoće u svladavanju osnovnog gradiva           <ul style="list-style-type: none"> <li>• olakšati usvajanje gradiva primjerenim zadacima, metodama i nastavnim sredstvima               <ul style="list-style-type: none"> <li>• omogućiti učenicima napredovanje u skladu s njihovim sposobnostima</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	učiteljice 1.-ih razreda Mirjana Eškinja, Margita Brzoja, Rosana Storić	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kroz sate dopunske nastave korištenjem različitih nastavnih metoda (računanja, čitanja, uvežbavanja, logičkog povezivanja, prepoznavanja...)</li> <li>• individualan rad</li> <li>• rad u paru i manjim skupinama</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- tijekom šk.god. 2021./2022. (35 sati godišnje zajedno s dopunskom iz H.J.) - jednom tjedno ili po potrebi učenika, prema rasporedu sati</li> </ul>	- troškove fotokopiranja snosi škola	<ul style="list-style-type: none"> <li>• anoniman anketni upitnik za učenike</li> <li>• samovrednovanje rada u cilju poboljšanja</li> <li>• opisno praćenje napredovanja učenika</li> </ul>
Ines Mamić	Geografija - dopunska nastava	Pružiti učenicima pomoć u nadoknađivanju gradiva, usvajajući nastavni gradiva kojeg ne usvajaju na zadovoljavajući način i razvijajući geografske vještine i kartografske pismenosti putem individualiziranog pristupa. Kroz različite metode rada osposobiti učenike za samostalan rad.	Dodatao pojasniti i vježbati nastavno gradivo; razvijati sposobnosti korištenja geografske karte. Razvijati geografsko mišljenje i vještine. Motivirati učenike za učenje i razvijati pozitivan odnos prema radu. Poticati redovitost u učenju i radu.	Učiteljica Ines Mamić, učenici 5.c, 8.a i 8.d razreda.	1 sat tjedno; 35 sati godišnje. Rad u učioničkom prostoru škole.	Tijekom školske godine 2024./2025.	Papir A4 formata za kopiranje slijepih karata.	Usmena povala i sustavno praćenje postignuća učenika.
Ivana Mikulić-Mužanović	Dopunska nastava engleskoga jezika	Učenici koji nisu u dovoljnoj mjeri savladali obrađeno gradivo i teže prate obradu novih nastavnih cijelina i jedinica, bit će u mogućnosti ponoviti gradivo prethodnih razreda, uvežbavati već obrađene gramatičke strukture, ponavljati i utvrđivati vokabular, uvežbavati čitanje te razumijevanje slušanjem, s individualiziranim i pojednostavljenim pristupom, dodatnim pojašnjenjima te dodatnim pripremama za ispite znanja.	Razvoj interesa, samostalnosti u radu, produbljivanje znanja i nadogradnja već steknuta znanja o postojecem i novom vokabularu te gramatičkim strukturama, kao i razvoj vještine čitanja i razumijevanja slušanjem te komunikacije na stranome jeziku.	Ivana Mikulić-Mužanović, prof., učiteljica engleskoga jezika	Individualizirani pristup uz rad u skupinama, zborni metodički oblici te samostalno izvršavanje zadataka.	Blok sat, svaka dva tjedna, srijedom 7. i 8. sat.	Troškovi papira i tinte za ispis.	Sustavno praćenje učenikovih postignuća na satovima dopunske nastave kao i unutar redovite nastave. Redovito ponavljanje i provjera dodatno obrađenog gradiva u vidu usmene procjene učenikova znanja te kraćih pisanih provjera.
Katarina Nekić	dopunska nastava-MATEMATIKA	Učenike koji nisu određeno gradivo usvojili u minimalnoj mjeri,predviđenoj nastavnim planom i programom,naučiti i uvežbati to gradivo ,te uputiti kako svladati poteškoće u učenju	Pomoć pri učenju. Učenicima koji imaju poteškoće u svladavanju nastavnog gradiva kako bi ih se osposobilo za aktivno sudjelovanje u nastavi te razumijevanje naučenih sadržaja i njihovu primjenu.	učiteljica	Po jedan sat tjedno, individualizirani pristup; pojašnjavanje i uvežbavanje na odabranim,primjerjenim zadacima	Tijekom cijele nastavne godine	-	Pismeno i usmeno redovito provjeravanje znanja na redovnom nastavnom satu-dopunske godine.
Katarina Nekić	dopunska nastava-HRVATSKI JEZIK	Razvijati vještina čitanja i pisanja. Učenike koji nisu određeno gradivo usvojili u minimalnoj mjeri,predviđenoj nastavnim planom i programom,naučiti i uvežbati to gradivo ,te uputiti kako svladati poteškoće u učenju.	Pomoć pri učenju pisanja i čitanja. Učenicima koji imaju poteškoće u svladavanju nastavnog gradiva kako bi ih se osposobilo za aktivno sudjelovanje u nastavi te razumijevanje naučenih sadržaja i njihovu primjenu.	učiteljica	Po jedan sat tjedno, individualizirani pristup; pojašnjavanje i uvežbavanje na odabranim,primjerjenim tekstovima.	-tijekom cijele nastavne godine	-	Pismeno i usmeno redovito provjeravanje znanja na redovnom nastavnom satu-od početka do kraja školske godine
Irena Dretvić	Dopunska nastava	Poticati učenike na bolje usvajanje nastavnih sadržaja iz jezika i jezičnog izražavanja. Motivirati učenike da pažljivije prate nastavu hrvatskog jezika.	Pomoći učenicima koji imaju problema u usvajajući nastavnog gradiva.	Učiteljica hrvatskog jezika i učenici	Individualni pristup	1 sat tjedno tijekom nastavne godine	Nema troškova	Sustavno praćenje napredovanja učenika.

IME I PREZIME UČITELJA/ICE	NAZIV I TIP AKTIVNOSTI (INA, IZBORNA NASTAVA, PROJEKTI, IZVANUCIONICKA NASTAVA)	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	TROŠKOVNIK	NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Marija Božin	Dopunska nastava	Poticati učenike na bolje usvajanje nastavnih sadržaja iz jezika i jezičnog izražavanja. Motivirati učenike da pažljivije prate nastavu hrvatskog jezika.	Pomoći učenicima koji imaju problema u usvajanju nastavnog gradiva.	Učiteljica hrvatskog jezika i učenici.	Individualni pristup.	Jedan sat tjedno tijekom nastavne godine.	Nema troškova	Redovito praćenje napredovanja učenika.
Josipa Zrilić	Dopunska nastava sedmih razreda (7.a, b, c)	Vježbati gradivo engleskog jezika obrađeno na redovnoj nastavi s onim učenicima kojima je to potrebno da bi usvojili minimum znanja predviđenog GIK-om, osposobiti učenike za samostalan rad, pomagati u razvijanju samopouzdanja i vjere u vlastito znanje jezika, vježbe čitanja, slušanja, govorjenja i pisanja.	Razviti pozitivan odnos prema radu u razredu, osobito prema samostalnom radu kod kuće te ih osposobiti za aktivno sudjelovanje na nastavi	Učiteljica i učenici	Individualan pristup učeniku ovisno o njegovim sposobnostima, razvijanje jezičnih sposobnosti u pisanoj i govornoj uporabi jezika, spoznavanje jezičnih pravila i zakonitosti	nastavna godina 2024./2025., jednom tjedno	mogući troškovi fotokopiranja	Primjena znanja na redovnoj nastavi, opisno praćenje učenika u e-dnevniku
Vanja Perač Mikas	Dopunska nastava hrvatski jezik	Razvijati vještinu čitanja i pisanja. Učenike koji nisu određeno gradivo usvojili u minimalnoj mjeri,predviđenoj nastavnim planom i programom,naučiti i uvježbati to gradivo,te ih uputiti kako svaldati poteškoće u učenju različitim metodama učenja.	Pomoći učenicima koji imaju problema u usvajanju nastavnog gradiva i učenicima koji su zbog bolesti izostajali s nastave.	Razredna učiteljica.	Po jedan sat tjedno, individualizirani pristup; pojašnjavanje i uvježbavanje na odabranim,primjerjenim tekstovima.	Tijekom cijele nastavne godine	Troškove fotokopiranja radnih materijala snosi škola.	Pismeno i usmeno redovito provjeravanje znanja na redovnom nastavnom satu od početka do kraja školske godine.
Vanja Perač Mikas	Dopunska nastava matematika	Individualni rad s učenicima koji slabije usvajaju nastavno gradivo, vježbanje i utvrđivanje nastavnog gradiva.	Ovladavanje temeljnim znanjima kao preduvjet nastavka školovanja.	Razredna učiteljica.	Individualizirani pristup svakom učeniku s skladu s njegovim potrebama.	1 sat tjedno tokom cijele nastavne godine.	Nema potrebe za većim financijskim izdacima jer učenici uglavnom uvježbavaju ispredavanje sadržaje,koristeći ploču,bilježnicu ili radnu bilježnicu.	Kritički osvrt u cilju poboljšanja, poticati ostvarivanje uspeha. Brojčano i opisno ocjenjivanje sa svrhom poboljšanja konačne ocjene.
Ivana Perić	Dopunska nastava fizike	Usvojiti osnovna znanja iz fizike te nadoknaditi i utvrditi propuštene sadržaje.	Učenicima sedmih i osmih razreda	Ivana Perić	Individualan rad, grupni rad	1 sat tjedno tijekom školske godine	nastavni listići, troškovi printanja sadržaja	Individualno praćenje napretka učenika, praćenje razine usvojenosti jezika fizike.
Petar Dešpoja	Dopunska nastava matematike	Savladavanje osnovnih elemenata matematičkog jezika, razvijanje apstraktног razmišljanja i logičkog zaključivanja	Motivirati učenike. Pomoći usvojiti gradivo koje nisu shvatili tijekom redovne nastave ili su izostali sa nastave. Primjena individualnoga rada, rješavanje zadataka iz udžbenika i objašnjenje gradiva.	Petar Dešpoja	2 grupe po 1 sat	Tijekom školske godine	0 eura	Samovrednovanje i vrednovanje učenika-pozitivna ocjena kao pokazatelj usvojenosti sadržaja

## V. IZVANUČIONIČKA I TERENSKA NASTAVA

Radi što boljeg usvajanja novih sadržaja za učenike se organizira izvanučionička i terenska nastava. U terensku nastavu uključeni su svi učitelji koji predaju razredu koji ide na terensku nastavu.

Terenska nastava se odvija prema detaljnem programu aktivnosti s ciljevima, načinom realizacije, vremenikom, troškovnikom, načinom financiranja i načinom vrednovanja te nakon dobivene pismene suglasnosti roditelja.

Izvanučionička, odnosno terenska nastava obvezno se prijavljuje Državnom inspektoratu najmanje tri dana prije realizacije. Svaki razrednik u dogovoru s predmetnim učiteljima početkom školske godine planira provođenje izvanučioničke odnosno terenske nastave.

U prilogu se nalaze planovi izvanučioničke / terenske nastave za sve razrede

IME I PREZIME UČITELJA/ICE	NAZIV I TIP AKTIVNOSTI (INA, IZBORNA NASTAVA, PROJEKTI, IZVANUČIONIČKA NASTAVA)	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	TROŠKOVNIK	NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Razrednici petih razreda	Izvanučionička nastava: Posjet centru Biosfera	Upoznavanje učenika s prirodnim ljepotama prirode Žadarske, Šibensko - kninske i Ličko - senjske županije.	Poticanje interesa učenika na očuvanje prirode.	Razrednici petih razreda.	Odlazak u centar za održivi aktivni turizam Biosfera.	Tijekom sata razrednika.	Troškove ulaznice snose roditelji.	Primjena naučenog u nastavi i svakodnevnom životu.
Razrednici petih razreda	Terenska nastava: Odlazak u kino	Na zabavan i poučan način povezati teoriju jezika te praktične vještine razumijevanja s gledanjem i slušanjem. Proširivanje znanja iz medijske kulture.	Poticanje i razvijanje navika kulturnog ponašanja na javnim mjestima.	Razrednici petih razreda.	Prijevoz autobusom u Zadar ili Sveti Filip i Jakov.	Prijevoz autobusom u Zadar ili Sveti Filip i Jakov.	Troškove ulaznice i prijevoza snose roditelji.	Razgovor ili pisani osrvti u kojem će učenici iznjediti svoja zapožađanja.
Razrednici petih razreda	Terenska nastava: Posjet kazalištu	Razvijanje kulture posjećivanja umjetničkih ustanova te kulture slušanja, gledanja i zapožađanja.	Poticanje i razvijanje navika kulturnog ponašanja na javnim mjestima.	Razrednici petih razreda.	Prijevoz autobusom u Zadar	Prema repertoaru kazališta.	Troškove ulaznice i prijevoza snose roditelji.	Razgovor ili pisani osrvti u kojem će učenici iznjediti svoja zapožađanja.
Razrednici petih razreda	Izvanučionična nastava: Gradsko društvo Crvenog križa Biograd na Moru	Upoznavanje učenika s humanitarnim radom, zaštitom i unapređivanjem zdravlja. Upoznati i razlikovati ustanove u gradu.	Uključiti učenike u humanitarni rad i usvojiti nova znanja u zaštiti zdravlja.	Razrednici petih razreda.	Odlazak u Gradsko društvo Crvenog križa.	Tijekom sata razrednika.	Nema troškova.	Primjena naučenog u nastavi i svakodnevnom životu.
Razrednici petih razreda	Izvanučionička nastava: Zavičajni muzej Biograd na Moru	Upoznavanje učenika s povijesku zavičaja i Hrvatske. Upoznati i razlikovati ustanove u gradu.	Poticanje interesa učenika prema povijesnim vrijednostima. Prepoznati važnost očuvanja kulturnog nasljedja te važnost kulturnog uzdizanja.	Razrednici petih razreda.	Odlazak u Zavičajni muzej.	Tijekom sata razrednika.	Nema troškova.	Primjena naučenog u nastavi i svakodnevnom životu.
Razrednici petih razreda	Jednodnevna terenska nastava	Upoznati učenike s gospodarskim obilježjima drugih zavičaja, kao i prirodnim ljepotama. Proširivanje znanja stičenog na redovnoj nastavi, razvijanje sposobnosti logičkog mišljenja, povezivanja i zaključivanja.	Poticati interes i poštovanje učenika prema prirodnim vrijednostima drugih zavičaja.	Razrednici petih razreda.	Obilazak određene lokacije i sudjelovanje na dogovorenom predavanju/radionicici. Po provedenom javnom natječaju izabrat će se putnička agencija.	Tijekom travnja ili svibnja 2025. godine	Troškove snose roditelji.	Neposredni razgovor s učenicima, radni listići, procjena stečenih znanja pri redovitom ispitivanju te anketni listić koji će učenici ispuniti.
Dijana Milovac	Vransko jezero-Pozdrav proljeće i Dan planeta Zemlje	Razumijevanje i usvajanje tematskih sadržaja iz nastave PID-a u neposrednom okruženju, osposobiti učenike za uočavanje znacičajki proljeća i povezivanje sveukupnog znanja sa životnim iskustvom, povezivati učene vremenske promjene s promjenama u biljnici i životinjskom svijetu; osvestiti važnost očuvanja okoliša .	učenicima 4.b razreda	učiteljica Dijana Milovac i učenici 4. b razreda	Učenje otkrivanjem, promatranjem u neposrednoj životnoj stvarnosti, opisivanje i razlikovanje vremenskih prilika i zaključivanje, razgovor o zagađenju okoliša i načinima kako utjecati na očuvanje okoliša i uštede vode .	travanj 2025.	troškovi prijevoza	Izrada plakata . Primjeniti naučeno u svakodnevnom životu .
Dijana Milovac	Posjet kazalištu i kinu	Razvijati interes učenika za kazališnu i filmsku umjetnost.	učenicima 4. b razreda	učiteljica Dijana Milovac i učenici	Odlazak u kino/kazalište	mjesec studeni /ožujak	troškovi prijevoza i karte za kazalište/kino	Listić ,plakat
Dijana Milovac	Škola u prirodi -Hrvatsko zagorje	Cjelovit doživljaj i upoznavanje nastavnih sadržaja u neposrednoj stvarnosti, promatranjem prirodnih pojava i uočavanjem uzročno-posjedičnih procesa u neposrednom prirodnom okruženju.	Razvijati povezanost s prirodom, istraživati kroz neposrednu stvarnost, aktivno učenje, razvijati ekološku svijest, socijalizaciju, suradničko učenje.	učenici 4. b razreda i učiteljica	Plan aktivnosti, određivanje ciljeva i zadaca, edukativne radionice.	travanj ili svibanj	Troškove putovanja snose roditelji prema ponudi odabrane agencije .	Praćenjem sudjelovanja svakog učenika, rješavanje nastavnih listića, usmeno i pisano izražavanje učenika.

IME I PREZIME UČITELJA/ICE	NAZIV I TIP AKTIVNOSTI (INA, IZBORNA NASTAVA, PROJEKTI, IZVANUČIONIČKA NASTAVA)	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	TROŠKOVNIK	NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Zrinka Pelicarić	Izvanučionička i terenska nastava 5.c, 6.ab, 7.c,8.d	Interaktivno učenje; učim u mjestu gdje živim i u dvorištu škole; povezujem učenje u učionici sa stvarnim životom.	Primjena znanja naučenih u učionici u stvarnom životu; uočavanje važnosti znanja u školi sa znanjem za život.	Učenici i učiteljica; voditeljica knjižare; voditelj trgovine.	U dvorištu škole: mjerjenja duljine, širine i visine ploha i tijela u dvorištu škole te računanje opsega, površina i volumena istih. Posjet knjižari Dakor, posjet trgovini boja i lakova Trgovačkog obreda Filipović: usmena predaja uz mogućnost postavljanja pitanja.	Po 1 školski sat za svaki razred zasebno u dvorištu škole. Po 1 školski sat šesti i sedmi razredi u knjižari. Po 1 sat osmi razred u trgovini boja i lakova.	Nema troškova.	Formativno i sumativno vrednovanje, ovisno o učeničkoj aktivnosti i sudjelovanju.
Antonija Tolić Stojanov	Kazališna predstava	Upoznati se s kazalištem , ponašanje u kulturnim ustanovama	Upoznati kazalište i zanimanja u kazalištu, pogledati lutkarsku predstavu	Učiteljica	Odlazak autobusom u Zadar	Mjesec studeni/ 5 školskih sati	10/15 eura ( cijena autobusne i kazališne karte 9	Likovni radovi, sastavak, strip...
Antonija Tolić Stojanov	Jednodnevni izlet Sinj/ Solin	Upoznati domovinu i njene prirodne ljepote . Posjet muzeju i crkvi (te ergeli konja).	Posjet muzeju i crkvi (te ergeli konja).	Učiteljica i odabrana agencija	Putovanje autobusom	Mjesec svibanj	60 - 80 eura	Kroz razgovor vrednovati uč. znanje na spoznajnoj i doživljajnoj razini
Antonija Tolić Stojanov	IN Zavičajni muzej Biograd	Upoznavanje etnografske zbirke	Razvijati naviku posjećivanja kulturnih ustanova	Učiteljica	Šetnja do muzeja	2. polugodište, 2. šk. sata		Razgovorom i likovnim radovima
Antonija Tolić Stojanov	Orijentacija u prostoru	Naučiti se snalaziti u prostoru, koristiti plan mesta	Uočiti vezu između dogovorenog znaka i objekta u prirodi.	Učiteljica	Šetnjom kroz grad	Rujan, 1 šk. sat		Kroz praktične radove
Kristina Nevjetić	Terenska nastava - Konferencija Infobip Shift	Cilj terenske nastave je upoznavanje s aktualnim programskim jezicima te praktična primjena istih. Razvijanje logičkog mišljenja te upoznavanje aktualnih zanimanja koja zahtijevaju informatička znanja kao i vještine programiranja.	Učenicima 8. razreda koji pohađaju izbornu nastavu informatike kako bi iz prve ruke vidjeli i upoznali informatička zanimanja.	Kristina Nevjetić	Jednodnevno putovanje u Žadar te sudjelovanje na predavanjima u sklopu Infobip Shift konferencije.	15.-17.9.2024.	Troškovi prijevoza učenika iz Biograda do Zadra (Dvorana Krešimira Ćosića).	Učenici će po završetku sastaviti kratko izlaganje u nekom digitalnom alatu te će im digitalni rad biti vrednovan (vrednovanje naučenog).
Damira Radas, Anita Marušić	Izvanučionička nastava - Orijentacija i snalaženje u prostoru	Naučiti što je stajalište, obzor, određište, naučiti se orijentirati i znati odrediti glavne i sporedne strane svijeta.	Prepoznati obilježja zavičaja. Snalaziti se i orijentirati u svakodnevnom životu.	učiteljice Damira Radas, Anita Marušić i učenici 1. - 4. r. PŠ Raštane Gornje	SNALAŽENJE U PROSTORU I OKOLIŠU ŠKOLE.	listopad 2024.g.	Nema planiranih troškova.	Igra pronalaženja blaga i izrada plakata.
Damira Radas, Anita Marušić	Izvanučionička nastava - Posjet bibliobusu	Usvojiti pojmove: knjižničar/knjižničarka, knjižnica. Upoznati se s pravilima ponašanja u knjižnicama.	Razvijati čitalačke sposobnosti kod učenika i poticati zainteresiranost za svijet knjige.	Učiteljice Damira Radas, Anita Marušić i učenici 1. - 4. r. PŠ Raštane Gornje	posjet bibliobusu	rujan 2024.g.	Nema planiranih troškova.	Razgovor i izrada plakata.
Damira Radas, Anita Marušić	Izvanučionična nastava - Jesen u zavičaju	Spoznati osnovna obilježja vremena u jesen.	Uočiti promjene u prirodi promjenom godišnjih doba.	Učiteljice Damira Radas, Anita Marušić i učenici 1. - 4. r. PŠ Raštane Gornje	Šetnja kroz selo.	listopad 2024.	Nema planiranih troškova.	Usmeni i pisani zadatci.
Damira Radas, Anita Marušić	Izvanučionična nastava - Plan mjeseta	Snalaziti se u mjestu prema planu mjeseta i označiti dogovorene znakove u planu mjeseta.	Uočavanje veze između dogovorenih znakova i stvarnih objekata u mjestu.	Učiteljice Damira Radas, Anita Marušić i učenici 1. - 4. r.	Šetnja selom.	veljača 2024.g.	Nema planiranih troškova	Izrada plana mjesta.
Damira Radas, Anita Marušić	Terenska nastava - Kulturne ustanove - Biogradu na Moru	Upoznati i razlikovati kulturne ustanove u zavičaju.	Ospozobiti učenike za prepoznavanje kulturnih ustanova i poticanje zanimanja za kulturu i sport.	Učiteljice Damira Radas, Anita Marušić i učenici 1. - 4. r.	Vožnja autobusom do Biograda, šetnja gradom i obilazak ustanova.	studeni 2024.g.	Nema planiranih troškova.	Izražavanje učeničkih dojmova.
Damira Radas, Anita Marušić	Izvanučionička nastava - Kazališna predstava (Biograd na Moru, Zadar)	Upoznati učenike s kazališnom predstavom, usvojiti i razumjeti obilježja kazališne predstave.	Razvijati sposobnost doživljavanja i kritičkog mišljenja nakon kazališne predstave.	Učiteljice Damira Radas, Anita Marušić i učenici 1. - 4. r. PŠ Raštane Gornje	Učiteljice i učenici	prosinac 2024.	Troškovi prijevoza i ulaznice.	Izražavanje dojmova, usmeno i pisorno prijavljivanje.

IME I PREZIME UČITELJA/ICE	NAZIV I TIP AKTIVNOSTI (INA, IZBORNA NASTAVA, PROJEKTI, IZVANUČIONIČKA NASTAVA)	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	TROŠKOVNIK	NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Damira Radas, Anita Marušić	Izvanučionička nastava - Zima	Uočiti glavna obilježja zime u mjestu u kojem živimo.	Povezati vremenske promjene i njihov utjecaj na biljke, životinje i rad ljudi.	Učiteljice Damira Radas, Anita Marušić i učenici 1. - 4. r. PŠ Raštane Gornje	Obilazak i uočavanje promjena u prirodi.	siječanj 2024.g.	Nema planiranih troškova.	Izražavanje dojmova kroz pismene i usmene radova.
Damira Radas, Anita Marušić	Izvanučionična nastava - proljeće	Uočiti glavna obilježja proljeća u zavičaju.	Povezati vremenske promjene i njihov utjecaj na biljke, životinje i rad ljudi	Učiteljice Damira Radas, Anita Marušić i učenici 1. - 4. r. PŠ Raštane Gornje	Obilazak i uočavanje promjena u prirodi.	travanj 2024.	Nema planiranih troškova	Razgovor i iznošenje dojmova.
Damira Radas, Anita Marušić	Terenska nastava - Primorski zavičaj, vode u zavičaju	Uočiti karakteristike primorskog zavičaja i prepoznati tekućice i stajaćice u zavičaju	Upoznavanje zavičaja u kojem živimo i njegove posebnosti.	Učiteljice Damira Radas, Anita Marušić i učenici 1. - 4. PŠ Raštane Gornje	Obilazak Vranskog jezera uz stručno vodstvo parka.	svibanj 2024.	Troškovi prijevoza i ulaznice.	Razgovor i iznošenje dojmova.
Damira Radas, Anita Marušić	Izvanučionička nastava - Tkon	Uočiti sličnosti i razlike različitih dijelova primorskog zavičaja.	Upoznavanje učenika naše škole s učenicima PŠ Tkon.	Učiteljice Damira Radas, Anita Marušić i učenici 1. - 4. r. PŠ Raštane Gornje	Vožnja autobusom i trajektom.	lipanj 2024.	Troškovi prijevoza.	Razgovor i iznošenje dojmova.
Damira Radas, Anita Marušić	Jednodnevni zlet	Upoznavanje novih prostora Republike Hrvatske.	Upoznavanje zavičaja i njegovih posebnosti.	Učiteljice Damira Radas, Anita Marušić, učenici 1. - 4. PŠ Raštane Gornje i agencija.	Vožnja autobusom do odabrane destinacije.	svibanj 2024.g.	Troškovi prijevoza i ulaznica.	Izrada plakata.
Ružica Botić i Maja Rigo	IZVANUČIONIČKA NASTAVA	Promjene promatratim u svezi s okolišem Tkona	Razvijati zanimanje učenika za proučavanje promjena u prirodi.	Učiteljice i učenici 1.,2.,3. i 4. razreda	Šetnja kroz mjesto Tkon.	RUJAN - 3 školska sata	NEMA	Crtači likovnih radova. Biranje najljepšeg likovnog rada i izlaganje na panou.
Ružica Botić i Maja Rigo	IZVANUČIONIČKA NASTAVA	Upoznavanje učenika sa sigurnošću u prometu.	Razviti kod učenika kulturu u prometu	učitelji, učenici 1.,2.,3., i 4.razreda, policajci	Prelazak pješačkog prijelaza, pokazivanje prometnih znakova	RUJAN - 1 školski sat	NEMA	Crtači prometnih znakova
Ružica Botić i Maja Rigo	IZVANUČIONIČKA NASTAVA	Upoznavanje s knjižnicom iz koje dobivaju knjige za lektiru.	Razvijati ljubav prema knjizi.	Učiteljice, učenici 1.,2.,3. i 4. razreda , knjižničarka	Šetnjom do mjesne knjižnice.	LISTOPAD - 2 školska sata	NEMA	Opisivanje i slikanje knjižnice.
Ružica Botić i Maja Rigo	TERENSKA NASTAVA - CINESTAR - sa Područnom školom Raštane Gornje	Učenici spoznaju sadržaje na neposrednoj stvarnosti	Da se obogate učenički sadržaji, upoznavanje drugih ustanova	Učiteljice, učenici 1.,2.,3., i 4. razreda	Odlazak na kino projekciju u Zadar	STUDENI - 6 školskih sati	15 eura po učeniku	Prepričavanje viđenog sadržaja
Ružica Botić i Maja Rigo	IZVANUČIONIČKA NASTAVA	Prepoznavanje vazdazelenog bilja zimi.	Zorno povezivanje gradiva - razlikovati godišnja doba u prirodi	Učiteljice , učenici 1.,2.,3. i 4. razreda	Odlazak u šumu	PROSINAC - 3 školska sata	NEMA	Izrada radova od lišća
Ružica Botić i Maja Rigo	TERENSKA NASTAVA - POSJETA BENEDIKTINSKOM SAMOSTANU ČOKOVAC	Upoznati učenike sa znamenostima i bogatstvom Benediktinskog samostana.	Zorno povezivanje gradiva	Učiteljice , učenici 1.,2.,3. i 4. razreda	Pješačenje do brda Čokovac	OŽUJAK - 4 školska sata	NEMA	Izrada slova na glagoljici
Ružica Botić i Maja Rigo	IZVANUČIONIČKA NASTAVA - ŠKRAPING CENTAR - RADIONICE	Upoznati učenike sa očuvanjem okoliša i kako mi možemo pomoći u tome.	Sudjelovanje na radionici.	Učiteljice, učenici 1.,2.,3. i 4. razreda, predavači	Odlazak u Škrapping centar	OŽUJAK - 3 školska sata	NEMA	Izrada rukotvorina od raznih materijala
Ružica Botić i Maja Rigo	IZVANUČIONIČKA NASTAVA - PROLJETNI RADOVI U VRTU	Upoznavanje učenika s radovima u vrtu u proljeće	Uočiti karakteristične biljke našeg podneblja	Učiteljice , učenici 1.,2.,3. i 4. razreda	Odlazak u vrt	TRAVANJ - 3 školska sata	NEMA	Razgovor o skupljenim biljkama za proljetni herbarij
Ružica Botić i Maja Rigo	Terenska nastava - Biograd, Muzej grada Biograda i gradска knjižnica Biograd	Upoznavanje učenika sa znamenostima grada Biograda, povijesu , izloženim predmetima	Povezivanje teorije i prakse	Učiteljice , učenici 1.,2.,3. i 4. razreda	Odlazak trajektom	TRAVANJ - 4 školska sata	NEMA	Slikanje

IME I PREZIME UČITELJA/ICE	NAZIV I TIP AKTIVNOSTI (INA, IZBORNA NASTAVA, PROJEKTI, IZVANUČIONIČKA NASTAVA)	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	TROŠKOVNIK	NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Ružica Botić i Maja Rigo	TERENSKA NASTAVA - Zadarska županija, grad Zadar	Upoznavanje učenika sa znamenitostima grada Zadra	Povezivanje teorije i prakse	Učiteljice , učenici 1.,2.,3. i 4. razreda	Odlazak trajektom i autobusom	SVIBANJ - 8 SATI	Oko 15 eura	Slikanje
Ružica Botić i Maja Rigo	IZLET - sa Područnom školom Raštane Gornje	Upoznavanje učenika sa znamenitostima Republike Hrvatske	Povezivanje teorije i prakse	Učiteljice PŠ Tkon i PŠ Raštane Gornje i učenici od 1. do 4. razreda	Odlazak trajektom i autobusom	SVIBANJ - jedan nastavni dan	oko 50 eura	slikanje
Maja Pilipović	Posjet PP Vransko jezero - IUN	Upoznati vode u zavičaju, biljni i životinjski svijet te uočavati prirodne ljepote. Učenje otkrivanjem u neposrednoj životnoj stvarnosti.	Upotpuniti znanje stečeno na nastavi prirode i društva.	Stručno vodstvo djeLATNIKA PP Vransko jezero.	IUN Vožnja autobusom i električnim brodom.	5 šk. sati	Cijena prijevoza i ulaznica (do 20 €)	Razgovor te likovni i pismeni radovi.
Maja Pilipović	Kazališna predstava - IUN	Upoznati se s kazalištem, ponašanje u kulturnim ustanovama.	Upoznati kazalište. Realizirati program iz medejske kulture u nastavi Hrvatskog jezika.	Kazalište lutaka Zadar	IUN	Studenji 2024. i travanj 2025.	Cijena prijevoza i ulaznica (do 20 €).	Likovna impresija učenika i pismeni radovi.
Maja Pilipović	Snalaženje u prostoru - IUN	Usvojiti orijentaciju u prostoru pomoću kompasa, Sunca i mahovine. Učiti otkrivanjem u neposrednoj životnoj stvarnosti.	Upotpuniti znanje stečeno na nastavi prirode i društva (znati odrediti strane svijeta, razvijati sposobnost promatravanja, pisanja bilješki te služenje njima).	Učiteljica i učenici 3. c razreda.	IUN	Prosinc 2024.	Izrada radnih listića.	Opisno praćenje, timski rad, radni listići.
Maja Pilipović	Lektira u Gradskoj knjižnici - IUN	Radionice lektire u prostorima Gradske knjižnice.	Poticati čitanje i korištenje usluga knjižnice. Razvijati kreativnost i maštovitost.	DjeLATNIce Gradske knjižnice, učiteljica i učenici 3.c.	IUN	Listopad 2024. - lipanj 2025.	Izrada listića i materijala.	Opisno praćenje, radni listići, rad u paru i timski rad. Kvizovi znanja.
Maja Pilipović	Posjet Biosferi - IUN	Uočiti proljetne promjene u neposrednoj okolini i njihov utjecaj na život.	Promatrati, uočiti i kroz radionice produbiti znanje o Nacionalnim parkovima i Parkovima prirode.	Stručno vodstvo djeLATNIKA Biosfere.	IUN	Ožujak 2025.	Izrada listića i materijala.	Opisno praćenje, rad u paru i radni listići.
Maja Pilipović	Mjesto u kojem živim i Zavičajni muzej - IUN	Upoznati osnovna obilježja grada Biograda te kulturne ustanove u svom gradu.	Razvijati kulturu ponašanja u kulturnim ustanovama. Razvijati interesa za zavičajnu povijest.	DjeLATNIci muzeja, učenici i učiteljica 3. c razreda.	IUN	Svibanj 2025.		Kviz znanja.
Maja Pilipović	JEDNODNEVNI IZLET - Sinj Solin	Upoznati prirodne ljepote drugih zavičaja. Proširivati znanje stečeno na nastavi. Razvijati pravilan odnos prema zaštiti prirode.	Poticati interes učenika za upoznavanjem hrvatske baštine, proširivanjem znanja stečenog na nastavi te upoznavanje s prirodnim ljestvama.	Stručno vodstvo.	Jednodnevni izlet.	Svibanj 2025.	Troškove autobusa i ulaznica snose roditelji.	Kviz znanja i likovni radovi.
Marina Mršić	Izvanučionička nastava	Razvijati interes za čitanje, potaknuti pozitivno razmišljanje prema književnom djelu.	Potaknuti učenike na čitanje, prikupljati podatke o književniku, razgovor s književnikom	Učenici i učitelji hrvatskoga jezika	Predavanje i razgovor u gradskoj knjižnici ili sportskoj dvorani	dva školska sata		Razgovor, izražavanje dojmova.
Marjana Gužić	Izvanučionička nastava-Kazališna predstava	Upoznati se s kazalištem, ponašanje u kulturnim ustanovama	Upoznati kazalište i zanimanja u kazalištu	Učiteljica	Izvanučionična nastava	Studenji	Trošak puta,i kazališne predstave	Kroz pismene i likovne radove doznati učeničke dojmove
Marjana Gužić	IZVANUČIONIČKA NASTAVA-Zavičajni muzej	Upoznati se s muzejom , ponašanje u kulturnim ustanovama,uočiti razliku prošlosti i sadašnjosti.	Upoznati muzej i zanimanja u muzeju,običaje zavičaja.	učiteljica	Izvanučionična nastava	siječanj	Nema troškova.	Kroz pismene i likovne radove doznati učeničke dojmove
Marjana Gužić	Terenska nastava-Sinj-Solin	Upoznati učenike sa stariim običajima u zavičaju, upoznati učenike s prirodnim i kulturnom baštinom,upoznati učenike s ljudima koji žive u određenom okruženju	Zorno povezivanje obrađenih pojmova.	Učiteljica,učenici,djeLATNIci muzeja	Terenska nastava	Svibanj -oko 8 sati	Oko 70€.	Kviz znanja.
Marta Banović	Kazališna predstava - kazalište	Upoznati se s kazalištem , uočiti razliku između lektirnog djela i kazališne predstave.	Stjecati navike posjećivanja kulturnih ustanova i manifestacija, razvijati kulturu ponašanja.	Učiteljica	Vožnja autobusom do Zadra i šetnja do kazališta.	Školska godina 2024./2025. - 4 školska sata	Prema potrebi.	Dojam učenika, nastavni listići.

IME I PREZIME UČITELJA/ICE	NAZIV I TIP AKTIVNOSTI (INA, IZBORNA NASTAVA, PROJEKTI, IZVANUČIONIČKA NASTAVA)	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	TROŠKOVNIK	NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Marta Banović	Posjet Gradskoj knjižnici	Osvijestiti važnost knjižnice i knjiga u stjecanju znanja.	Upoznati učenika s načinom rada te posuđivanjem knjiga, razlikovati knjižnicu od knjižare.	Učiteljica	Šetnja	Školska godina 2024./2025. - 2 školska sata	Nema planiranih troškova	Razgovor, učenički dojmovi.
Marta Banović	Škola u prirodi: Hrvatsko zagorje, Zagreb	Uočavanje raznolikosti i ljepota naše domovine.	Upoznati različite zavičaje naše domovine.	Učiteljica	Autobus.	Školska godina 2024./2025. - dva dana	Troškove snose roditelji učenika.	Zadovoljstvo učenika, njihovi dojmovi, nastavni listići, plakati.
Marta Banović	Terenska nastava: Odlazak u kino	Na zabavan i poučan način povezati teoriju jezika te praktične vještine razumijevanja s gledanjem i slušanjem. Proširivanje znanja iz medijske kulture.	Poticanje i razvijanje navika kulturnog ponašanja na javnim mjestima i u kulturnim ustanovama.	Učiteljica	Autobus	Školska godina 2024./2025. - 4 školska sata	Troškove snose roditelji učenika.	Zadovoljstvo i dojam učenika, usmeno i pisano pripovijedanje, nastavni listići.
Marta Banović	Terenska nastava: Vode u zavičaju, primorski zavičaj	Uočiti karakteristike primorskog zavičaja i prepoznati tekućice i stajalice u zavičaju	Upoznavanje zavičaja u kojem živimo i njegove posebnosti.	Učiteljica	Vožnja autobusom, šetnja.	Školska godina 2024./2025. - 3 školska sata	Prema potrebi	Učenički dojmovi, razgovor.
Marjana Gužić	Terenska nastava-Vransko jezero	Upoznati učenike s vodama, životu životinja u tim vodama.	Zorno povezivanje obrađenih pojmoveva	Učiteljica	Terenska nastava	Listopad-Studeni	oko 20€	Kviz znanja
Marta Banović	Izvanučionička nastava - Promatranje promjena u prirodi	Pomatrati, uočiti i imenovati vremenske promjene i promjene u prirodi u različitim godišnjim dobima.	Upuniti učenike na pravila pristojnog ponašanja, razvijati osjećaj za očuvanje okoliša, promatranje biljnog i životinjskog svijeta.	Učiteljica	Šetnja	Školska godina 2024./2025. - 3 školska sata	Prema potrebi	Bilježenje zapažanja u prirodi, izražavanje zadovoljstva učenika.
Anita Pedišić, Sanja Muščet, Katarina Nekić	Jesen IN	Uočiti jesenske promjene u neposrednoj okolini i njihov utjecaj na život.	Upoznati učenike s promjenama u jesen.	učiteljice	-šetnja i razgledavanje prirode	jedan šk.sat		Kroz razgovor vrednovati znanje učenika na spoznajnoj i doživljajnoj razini.
Anita Pedišić, Sanja Muščet, Katarina Nekić	Mjesto u kojem živim	-upoznati osnovna obilježja grada Biograda	-upoznati osnovna obilježja grada Biograda	učiteljice	šetnja gradom jedan školski sat	jedan šk.sat		-kroz razgovor vrednovati znanje učenika na spoznajnoj i doživljajnoj razini
Anita Pedišić, Sanja Muščet, Katarina Nekić	-kazališna predstava	-upoznati se s kazalištem, ponašanje u kulturnim ustanovama	-upoznati kazalište i zanimanja u kazalištu, pogledati lutkarsku predstavu	učiteljice i Kazalište lutaka	-Odlazak autobusom u Zadar	-5 šk. sati	-cijena autobusne i kazališne karte	-likovni radovi, razgovor
Anita Pedišić, Sanja Muščet, Katarina Nekić	-kino u Zadru	-upoznavanje s filmom kao dijelom medijske kulture, ponašanje u kulturnim ustanovama	-upoznavanje s filmom kao dijelom medijske kulture, ponašanje u kulturnim ustanovama	učiteljice	-odlazak autobusom u Zadar,	-5 šk.sati	-cijena karata i prijevoza	-likovni radovi, razgovor
Anita Pedišić, Sanja Muščet, Katarina Nekić	-jednodnevni izlet-Gorski kotar	-upoznati ljepote gorskog zavičaja	-razvijati pravilan odnos prema zaštiti prirode	učiteljice i odabrana agencija	-prijevoz autobusom	10-12 sati	-cijena karata i prijevoza	-kroz razgovor vrednovati znanje učenika
Anita Pedišić, Sanja Muščet, Katarina Nekić	-poludnevni izlet	-posjet Vranskom jezeru	-upoznati prirodne ljepote parka prirode, razvijati pravilan odnos prema zaštiti prirode	učitelje i djelatnici PP Vransko jezero	-prijevoz autobusom i vožnja brodom	-8-9 sati	-cijena karata i prijevoza	-razgovor, izrada plakata
Anita Pedišić, Sanja Muščet, Katarina Nekić	-terenska nastava-Tkon-Čokovac	-upoznati učenike sa znomenitostima i bogatstvom benediktinskog samostana	-zorno povezivanje gradiva	učiteljice	-vožnja trajektom	-5 šk.sati	-cijena trajektne karte	-izrada slova na glagoljici
Anita Pedišić, Sanja Muščet, Katarina Nekić	--izvanučionična nastava-priroda se mijenja	-pratiti promjene u prirodi kroz sva četiri godišnja doba	-upoznati učenike s promjenama u prirodi	učiteljice	-šetnja priodom i gradom	-2 šk. sata		-likovni radovi

IME I PREZIME UČITELJA/ICE	NAZIV I TIP AKTIVNOSTI (INA, IZBORNA NASTAVA, PROJEKTI, IZVANUČIONIČKA NASTAVA)	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	TROŠKOVNIK	NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Irena Dretvić	Terenska nastava šestih razreda	Upoznavanje zavičaja te usvajanje znanja o kulturnoj baštini i očuvanju iste.	Prepozнати вјаљност чувања баštine, разумјети и повезивати појмове naučenih sadržaja.	Razrednice šestih razreda i učenici	Putovanje autobusom	2024./2025.	Troškovi prijevoza i ulaznica, snose roditelji	Izrada prezentacije ili plakata
Irena Dretvić	Posjet kinu u Žadru	Potaknuti učenike na proširivanje znanja stičenog na redovnoj nastavi, upoznavanje s medijskom kulturom.	Razviti pozitivan stav prema različitim vidovima kulture te poticanje učenika na razvijanje kulturnog ponašanja u javnim ustanovama.	Razrednice šestih razreda i učenici	Putovanje autobusom	Tijekom školske godine 2024./2025.	Troškovi prijevoza i ulaznice, snose roditelj.	Pisanje osvrta na pogledani film.
Mirjana Eškinja, Margita Brzoja i Rosana Štorić	IZVANUČIONIČNA NASTAVA Posjet Gradskoj knjižnici	Važnost knjižnice i knjiga u stjecanju znanja	Upoznati uč. s načinom rada te posuđivanjem knjiga, razlikovati knjižnicu od knjižare	Učiteljice prvih razreda i knjižničarka	Posjet Gradskoj knjižnici	1 školski sat u listopadu		Likovna impresija učenika
Mirjana Eškinja, Margita Brzoja, Rosana Štorić	IZVANUČIONIČNA NASTAVA Priroda se mijenja (jesen)	Uočiti jesenske promjene u neposrednoj okolini i njihov utjecaj na život	Upoznati uč. s prirodnim promjenama u jesen	Učiteljice prvih razreda	Šetnja jesenskim krajolikom	1 šk. sat		Kviz znanja
Mirjana Eškinja, Margita Brzoja, Rosana Štorić	IZVANUČIONIČNA NASTAVA Promet	Ospособiti se za sigurno i samostalno kretanje od kuće do škole	Upoznavanje uč. s pravilima ponašanja u prometu	Učiteljice prvih razreda	Šetnja gradskim prometnicama	1 šk. sat		Nacrtati najsigurniji put od kuće do škole
Mirjana Eškinja, Margita Brzoja, Rosana Štorić	IZVANUČIONIČNA NASTAVA Posjet banci	Osvijestiti potrebu štednje, upoznavanje ustanove-banke	Obilježavanje Svjetskog dana štednje	Privredna banka Zagreb	Posjet poslovnici Privredne banke Zagreb	2. šk. sata, listopad		Nastavni listići i crteži
Mirjana Eškinja, Margita Brzoja, Rosana Štorić	IZVANUČIONIČNA NASTAVA Pekara, Dani kruha	Upoznati proizvodnju kruha	Zorni doživljaj proizvodnje kruha, obilježavanje Dana kruha	Učiteljice prvih razreda i djelatnici pekare	Posjet pekari	2 šk. sata, listopad		Likovna impresija učenika
Mirjana Eškinja, Margita Brzoja, Rosana Štorić	IZVANUČIONIČNA NASTAVA Kino	Razvoj vizualne percepcije u kinu	Doživjeti animirani crtani film, navesti glavne likove,događaje...	Učenici,učiteljice	Gledanje animiranog filma u kinu.	4 sata	Cijena prijevoza i ulaznice	Likovna impresija učenika

IME I PREZIME UČITELJA/ICE	NAZIV I TIP AKTIVNOSTI (INA, IZBORNA NASTAVA, PROJEKTI, IZVANUČIONIČKA NASTAVA)	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	TROŠKOVNIK	NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Mirjana Eškinja, Margita Brzoja, Rosana Štorić	ZVANUČIONIČNA NASTAVA Mjesto u kojem živim	Upoznavanje ulica i ustanova svoga grada	Upoznavanje mesta stanovanja	Učiteljice prvi razred i Turistička zajednica	Šetnja gradom	2 sata		Plakati, nastavni materijali
Mirjana Eškinja, Margita Brzoja, Rosana Štorić	POLUDNEVNI IZLET Pakovo selo, Skradin, Sokolarski centar	Upoznati učenike s prirodnim ljepotama drugih zavičaja, proširivati znanje stičeno na nastavi, poticati zdrave navike	Poticati interes učenika za očuvanje prirode, povezivati nastavno gradivo više predmet	Učenici, učiteljice, odabrana agencija	Obilazak i razgledavanje uz stručno vodstvo		troškove snose roditelji	
Mirjana Eškinja, Margita Brzoja, Rosana Štorić	POLUDNEVNI IZLET Posjet PŠ Tkon	Upoznati način rada u područnoj školi	Upoznati učenike i učiteljice PŠ Tkon	Učiteljice i učenici	Vožnja trajektom i šetnja	4 sata	Trajektна карта	Kviz znanja
Mirjana Eškinja, Margita Brzoja, Rosana Štorić	ZVANUČIONIČNA NASTAVA Posjet Vatrogasnemu društvu	Spoznati opasnosti koje može prouzročiti vatra	Razlikovati vatru od požara, zapamtiti mjerne opreme i telefonski broj vatrogasne službe	Djelatnici PVD Biograd i učiteljice 1. razreda	Posjet Vatrogasmom društvu	2 školska sata		Likovna impresija učenika
Ivana Mikulić-Mužanović, prof.	Izvanučionička nastava	Učenici će biti u mogućnosti produbiti svoje znanje opće kulture tijekom ekskurzije i posjeta proizvodnom pogonu hrane, televizijskoj kući, kulturno-povjesnome zdanju, muzeju i naknadno, kinodvorani.	Obrada tema i sadržaja kroz nenastavnava sredstva, iskustveno učenje, razvoj kritičkog razmišljanja, komunikacijskih vještina i timskog rada te razvoj tolerancije i solidarnosti kroz zajedničke projekte koji će pratiti izvanučioničku nastavu.	Razrednici sedmih razreda	Trodnevna ekskurzija u Hrvatsko Zagorje u prvome polugodištu uz pratnju razrednika sedmih razreda, pratitelja i vodiča; posjet kinodvorani u drugome polugodištu uz pratnju razrednika	Trodnevna ekskurzija planirana za rujan; organizirani jutarnji odlazak u Zadar	Roditelji snose troškove ekskurzije i izleta za učenike; troškovi dnevnicu	Zajednički projekti u kojima će učenici imati prilike pokazati novostvorenno znanje i iskustvo.
Katarina Erstić	Izvanučionička nastava - Njemački jezik - Posjet austrijskoj knjižnici Dr. Alois Mock Sveučilišta u Zadru	Razvoj međukulturne komunikacijske kompetencije.	Razvoj empatičnosti i otvorenosti za razumijevanje, prihvatanje i uvažavanje govornika njemačkoga jezika i njihove kulture.	Katarina Erstić i Marina Vujević, učiteljice njemačkog jezika.	Sudjelovanje na radionicama prigodom obilježavanja dana Svetog Nikole i Božića.	Prosinac 2024.	Troškovi za prijevoz učenika autobusom do Zadra.	Razgovor o naučenom sa učenicima. Kviz o naučenom.
Marina Mršić	Izvanučionička nastava	Upoznati se s radom knjižnice, usvajanje čitalačkih navika i cjeloživotnog učenja, učenje osnovnih znanja knjižničarske struke, upućivati na različite načine učenja. Razvijati informacijsku pismenost, samostalno poučavanje i pronalažak traženih informacija, prepoznati i probuditi interes za čitanje.	Učenici od 5. do 8. razreda	učiteljice, knjižničari, učenici	posjet knjižnici tijekom školske godine (1 sat)	tijekom školske godine (1 sat)	troškovi izrade plakata	razgovor, vršnjačko vrednovanje, izrada plakata

IME I PREZIME UČITELJA/ICE	NAZIV I TIP AKTIVNOSTI (INA, IZBORNA NASTAVA, PROJEKTI, IZVANUČIONIČKA NASTAVA)	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	TROŠKOVNIK	NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Natasha Kraljev	Izvanučionička nastava Nin ( Muzej ninskih starina, Muzej soli )	Usvajanje znanja o značenju Nina tijekom ranosrednjovjekovne hrvatske povijesti.	Razumjeti i povezati nastavne sadržaje iz različitih područja povijesti, hrvatskog jezika, vjeroučstva i geografije.	Razrednice šestih razreda i učiteljica povijesti N. Kraljev .	Autobus Biograd na Moru - Nin.	Studenzi 2024.godine.	cca 25 eura ( autobus, ulaznice i osiguranje učenika )	Izrada prezentacije o Ninu.
Natasha Kraljev	Izvanučionička nastava - Gospic ( Smiljan )	U muzeju uživo vidjeti izume i zasluge Nikole Tesle.	Prepoznati važnost Teslinih izuma.	Učenici sedmih razreda, razrednice i učiteljice povijesti N.Kraljev i V.Crnjak	Autobus Biograd na Moru - Smiljan	Zadnji tjedan u studenom 2024.godine.	Cca 35 eura ( autobus, ulaznice i osiguranje ).	Izrada digitalnog plakata o Teslinim postignućima.
Natasha Kraljev	Izvanučionička nastava - Knin	Uvidjeti značaj Knina tijekom Domovinskog rata s posebnim osvrtom na VRO Oluja.	Nakon ostvarenih ishoda u školi o Domovinskom ratu i nakon Vukovara objediti sadržaje o Domovinskom ratu.	Učenici osmih razreda, razrednici i učiteljica povijesti N. Kraljev.	Autobus Biograd na Moru - Knin.	Svibanj 2025.godine.	Cca 40 eura ( autobus, muzej, osiguranje ).	Izrada digitalnog filma.
Natasha Kraljev	Izvanučionička nastava - Zadar ( Muzej antičkog stakla, Forum )	Usvajanje znanja o očuvanju kulturne baštine tijekom povijesti.	Na osnovu naučenog uvidjeti ostatke rimskog graditeljstva.	Učenici petih razreda, razrednici i učiteljica povijesti N.Kraljev.	Autobus Biograd na Moru - Zadar.	Svibanj 2025.godine.	Cca 15 eura ( autobus, ulaznice i osiguranje )	Izrada prezentacije, pisani i likovni osvrt.
Natasha Kraljev	Izvanučionička nastava - Kninska tvrđava	Nakon obrađenih sadržaja ostvariti ishode na temu Domovinskog rata, uočiti važnost VRO Oluje u oslobođanju hrvatskog prostora nakon završne operacije Hrvatske vojske.	Nakon povratka iz Vukovara ( dvodnevni edukativni posjet 27. - 29.4.2025. ) objediti sadržaje o početku i završetku Domovinskog rata.	Učenici osmih razreda, razrednici i učiteljica povijesti N.Kraljev	Autobus Biograd na Moru - Knin	Svibanj 2025.	Cca 40eura ( autobus, ulaznica i osiguranje )	Izrada plakata ( 8ab ) i prezentacije ( cd ) kao priprema za izradu digitalnog filma o VRO Oluja u očima i srcu naših osmaša.
Katarina Erstić	Terenska nastava - Austrija/ Njemačka/Italija (jedna ili kombinacija dvije države ovisno o ponudi agencija )	Za poticanje motivacije i uspješno učenje poželjna je što veća izloženost njemačkome jeziku i izravan kontakt s izvornim govornicima. Učenike treba osposobiti za samostalnu, aktivnu, svršishodnu i učinkovitu komunikaciju na njemačkome jeziku s izvornim govornicima njemačkoga jezika te za razvoj višejezične kompetencije uzimajući u obzir suvremene okolnosti života u Europi i svijetu i povećanu potrebu za mobilnošću. Učenicima omogućiti upoznavanje kulturnih obilježja njemačkoga govornog područja te poticati razvoj pozitivnoga stava i uvažavanja posebnosti kultura njemačkoga govornog područja.	U suvremenome društvu sposobnost komunikacije na stranim jezicima iznimno je važna za aktivno sudjelovanje svakoga pojedinca u društvenome životu. Pritom je za Republiku Hrvatsku zbog gospodarske, kulturne i povjesne povezanosti sa zemljama njemačkoga govornog područja od posebne važnosti služenje njemačkim jezikom. Ovladavanjem njemačkim jezikom te učenjem o kulturnama povezanim s njime učenici razvijaju mišljenje koji karakterizira otvorenost i zainteresiranost za jezike i međukulturalnu komunikaciju te poštovanje kulturne raznolikosti. To doprinosi razvoju međusobnoga razumijevanja i poštovanja među pripadnicima različitih kulturnih i socijalnih skupina, ali i razvoju svijesti o vlastitoj kulturi i materinskiome jeziku.	Učiteljice njemačkoga i talijanskog jezika - Katarina Erstić, Marina Vujević i Suzana Tolić. Obvezu učitelja su planirati detaljan plan aktivnosti vodeći računa o sigurnosti i zdravlju učenika. Učenicima svakako treba omogućiti upoznavanje kulturnih obilježja njemačkog i talijanskog govornog područja te poticati razvoj pozitivnoga stava i uvažavanja posebnosti kultura njemačkoga govornog područja i njihovih pripadnika radi osposobljavanja za snažalaženje u multikulturalnom društvu, ali i za uvažavanje bogatstva i vrijednosti osobnoga nacionalnog identiteta.	Sukladno pravilniku o izvođenju izleta, ekskurzija i drugih odgojno - obrazovnih aktivnosti izvan škole.	Travanj 2025.	Trošak terenske nastave snose roditelji učenika ovisno o ponudi agencije koju sami odaberu.	Razgovor/ kviz znanja sa učenicima o znamenitostima koje su posjetili.
Katarina Erstić	Izvanučionička nastava - Područna Škola Tkoni ili Područna škola Rašte Gornje	Razvoj komunikacijskih i digitalnih kompetencija kod učenika.	Usvajanje jezičnih i kulturoloških sadržaja kroz djeci zanimljive raznorazne digitalne radionice.	Katarina Erstić/ Marina Vujević, učiteljice njem. jezika, Karmen Bilić, učiteljica informatike uz suradnju sa učiteljicama iz područnih škola	Sudjelovanje učenika na radionicama povodom Uskrsa.	Druge polugodište, travanj 2025.	Troškovi prijevoza učenika trajektom do Tkona/nazad ili autobusom do Raštana Gornjih/ nazad.	Razgovor o naučenom sa učenicima.

IME I PREZIME UČITELJA/ICE	NAZIV I TIP AKTIVNOSTI (INA, IZBORNA NASTAVA, PROJEKTI, IZVANUČIONIČKA NASTAVA)	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	TROŠKOVNIK	NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Josipa Zrilić	Izvanučionička nastava. Odlazak u kino (Cinestar Žadar ili sv.Filip Jakov, PP Vransko jezero, Tkon (posjet PŠ Tkon, samostanu Kuzme i Đamjana).	Potaknuti učenike na proširivanje znanja stečenog na redovnoj nastavi, komunikacija na stranom jeziku te razvijanje vještine slušanja s razumijevanjem, upoznati se s medijskom kulturom, podignuti svijest o načinima na koje moćvarna staništa pogoduju kvaliteti života u urbanim sredinama, poticanje povezivanja gradskih i seoskih škola, upoznavanje s ljudima koji žive u određenome okruženju.	Razviti pozitivan odnos prema različitim vidovima kulture te poticanje učenika na razvijanje kulturnog ophođenja u javnim ustanovama, proaktivni pristup za zaštitu moćvara, poticanje i razvijanje komunikacije među vršnjacima, mogućnost rada u novome prostoru u drukčijim uvjetima	Razrednica i učenici, djelatnici PP Vransko jezero	Posjet autobusom i trajektom	prosinac, veljača/travanj, lipanj	Cijene prijevoza i ulaznice(plaćaju roditelji)	Vodenio pisanje osvrta na pogledani film te razgovor o različitim žanrovima filma i medijskoj kulturi općenito, analiza terenske nastave na školskom satu kroz prezentacije i kraće izlaganje, izrada i rješavanje kviza, knizaljke i sličnih materijala., pregled učeničke mape s izvješćem, - Izrada plakata – rad učenika u skupini, - Izložba fotografija i radnih materijala prikupljenih na terenskoj nastavi u prostorijama škole,- objavljivanje aktivnosti na mrežnoj stranici škole, izrada razrednog plakata
Marina Vujević	Izvanučionička nastava	Razvoj međukulturalne komunikacijske kompetencije.	Izlaganje jezičnim i kulturološkim sadržajima izvan učionice.	Marina Vujević,Katarina Erstić, uč. njemačkog jezika i Suzana Tolić, uč. talijanskog jezika	Posjet OŠ Pakoštane i sudjelovanje na radionicama njemačkog i talijanskog jezika	Tijekom drugog polugodišta, sukladno dogovoru	Troškovi za prijevoz učenika autobusom do Pakoštana.	Razgovor o naučenom sa učenicima. Kviz o naučenom.
Mara Ivanović, Ivana Rogić, Marinko Zrilić i Goran Jeličić	Izvanučionička nastava	- razvijati kulturu međusobnog komuniciranja te pozitivnih socijalnih vještina - razvijati svijest o očuvanju prirode; biti odgovoran i čuvati osobne stvari - održavanje higijene, ponašanje u restoranu, autobusu...	- uz promatranje i istraživanje upoznati hrvatsku kulturno-povjesnu baštinu i razvijati domobjubljeni duh ponosa i poštovanja - upoznati učenike s prirodnim, povjesnim, geografskim, vjerskim i kulturnim značenjem Vukovara i istočne Slavonije - razvijati logičko mišljenje i zaključivanje u povezivanju nastavnih sadržaja - razvijati duh tolerancije i poticati poštivanje različitosti	Razrednici osmih razreda i nastavnici povijesti	Dvodnevna terenska nastava prema naputku Memorijalnog centra Domovinskog rata Vukovar.	27.-29.travnja 2025.	Terensku nastavu organizira i u potpunosti financira Ministarstvo branitelja (prijevoz, prehrana, smještaj, ulaznice i stručno vodstvo).	Na kraju terenske nastave kvizom znanja provjeriti će se znanje učenika te usvojenost nastavnih sadržaja na temu Domovinskog rata. Usvojenost sadržaja provjeriti će se i vrednovati kroz rješavanje pripremljenih zadataka – mogućnost radnog listića ili zadatka kreiranih u Microsoft Formsu. Vrednovati će se i kultura ponašanja učenika koja uključuje pažnju, poštivanje i obazrinost u ophodjenju s drugima

## **VI. PROJEKTI**

Osim izvannastavnih aktivnosti te izvanškolske i terenske nastave škola je uključena u razne projekte. Projekte provode učitelji i stručni suradnici škole samostalno ili u suradnji s vanjskim suradnicima.

IME I PREZIME UČITELJA/ICE	NAZIV I TIP AKTIVNOSTI (INA, IZBORNA NASTAVA, PROJEKTI, IZVANUČIONIČKA NASTAVA)	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	TROŠKOVNIK	NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Razrednici petih razreda	Projekt: Obilježavanje Dana močvarnih staništa	Podizanje svijesti učenika o važnosti močvarnih staništa kao staništa ptica močvarica, njihovoj ugroženosti kao i potrebi zaštite jer su od presudne važnosti za opstanak brojnih vrsta, ali i u životu ljudi imaju višestruku korisnu ulogu.	Osvijestiti učenike o važnosti zaštite močvarnih staništa kroz istraživačku nastavu.	Učenici petih razreda i njihovi razrednici	Dolazak edukatorica iz JU PP Vransko jezero.	Tijekom veljače 2025. godine.	Nema troškova.	Izrada maketa močvarnih staništa, plakata, PPT prezentacija.
Dijana Milovac	Sigurnost na internetu	Obilježiti Dan sigurnijeg Interneta.	Upoznati učenike s dobrim i lošim stranama Interneta i njegovim sadržajima te ih potaknuti na raspravu i izražavanje vlastitog mišljenja.	učiteljica Dijana Milovac i učenici 4. b razreda	2 sata na Satu razrednika	2 školska sata u veljači	-	Izrada plakata. Prezentiranje uradaka. Izložba radova na panou, izvještaj za web stranicu škole.
Dijana Milovac	Tragovima Regoča i Šume Striborove	Razvijanje aktivnog slušanja, prepričavanja, čitalačkih sposobnosti, pisanoj i usmenog izražavanja, razvoj maštice i kreativnosti.	učenicima 4.b razreda	učiteljica Dijana Milovac i učenici 4.b razreda	za vrijeme mjeseca studenog u Gradskoj knjižnici Biograd	2 školska sata	-	Likovni radovi i pismeni radovi .
Kristina Nevjetić	Večer STEMA	Cilj aktivnosti je razvoj STEM vještina i sposobnosti kod učenika. STEM potiče djecu i mlade da eksperimentiraju, grijesče i uče iz vlastitih iskustava kako bi postigli određene ishode, umjesto da se oslanjaju na teoriju iz udžbenika. Kritičko razmišljanje, logička analiza, istraživanje i učenje temeljeno na projektima ključni su u STEM obrazovanju. STEM obrazovanje više je od koncepcata znanosti i matematike. Fokus na praktičnom učenju sa stvarnim aplikacijama i proizvodima pomaže u razvoju različitih skupova vještina, uključujući kreativnost i vještine 21.	Roditeljima te sadašnjim i bivšim učenicima predstaviti aktivnosti koje se provode u našoj školi u sklopu izvannastavnih aktivnosti kao i dodatnih nastava. Uključiti sve prisutne u proces učenja te omogućiti učenicima da i sami postanu učitelji te pokazu naučeno svojim bližnjima.	Svi zainteresirani učitelji u školi	Tri sata predzadnji tjedan u studenom.	Aktivnost bi se provodila 3 sata predzadnjeg petka u studenom (22.11.2024.).	Trošak ispisa materijala te pripreme aktivnosti kao i trošak finansiranja simboličnih nagrada.	Sustavno pratiti i vrednovati napredak učenikovih znanja, vještina i sposobnosti koja će učenici pokazati kroz aktivnosti i vježbe pripremljene za Večer STEMa.
Kristina Nevjetić	Projekt - Croatian Makers Liga	Informatičko opismenjavanje i osvješćivanje učenika radi ispravnog pristupa pri korištenju informatičke opreme i inteligencije prisutne na svim područjima ljudskog djelovanja. Upoznavanje s programskim jezicima te praktična primjena istih. Razvijanje logičkog mišljenja.	Samostalno služenje računalom sa svrhom korištenja stečenih znanja i vještina radi lakšeg savladavanja i razumijevanja nastavnog gradiva, brzeg rješavanja postavljenih zadataka, proširivanja znanja, povezivanja područja, komunikaciju i zabavu.	Kristina Nevjetić	Aktivnosti će se odvijati tijekom školske godine 2024./2025. u učionici informatike ili virtualnoj učionici Teams.	Dva školska sata svaki drugi tjedan (ukupno 35 sati)	Troškovi nabave baterija za mBotove, materijala potrebnih za sudjelovanje u kolima Croatian Makers Lige te edukacija nastavnika za	Sustavno pratiti i vrednovati napredak učenikovih znanja, vještina i sposobnosti koja će se pokazati kroz međusobna natjecanja kao i natjecanjem s drugim učenicima i školama.
Kristina Nevjetić	Projekt - Dabar 2024	Učenike potaknuti na logičko razmišljanje i zaključivanje. Približiti im informatičke sadržaje i povezati ih sa svakodnevnim životom. Poticati ih na trud i vlastiti napredak u radu.	Na natjecanju će sudjelovati učenici od 5. do 8. razreda koji pohađaju redovnu ili izbornu nastavu informatike.	Kristina Nevjetić	U sklopu nastave informatike učenici rješavaju kviz sa zadacima na školskim računalima ili tabletima koristeći svoje AAI@EDU podatke za prijavu.	U tjednu 11.-15. studenog 2024. na satu informatike.	Troškovi kupovine potrebnog materijala, troškovi ispisa učeničkih diploma te nagrada za učenike s najboljim rezultatima.	Učenici će uz pomoć računala i ostvarenog rezultata usporediti svoj rezultat s ostalim učenicima u školi, pratiti će svoj osobni napredak s obzirom na rezultate prijašnjih godina.
Kristina Nevjetić	Dan sigurnijeg Interneta	Cilj Dana sigurnijeg interneta je promicanje sigurnije i odgovornije upotrebe digitalnih tehnologija i mobilnih uređaja, posebice među djecom i mladima. Stvaranje svijesti o opasnostima koje vrebaju na Internetu.	Pozvati i upozoriti učenike na opasnosti koje vrebaju na Internetu, naučiti ih prepoznati opasnosti te kako se od istih i zaštiti.	Kristina Nevjetić	Različite igre, predavanja i radionice za učenike s temama sigurnosti na internetu te zaštite osobnih podataka.	Veljača 2025. Drugi dan, drugog tjedna u drugom mjesecu obilježava se Dan sigurnijeg interneta. Aktivnosti će se provoditi kroz drugi tjedan u veljači.	Troškovi kupovine potrošnih materijala.	Izrada i objava sadržaja nastalih kroz radionice.

IME I PREZIME UČITELJA/ICE	NAZIV I TIP AKTIVNOSTI (INA, IZBORNA NASTAVA, PROJEKTI, IZVANUČIONIČKA NASTAVA)	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI I NIJHOVA ODGOVORNOST	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	TROŠKOVNIK	NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Kristina Nevjestic	Projekt - Evropski tjedan programiranja	Popularizacija informatike. Poticati razvoja logičkog razmišljanja. Motivirati učenike za uočavanje informatičkih sadržaja u svakodnevnom životu i njegine važnosti. Stjecanje šire obrazovne osnove za lakše razumijevanje i usvajanje drugih prirodnih i društvenih sadržaja.	Rješavati informatičkih zadataka razvijajući logično razmišljanje, razvijanje odgovornosti za rad, točnosti, urednosti, sustavnosti te izgrađivanje znanstvenog stava.	Kristina Nevjestic	Različite igre, predavanja i radionice za učenike	14. - 27. listopada 2024.	Troškovi za kupovinu potrošnog materijala.	Analiza postignutih rezultata, uočavanje individualnog napretka, pohvala svim učenicima.
Kristina Nevjestic	Projekt - Robotika ("Pilot projekt javni poziv jedinicama lokalne samouprave za sufinansiranje provedbe edukativnih, kulturnih i sportskih aktivnosti djece predškolske dobi i djece od I. do IV. razreda osnovne škole")	Informatičko opismenjavanje i osvješćivanje učenika radi ispravnog pristupa pri korištenju informatičke opreme i inteligencije prisutne na svim područjima ljudskog djelovanja. Upoznavanje s programskim jezicima te praktična primjena istih. Razvijanje logičkog mišljenja.	Aktivnost je namijenjena učenicima od I. do IV. razreda kako bi se mogli samostalno služiti računalom sa svrhom korištenja stečenih znanja i vještina radi lakšeg savladavanja i razumijevanja nastavnog gradiva, brže rješavanja postavljenih zadataka, proširivanja znanja, povezivanja područja, komunikaciju i zabavu.	Kristina Nevjestic	Radionice će se održavati u učionici informatike u trajanju od 140 sati na godišnjoj razini.	U razdoblju od 10. rujna 2024. do 10. lipnja 2025.	Nabava opreme te potrebnih potrošnjih materijala (baterije, ispis staza te drugih materijala).	Sustavno pratiti i vrednovati napredak učenikovih znanja, vještina i sposobnosti koja će se pokazati kroz međusobna natjecanja kao i natjecanja s drugim učenicima.
Mladenka Mamić	PROJEKT - Marijini obroci	Učenici otkrivaju dragocjenost života u zajednici, pomaganja i solidarnosti prema onima koji su u potrebi. Uče kako doprinjeti zajednici svojim zalaganjem u radost, pri tome otkrivajući važnost osjećaja i potrebe drugih.	Otkrivanje važnosti promicanja ljudskih prava i jednakosti kako djece tako i svih ljudi u potrebi.	Učiteljice, vjeroučiteljica i učenici nižih razreda OS Biograd.	Ishode ovoga projekta ostvarit ćemo sudjelovanjem učenika u kreativnim radionicama. Prolazeći kroz aktivnosti, učenici će otkriti vrijednosti čovjekoljubija i pomaganja jednih prema drugima. Sudjelovanjem u humanitarnoj Božićnoj akciji otkrit će vrijednost i način pomaganja.	Listopad, studeni i prosinac 2024. Humanitarna troškovna akcija održat će se 13.12. 2024.	Za izradu ornamenata i ostalih ukrasa troškovnik za materijale iznosi 700 eura.	Kreativne radionice, ukraši i ornamenti, izrada plakata i pozivnica.
Antonija Erlić	Projekt- Matematičko natjecanje Klokan bez granica	Sudjelovanje i druženje učenika	Povezati učenike kojima je zajednička zainteresiranost prema matematici i zadacima koji su povezani kroz svakodnevnicu.	Učitelji matematike i učenici	U dogovoru sa učiteljima razredne nastave svih razreda osim prvih, te sa predmetnim učiteljima matematike	Trajanje ispita 2 sata	Djeca koja su zainteresirana za natjecanje plaćaju u dogovoru sa Hrvatskim matematičkim društvom.	Ispiti se šalju Hrvatskom matematičkom društvu, koji iste ocjenjuju i šalju rezultate prijateljici matematike Antoniji Erlić koja obavještava ostale sudionike natjecanja.
Karmen Bilić	Međunarodno natjecanje u logičkom razmišljanju "Dabar" - aktivnost	Učenike potaknuti na logičko razmišljanje i zaključivanje. Približiti im informatičke sadržaje i povezati ih sa svakodnevnim životom. Poticati ih na trud i vlastiti napredak u radu.	Aktivnost, odnosno natjecanje namijenjena je učenicima od 2. do 4. razreda koji pohađaju izbornu nastavu uključujući i učenike iz PŠ Raštane Gornje i PŠ Tkon.	Karmen Bilić, organizator natjecanja za učenike od 2. do 4. razreda	Učenici rješavaju kviz sa zadacima na školskim računalima ili tabletima koristeći svoje AAI@EDU podatke za prijavu tijekom nastavnog sata iz izborne nastave što je navedeno i u GIK za izbornu nastavu Informatike.	Natjecanje će se održati od 11. do 15. 11. 2024. godine. Učenici će rješavati kviz tijekom 2 školska sata.	Troškovi ispisu učeničkih diploma te nagrada za najbolje učenike.	Učenici će uz pomoć računala i ostvarenog rezultata usporediti svoj rezultat s ostalim učenicima u svijetu, pratiti će svoj osobni napredak s obzirom na rezultate prijajnijih godina. Rezultati će biti objavljeni na internetskim stranicama škole te u bilješkama u eDnevniku. Učenici koji postignu izvrstan rezultat bit će nagradeni ocenom pod elementom
Damira Radas i Anita Marušić	Projekt - ABECEDA prevencije	Razvoj samopoštovanja i pozitivne slike o sebi, razvoj suradničkih socijalnih vještina, razvoj vještina nenasilnog rješavanja sukoba.	Stjecanje sposobnosti i vještina komunikacije i suradnje. Razvijanje sposobnosti i vještina rješavanja sukoba.	Učiteljice Damira Radas, Anita Marušić i učenici 1.- 4.r. PŠ Raštane Gornje	Odabrane aktivnosti i tematski roditeljski sastanci.	Tijekom školske godine 2024./2025.	Prema potrebi za nabavku papira i tonera za printer.	Izrada plakata i igra.
Karmen Bilić	Europski tjedan programiranja - aktivnost	Europski tjedan programiranja održava se s ciljem poticanja razvoja logičkog razmišljanja, motivacije učenika za uočavanje informatičkih sadržaja u svakodnevnom životu i njegine važnosti. Stjecanje šire obrazovne osnove za lakše razumijevanje i usvajanje drugih prirodnih i društvenih sadržaja. Učenicima se približavaju i populariziraju informatički sadržaji.	Učenici od 1. do 4. razreda rješavat će informatičke zadatke razvijajući logično razmišljanje, odgovornosti za rad, točnosti, urednosti, sustavnosti te izgrađivanje znanstvenog stava.	Karmen Bilić, organizator aktivnosti od 1. do 4. razreda u matičnoj školi Biograd, PŠ Tkon i PŠ Raštane Gornje	Učenici će imati različite radionice i edukativne igre.	Aktivnosti će se odvijati od 14. do 27. 10. 2024. g. na satovima izbornog predmeta.	Troškovi ispis i materijala za realizaciju aktivnosti.	Pohvala učenika na kraju aktivnosti, objava radova na službenim stranicama škole.

IME I PREZIME UČITELJA/ICE	NAZIV I TIP AKTIVNOSTI (INA, IZBORNA NASTAVA, PROJEKTI, IZVANUČIONIČKA NASTAVA)	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	TROŠKOVNIK	NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Karmen Bilić	Dan sigurnijeg interneta - aktivnost	Motivirati učenika za uočavanje informatičkih sadržaja u svakodnevnom životu i njegine važnosti. Stvaranje svijesti o opasnostima koje često učenici susreću na Internetu. Razvoj kritičkog razmišljanja i donošenja ispravnih odluka.	Upozoriti učenike na opasnosti s kojima se često susreću na Internetu, naučiti ih prepoznati opasnosti, kako se od istih zaštiti te kome se obratiti prilikom susreta s opasnostima ili s elektroničkim nasiljem.	Karmen Bilić, organizator aktivnosti za učenike od 1. do 4. razreda	Učenici će osvijestiti važnost uz različite radionice, digitalne igre, kvizove i predavanja.	Vrijeme održavanje je veljača 2025. godine.	Troškovi potrebnii za realizaciju aktivnosti.	Radovi učenika bit će objavljeni na stranicama škole. Učenici će biti usmeno i pismeno poхvaljeni.
Karmen Bilić	Dan planeta zemlje - aktivnost	Učenici će kroz različite radionice i predavanja naučiti što to znači razdvajati otpad te reciklirati i koliko to znači našem planetu. Kroz radionice će naučiti gdje odložiti stari električni i elektronski otpad, kako ga ponovno iskoristiti i je li opasan za okolinu ako ga ne odložimo na točno određeno mjesto.	Aktivnost je namijenjena učenicima od 1. do 4. razreda matične i područnih škola.	Karmen Bilić, organizator aktivnosti za učenike od 1. do 4. razreda	Učenici će prisustvovati predavanju o otpadu, te na radionicama recikliranja električnog otpada.	22. travnja (Dan planeta zemlje) - 22.-25. travnja 2025.	Troškovi materijala za realizaciju .	Učenici će biti usmeno i pismeno poхvaljeni, radovi će biti izloženi na službenim stranicama škole te u samoj školi.
Maja Pilipović	PROJEKT- 100.dan u školi (e Twinning projekt)	Organizirati i proslaviti 100. dan u školi. Razvijati vještine prezentacije i javnog nastupa učenika, kulturnog ponašanja, te ostalih vještina (dramske, jezične, glazbene i plesne).	Samostalno sudjelovati u različitim aktivnostima koji imaju zajednički cilj obilježavanja 100. dana u školi. Sadržaj je međupredmetno povezan.	Učenici i učiteljica 3.c razreda. Autorica projekta je S. Vuk.	Radom u skupinama, individualno, istraživati mogućnosti, sakupljati materijal, izraditi materijal koji je povezan s brojem 100.	Veljača 2025.	Literatura, potrošni materijal, suradnja s roditeljima, Gradskom knjižnicom i lokalnom zajednicom.	Praćenje, poticanje i poхvaljivanje učenikovih postignuća tijekom sudjelovanja u aktivnostima. Samovrednovanje, usmena evaluacija rada te likovni radovi. Prezentacija projekta u prostorima škole i na mrežnim stranicama škole.
Maja Pilipović	PROJEKT - Maškare (razredni projekt)	Organizirati i pripremiti učenike za izvođenje prigodnog programa. Razvijati vještine prezentacije i javnog nastupa učenika, kulturnog ponašanja te ostalih vještina (dramske, jezične, glazbene i plesne).	Samostalno izvesti kraći javni nastup poštujući gornje vrednote, te primijeniti stčećene glazbene i plesne vještine. Osmisliti i izraditi vlastitu masku. Kulturno se ponašati za vrijeme nastupa.	Učenici i učiteljica 3.c razreda. Autorica projekta je S. Vuk.	Pripremiti, uvježbati i izvoditi program. Izrađivati maske te sudjelovati u igrama. Organizirati priredbu.	Veljača - ožujak 2025.	Literatura, potrošni materijal, suradnja s roditeljima i lokalnom zajednicom.	Praćenje, poticanje i poхvaljivanje učenikovih postignuća tijekom sudjelovanja u aktivnostima. Samovrednovanje, usmena evaluacija rada te likovni radovi. Prezentacija projekta u prostorima škole i na mrežnim stranicama škole.
Maja Pilipović	PROJEKT - Na putu dobre 7 (e Twinning projekt)	Potaknuti kod učenika svijest humanosti i brige za drugoga, uvođiti učenike u volonterski i humanitarni rad, jačati građansku svijest, proučavati religijske i kulturne raznolikosti, probuditi u učenicima ljubav i dobroto te osvijestiti važnost međusobnog pomaganja i osjećaja solidarnosti prema onima kojima je to potrebno i koji su usamljeni. Razvijati kod učenika svijest o darivanju, primjećivanju potrebitih, izradu predmeta i koristeći znanje o finansijskoj pismenosti prodaji izrađenih predmeta i darivanja dobivenoga. Podići svijest učenika o njihovim sposobnostima da mijenjaju svijet počevši od sebe i dijeleći ono što imaju s drugima. Važno je naglasiti da promjene počinju ljubavlju prema sebi i širenjem dobre prema drugima, potičući druge zajednice da se pridruže u dijeljenju dobrih i pozitivnih trenutaka tijekom godine.	Motivirati učenike za humanitarno djelovanje i pomoć drugima, njegovati empatiju, suošćenje, poštuivanje i odgovornost za sebe i druge u zajednici, promicati svijest o potrebi međusobne pomoći, suradnje i poštuivanja, različitosti pružanje raznih oblika pomoći potrebitim učenicima, stvoriti ugodno emociionalno i socijalno ozraче uvažavajući i prihvataјuci razlike među učenicima i ljudima općenito, razvijanje suradništva i tolerancije, razvijati pravilan stav prema pomaganju drugima u potrebi.	Učenici i učiteljica 3.c razreda. Autorica projekta je S. Vuk.	Pružiti razne oblike pomoći pojedinim učenicima, provoditi humanitarne akcije, svaki dan posvetiti određenoj pozitivnoj aktivnosti, poticati učenike da sudjeluju u što više zajedničkih aktivnosti. Sudjelovanje u volonterskim i humanitarnim akcijama i projektima.	Tijekom školske godine - uglavnom tijekom adventa, te sudjelovanje u projektu Marijini obroci.	U suradnji s lokalnom zajednicom i roditeljima.	Praćenje, poticanje i poхvaljivanje učenikovih postignuća tijekom sudjelovanja u aktivnostima. Prezentacija projekta u prostorima škole i na mrežnim stranicama škole.
Maja Pilipović	PROJEKT - Sportski dan (razredni projekt)	Upoznati osnovna načela olimpijade i primijeniti ih u svakodnevnom životu: - razlikovati poštenje od nepoštenja - uočavati i primjenjivati tolerantno i sportsko navijanje - kognitivni međusobne odnose - prepoznavati i rješavati nesporazume kao i nasilne oblike ponašanja - prihvataći odgovornost za svoje postupke - poštovati pravila i pravilno odlučivanje - kontrolirati vlastite emocije	Kroz sportske aktivnosti i igre obilježiti Olimpijski dan. Kinezološkim gibanjima utjecati na duh zajedništva i potpore.	Učenici i učiteljica 3.c razreda. Autorica projekta je S. Vuk.	Nabaviti potrebu literaturu i materijal za realizaciju izvanučioničke nastave. Pripremiti potrebitne rekvizite za TZK.	Svibanj 2025.	Prezentacija, rekviziti za TZK.	Praćenje, poticanje i poхvaljivanje učenikovih postignuća tijekom sudjelovanja u aktivnostima. Samovrednovanje, usmena evaluacija rada te likovni radovi. Prezentacija projekta u prostorima škole i na mrežnim stranicama škole.

IME I PREZIME UČITELJA/ICE	NAZIV I TIP AKTIVNOSTI (INA, IZBORNA NASTAVA, PROJEKTI, IZVANUČIONIČKA NASTAVA)	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	TROŠKOVNIK	NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Marina Mršić, prof hrv.jezika i Katarina Birin, dipl. knjižničarka	PROJEKT	upoznati učenike s razvojem hrvatskoga školstva i pismenosti, upoznati školovanje svojih djedova i baka, njegovati i razvijati ljubavi prema hrvatskome jeziku, hrvatskoj kulturi i povijesti, razvijati svijest o važnosti učenja i obrazovanja; povezivanje s književnošću.	potaknuti učenike na promišljanje o važnosti školovanja; razvijati ljubav prema tradiciji; osvijestiti važnost obitelji; razvijati ljubav prema hrvatskoj kulturi, hrvatskome jeziku.	učenici od 5. do 8. razreda	susretni jednom tjedno, izleti	tijekom školske godine	troškovi izrade fotografija, troškovi izrade plakata	izrada plakata, izrada prezentacija, pisanje intervjua, razgovor
Marina Mršić, Katarina Birin	MATERINSKI JEZIK NAS VEŽE I SPAJA (PROJEKT)	Osvijestiti važnost očuvanja materinskog jezika, upoznati različite kulture, razvijati nacionalni i kulturni identitet, ukazati na različitost i bogatstvo jezika, povezati učenike različitog porijekla, različite nacionalne pripadnosti.	Učenici predstavljaju sebe, svoju državu, bave se istraživačkim radom te su nosioci projektnih aktivnosti kojima su proširili svoja znanja o materinskom jeziku, kulturi i običajima.	učenici i učitelji	Susreti tijekom nastave Hrvatskoga jezika, ususret blagdanima, na važne datume - Valentino, Dan materinjeg jezika.	tijekom školske godine	troškovi izrade plakata	razgovor, vršnjačko vrednovanje, izrada plakata i sliokaza.
Marjana Gužić	Projekti-100.dan u školi	Organizirati i proslaviti 100.dan učenika u školi Razvijati vještine prezentacije i javnog nastupa učenika, kulturnog ponašanja, dramsko recitatorske, jezične, glazbene i plesne vještine. Samostalno sudjelovati u različitim aktivnostima koji imaju zajednički cilj obilježavanja 100.dana u školi. Sadržaj je međupredmetno povezan.	Radom u skupinama, individualno, istraživati mogućnosti, sakupljati materijal, izradivati materijal koji je povezan s brojem 100.	učiteljica	U razredu	u veljači	Trošak kopiranja.	Razgovor,igra,crtež ,ples
Marina Mršić	PROJEKT (NA KAVI S IVANOM BRILIĆ-MAŽURANIĆ)	Pobliže se upoznati s biografijom Ivane Brilić-Mažuranić, upoznati se sa svjetom bajki, opisivati likove bajki, pisati zamislieni intervjui s Ivanom Brilić-Mažuranić, izradivati i sudjelovati u kvizu znanja o Ivani Brilić-Mažuranić,	Učenici 6. i 7. razreda	učiteljica, učenici, knjižničari	projektni zadaci na satu hrvatskoga jezika, posjet gradskoj knjižnici knjižnici	deseti mjesec 2024. godine		razgovor, izrada plakata,
Natasha Kraljev	Projekt - Biogradu i domovini	Povezati nastavne sadržaje s zavičajnom povješću odnosno obilježavanje Dana grada Biograda i međunarodnog priznajanja Republike Hrvatske.	Razvijanje svijesti o jačanju hrvatske nacionalne svijesti i ljubavi prema domovini odnosno kreativno koristiti postojeće znanje za stvaranje novih ideja.	Učiteljica povijesti N. Kraljev i učenici 8c i 8d odjela.	Učenici će sredinom prosinca dobiti upute za rad kako bi se što bolje pripremili za predstavljanje projekta.	15.1.2025.godine.	Bez troškova.	Učenici će predstaviti svoje radove na svečanoj sjednici Učiteljskog vijeća povodom Dana Škole.
Natasha Kraljev	Projekt - Zlatni naš jezik	Uočavanjem važnosti djelovanja Ljudevita Gaja u nastanku standardnog hrvatskog jezika opisati kulturnu i političku djelatnost tijekom hrvatskog narodnog preporoda s posebnim osvrtom na jezično pitanje .	Kroz osobni i socijalni razvoj razviti nacionalni i kulturni identitet u pogledu proglašenja hrvatskog jezika kao službenog.	Učenici 7d razreda, učiteljica hrvatskog jezika M. Mršić i učiteljica povijesti N. Kraljev.	Učenici će dobiti zadatke za rad, posebno za hrvatski jezik i posebno za povijest kako bi na kraju rada uspješno povezali navedene sadržaje oko jezičnog pitanja.	Krajem siječnja 2025.godine.	Bez troškova.	Izrada plakata i prezentacije nakon realiziranih zadataka.

IME I PREZIME UČITELJA/ICE	NAZIV I TIP AKTIVNOSTI (INA, IZBORNA NASTAVA, PROJEKTI, IZVANUČIONIČKA NASTAVA)	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI I NIJHOVA ODGOVORNOST	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	TROŠKOVNIK	NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Katarina Birin	Projekt "Čitanjem do zvjezda"	Nacionalni projekt za poticanje čitanja i promicanje kulture čitanja. Čitalački projekt koji slavi knjigu, čitanost i načitanost, knjižnice i obrazovanje, promiče istraživački i timski rad, ali i individualni napor, a namijenjen je učenicima viših razreda osnovnih škola i učenicima srednjih škola.	Za učenike predmetne nastave osnovne škole te učenike srednje škole zainteresirane za dodatno čitanje ne lektirnih djela, natjecanje i kreativni rad na uratuču koji predstavlja prikaz odabranih književnih djela. Aktivnost je namijenjena učenicima s intrinzičnom motivacijom za dodatno čitanje, istraživačko učenje i kreativno izražavanje.	Pravilno usmjeriti učenika u rad, poticanje njihove maštete, kreativnosti i usmenog izražavanja	Natjecanje se provodi u dvije kategorije: kviz znanja iz odabranih knjiga koje povezuje jednu temu i/ili izrade kreativnog uratka na zadanu temu. Na školsko natjecanje prijavljuje se neograničeni broj učenika, a najbolja tri učenika čine ekipu škole na županijskoj i nacionalnoj razini natjecanja. Pitanja sastavljaju posebno ispitno povjerenstvo i ona su vezani autorski rad. Razvoj retoričkih i kreativnih vještina, istraživačko učenje iz različitih izvora (pisanih i elektroničkih), putovanja, sudjelovanje na radionicama, književnim susretima i sličnim aktivnostima važni su rezultati sudjelovanja u ovoj izvannastavnoj aktivnosti.	Tijekom nastavne godine	100 eura	Pismeno i usmeno (predstavljanje kreativnog uratka) natjecanje na školskoj, županijskoj i nacionalnoj razini.
Katarina Birin, dipl. knjiž. i prof. i Marina Mršić, prof. hrv. jezika	Projekt "Povratak u školske klupe"	Da učenici zorno dožive hrvatsku školu kakva je bila nekad, razgledajući zbirke školske opreme i učila, udžbenike i priručnike, radove učenika i učitelja te je usporedje s današnjom suvremenom školom. Upoznati učenike s razvojem hrvatskog školstva i pismenosti, upoznati školovanje svojih djeđova i baka, njegovati i razvijati ljubavi prema hrvatskoj jeziku, hrvatskoj kulturi i povijesti, razvijati svijest o važnosti učenja i obrazovanja; povezivanje s književnosti	Namijenjena je učenicima od 5. - 8. razreda.	Usaditi u učenike prave društvene vrijednosti, upozoriti na važnost čuvanja i njegovanja hrvatskog jezika, kulture, povijesti i narodnih običaja...	Intervjuirati bake i djebove kako bi saznali gdje su se školovali, kako se zvala njihova škola, za koje su zanimanje oспособljeni. Dozнати какви su bili učitelji u njihovo vrijeme, koliko je trajao nastavni dan, koje su predmete imali, sjecaju li se nastavnih sadržaja koje su učili, što im se u školi svladalo, a što nije, što je drugačije nego u današnjoj školi, kako su nekada kažnjavali učenike, jesu li učenici nosili odore ili kute, Tražiti od baka i djeđova fotografije iz dana njihova školovanja, stare bilježnice, svjedodžbe i sve ono što bi moglo potkrnjepiti njihovu priču. Od prikupljenih materijala učenici trebaju izraditi poster koji će predstavili u školi. Odlazak na terensku nastavu.	Tijekom nastavne godine	400 eura	Radionica - izrada plakata ; prezentacija - izložba plakata i učeničkih pismenih radova u prostoru škole ; evaluacija (vršnjačko vrednovanje). Sposobnost uočavanja, povezivanja, zaključivanja ; rad na tekstu, živa riječ kustosa, pokazivanje, slušanje , bilježenje, fotografiranje i razgovor, izrada plakata, pisanje izvješća iz muzeja te pismenih radova na temu: Škola nekad i danas, Da sam ja učitelj/učiteljica, Što bih promjenio/promjenjila u školi. Istraživački rad: vođenje intervju (razgovora) s bakama i/ili djeđovima, prikupljanje materijala, fotografija , odabir podataka, pisanih izvora.
Josipa Zrilić	Projekt za Dan planeta Zemlje u suradnji s komunalnim poduzećem Bošana d.o.o.	Razvijanje različitih sposobnosti, primjena stičenih znanja i vještina kroz samostalni, suradnički i praktični rad, stvarati osjećaj zajedništva i zadovoljstva, razvijanje kritičkog mišljenja i tolerancije kroz unapređivanje komunikacijskih i poduzetničkih vještina, razvijanje sposobnosti estetskog proslavljanja te razvijanje i njegovanje ekološke svijesti, razvijanje vještine rada u grupi, razvijanje radnih navika	Stjecanje znanja i vještina koje se mogu primjenjivati u svakodnevnom životu učenika, razvijanje pozitivnog stava i svijesti učenika o očuvanju okoliša i zaštiti prirode	učitelji, učenici, radnici poduzeća Bošana Biograd	Učenici će aktivno sudjelovati u kreativnom oblikovanju neposredne okoline i izratići svoje ideje u estetskom uređenju škole, parka, plaže. Grupnim radom sudjelovati u sadnji cvijeća, čišćenju plaža i sl.	Travanj 2025.	Nema	Izrada prezentacije, objavljivanje na mrežnim stranicama škole, te grada Biograda i stranicama komunalnog poduzeća Bošana d.o.o.
Kristina Nevjetić	Radionica - Kreativni kadrovi	Filmska radionica osmišljena je kako bi polaznicima omogućila da producijei put stvaranja filma, od prvotne ideje do završne projekcije. Tema radionice je "Kreativni turizam", s naglaskom na istraživanje kulturnih i gastronomskih specifičnosti koje Biograd na Moru i okolina nude turistima.	Učenici će, kroz grupni rad, osmislit vlastite kratke filme u trajanju od 2-4 minute, kroz koje će prikazati što čini turistički doživljaj njihovog kraja posebnim. Kroz proces stvaranja, polaznici će naučiti kako razviti ideju u logline i sinopsis, kako snimiti i montirati film, te kako pripremiti završnu projekciju.	Kristina Nevjetić i Arsen Oremović (voditelj radionice)	Dva školska sata u trajanju od 6 dana. Sedmi dan predviđena je svečana projekcija.	26.9. - 3.10.2024.	Trošak ispisa suglasnosti te nabave potrebnih materijala-	Posljednji dan radionice bit će svečana projekcija završnih radova. Timovi će predstaviti svoje filmove pred publikom, čime će se zaokružiti cijeli proces rada. Na kraju projekcije, održat će se kratka rasprava i podjela iskustava, čime će se dodatno valorizirati rad
Ivana Perić	Projekt Mobilni park znanosti	Približiti znanost učenicima kroz interaktivne igre i aktivnosti.	Zainteresiranim učenicima od 1.-8.razreda	Učitelji razrednici i voditelji Parka znanosti	U prethodno dogovorenom prostoru (dvorani) postavljaju se interaktivni eksponati. Kreće se sa stručnom vođenom turom na kojoj učenici osluškuju, mijere i proučavaju eksponate. U ovu grupu stane 50+ posjetitelja, dok druga grupa (npr.ucionica) pretvara prostor u laboratorij Parka znanosti. Kroz igru i zabavu i timski rad učenici izrađuju mini verzije eksponata. Ova grupa broji 50+ posjetitelja.	1 dan tijekom školske godine	Cijena ovisi o broju učenika: na bazi 100učenika je 16 €/učeniku, na bazi 200 učenika je 13 €/učeniku, na bazi 500 učenika je 11 €/učeniku	Učenici imaju organizirane edukativne radionice te stručno vodstvo u kojima proučavaju eksponate te kroz timski rad izrađuju mini verzije. Određeni uzrasti to primjenjuju dalje na predmetima nastave.

IME I PREZIME UČITELJA/ICE	NAZIV I TIP AKTIVNOSTI (INA, IZBORNA NASTAVA, PROJEKTI, IZVANUČIONIČKA NASTAVA)	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI I NIJHOVA ODGOVORNOST	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	TROŠKOVNIK	NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Ivana Perić	Jednodnevna terenska nastava sedmih razreda	Istraživačkim radom usvojiti, upoznati i primjenjivati znanja. Upoznati prirodne ljepote i kulturno povijesnu baštinu hrvatskog naroda. Učiti kulturu putovanja i ponašanja u restoranima i ustanovama. Druženje i razvijanje prijateljskih odnosa.	učenicima sedmih razreda	Razrednice sedmih razreda	Jednodnevna terenska nastava uz pisano suglasnost roditelja uz vodstvo agencije.	travanj/svibanj 2025.	Na teret roditelja po cjeniku agencije po izboru roditelja	Razgovor s učenicima na SRZ, primjena na predmetima vezanih gradivom, kritički osvrт na realizaciju nastave.
Mate Rončević	PROJEKT StemOGrad	Popularizacija STEM-a	Festival StemOGrad namijenjen je učenicima predškolskog i osnovnoškolskog uzrasta. Tijekom trajanja Festivala učenici sudjeluju u različitim radionicama iz STEM područja, zabavnim edukativnim igrama, rješavanju zagonetki, kvizova i sportskim aktivnostima.	Nastavnici Mate Rončević i Ivana Perić, zainteresirani učenici 7. i 8. razreda.	Odlazak učenika u pratnji nastavnika na STEM Festival StemOGrad u Ogulinu	20. svibnja 2025.	Organizacija prijevoza učenika do Ogulina.	Evaluacija radionica u Forms obrascu, implementacija novih sadržaja u predmetni kurikulum.
Mate Rončević	Projekt BIO kugle za BiOgrad na Moru	Podizanje svijesti o očuvanju i zaštiti morskih ekosustava.	Projekt je namijenjen učenicima od 1. - 8. razreda koji će izradom i bacanjem bio kugli u more spoznati važnost zaštite i očuvanja morskih ekosustava.	Razrednici i učitelji, učenici od 1.-8.razreda	Izrada i bacanje bio kugli u more na području Grada Biograda na Moru.	Proleće 2025. godine.	Nabavka materijala za izradu bio kugli.	Evaluacija radionice u Forms obrascu.
Mate Rončević	Projekt Djekočice u STEM-u	Razvijanje interesa za STEM područje među djekočicama 7. i 8. razreda.	Želimo djekočicama približiti svijet znanosti, upoznati ih sa stvarnim znanstvenicima te onima koje su tijekom povijesti ostavile neizbrisiv trag na području prirodnih znanosti, a sve s ciljem da ih potaknemo i osnažimo da se jednoga dana i same okušaju u zanimanjima za koje su potrebna znanja iz STEM područja, gdje su žene i djele u manjini.	Mate Rončević, Ivana Perić i učenice 7. i 8. razreda	Niz aktivnosti kojima se među djekočicama sedmih i osmih razreda razvija zanimanje i ljubav prema prirodnim znanostima. Tijekom projekta učenici bi surađivali na Twinspace forumu, radile u grupama projektne zadatke te izradivale postere, sudjelovale na videokonferenciji putem Zoom platforme, natjecale se u online ekipnim natjecanjima koristeći MForms obrasce.	Tijekom školske godine 2024./2025.	/	Evaluacija radionica u Forms obrascu.
GORAN JELIĆIĆ	HRVATSKO-FRANCUSKI PROJEKT /MATISSE 25	- Reinterpretacija likovnih djela majstora hrvatskog slikarstva ( Hrvatska Moderna ) po uzoru na stilizaciju majstora fovizma -proširiti znanje i vještine iz Likovne kulture, upoznavanje s različitim likovnim tehnikama -razvoj stvaralačkih sposobnosti i likovnog izričaja kroz praksu,razvoj mašte i vizualne percepcije, te upoznavanje s likovnim djelima majstora hrvatske Moderne -izložba učeničkih postignuća	-usvajanje,prepoznavanje,razumijevanje i primjena pojmenova likovnog jezika ,likovnih i kompozicijskih elemenata te likovnih tehnika -učenici dobivaju informacije o umjetničkim djelima svjetske i nacionalne baštine, uče riječi i sintakse kojima mogu vršiti analizu viđenoga	Goran Jelićić, prof. Likovne kulture i učenici - gosti; Sveučilište u Zadru, odjel za francuske i frankofonske studije, pročelnica objela; Barbara Vodanović i studenti. - Prokultura, opservatorij kulturnih politika- Split; Nansi Ivanšević - Svi (studionici) nositelji sudjeluju na završnoj izložbi projekta	-Individualno, rad u paru i u grupi a realiziraju se razgovorom , radom u radionicama, uključivanje učenika u estetsko uređenje školskog prostora. -realizacija programa kroz razvijanje likovne pismenosti i likovne kreativnosti	Tijekom školske godine, preko redovne nastave Likovne kulture i izvannastavnih aktivnosti. Izložba je predviđena za svibanj.	Slikarska platna, akrilne boje, kistovi. Ukupno; 600 €	Završna izložba / "Projekt: Matisse 25"
GORAN JELIĆIĆ	Pilot projekt javni poziv jedinicama lokalne samouprave za sufinanciranje provedbe edukativnih, kulturnih i sportskih aktivnosti djece predškolske dobi i djece od I. do IV. razreda osnovne škole	-razvoj stvaralačkih sposobnosti i likovnog izričaja kroz praksu,razvoj mašte i vizualne percepcije, te upoznavanje s likovnim djelima -izložbe učeničkih postignuća	-usvajanje,prepoznavanje,razumijevanje i primjena pojmenova likovnog jezika ,likovnih i kompozicijskih elemenata te likovnih tehnika -učenici dobivaju informacije o umjetničkim djelima svjetske i nacionalne baštine, uče riječi i sintakse kojima mogu vršiti analizu viđenoga	Goran Jelićić, prof. Likovne kulture i učenici	-Individualno, rad u paru i u grupi a realiziraju se razgovorom , radom u radionicama, uključivanje učenika u estetsko uređenje školskog prostora. -realizacija programa kroz razvijanje likovne pismenosti i likovne kreativnosti	Od 10.09.2024.- 10.06.2025. u prostoru Osnovne škole Biograd	Ukupna vrijednost; 8000 €	-opisno praćenje napredovanja, vrednovanje izloženih uradaka (koristenje rezultata za razvoj likovne osjetljivosti i razumijevanje umjetničkih uradaka,te vlastito usavršavanje) -izlaganje likovnih radova nastalih na likovnoj grupi kroz estetsko uređenje školskih prostora. - završna izložba učeničkih radova

IME I PREZIME UČITELJA/ICE	NAZIV I TIP AKTIVNOSTI (INA, IZBORNA NASTAVA, PROJEKTI, IZVANUČIONIČKA NASTAVA)	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	TROŠKOVNIK	NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Petar Dešpoja	INA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Razvoj matematičkih kompetencija, pogotovo u nižim razredima osnovne škole gdje se kroz prilagođene zadatke mogu savladavati programski sadržaji, a zadaci mogu poslužiti kao didaktička pomagala u savladavanju tih programa.</li> <li>- Razvoj kognitivnih procesa</li> <li>- pamćenje</li> <li>- razumijevanje</li> <li>- primjenjivanje</li> <li>- analiziranje</li> <li>- vrednovanje</li> <li>- stvaranje</li> <li>- Stjecanje znanja</li> <li>- činjenično (poznavanje osnovnih elemenata za rješenje problema)</li> <li>- konceptualno (poznavanje međusobne povezanosti elemenata, poznavanje principa, teorija, modela i struktura za rješenje nekog problema)</li> <li>- proceduralno (znanje „kako nešto učiniti“, kriteriji, algoritmi, poznavanje tehnika i metoda za odlučivanje pri rješavanju problema)</li> <li>- metakognitivno (samoregulacija vlastitih spoznaja za savladavanje određenih sadržaja)</li> <li>- Razvoj osjećaja za timski rad kroz ekipno natjecanje</li> <li>- Razvoj pozitivnog natjecateljskog duha</li> <li>- Promidžba logičkih i problemskih zadataka</li> <li>- Uočavanje i prepoznavanje potencijalno darovitih učenika posebno onih učenika koji kroz druge programske sadržaje nisu pokazali svoje sposobnosti (razlozi nezainteresiranosti za nastavu i program mogu biti razne prirode)</li> <li>- Izgradnja svijesti o sudoku kao didaktičkom sredstvu i sredstvu za razvoj apstraktnog i lateralnog razmišljanja pogotovo za adolescente kojima se kognitivni sustav još razvija</li> <li>- Kontinuirano usavršavanje znanja i vještina nastavnika</li> </ul>	Učenici 1. do 8. razreda	Petar Dešpoja	<b>ŠKOLSKO NATJECANJE:</b> Bistrči(učenici od 1.-4. razreda osnovne škole)-30 minuta Kadeti(učenici od 5.-8. razreda osnovne škole)-45 minuta  U ovisnosti o plasmanu na školskom natjecanju, učenik se može plasirati na regionalno i državno natjecanje. Za kategoriju bistrči(učenici od 1.-4. razreda osnovne škole) nema državnog natjecanja.	Školsko natjecanje-25.10.2024. u 12h Regionalno natjecanje-23.11.2024 Državno natjecanje-13.12.2024.-15.12.2024	3 eura po učeniku	Nagrade: medalje, diplome, knjige, besplatna MENSA testiranja, logičke slagalice, preplate na enigmatski list LOGO i mogućnost odaska na svjetsko prvenstvo u sudoku 2024.
Izabella Colić	Projekt	Primarni cilj projekta je jačanje inkluzije i pružanje dodatne podrške darovitim učenicima unutar škole. Kroz projekt učenici će na nekonvencionalan, kreativan i interaktivan način usvojiti i razviti specifična znanja i vještine u području prirodnih znanosti i STEM područja. Sekundarni ciljevi su ostvarivanje interakcije među učenicima, poticanje kreativnosti, jačanje motivacije za rad i učenje, razvoj kritičkog mišljenja, poticanje istraživačkog duha.	Korisnici koji će biti uključeni u projekt „Mali znanstvenici“ su daroviti i visokomotivirani učenici osnovne škole četvrtih razreda. Ova skupina učenika pokazuje iznadprosječne sposobnosti i interes za znanstvena, tehnička i kreativna područja. Učenici će biti odabrani zbog izraženih sklonosti ka istraživanju, kritičkom razmišljanju i rješavanju kompleksnih problema. Kroz projekt, oni će imati priliku dodatno razvijati i usavršavati svoje vještine i kompetencije u STEM i kreativnim disciplinama. Mentor i nastavnici će takođe biti ključni sudionici projekta, osiguravajući stručno vodstvo i podršku učenicima. Oni će raditi na tome da potaknu razvoj darovitih učenika kroz vođenje radionica i osmišljavanje edukativnih aktivnosti.	Izabella Colić - koordinator i provoditelj Nina Jurišić - provoditelj Josip Vučeta - provoditelj Marina Mršić - provoditelj	Realizacija projekta odvijat će se kroz aktivnosti koje uključuju radionice, izlete, predavanja, edukacije, demonstracije i sl.	Od početka studenog 2024 kad će se provesti identifikacija darovitih učenika do kraja školske godine 2024/2025 kad će se provesti evaluacija projekta.	3610,63 Euro	Praćenje i vrednovanje projekta „Mali znanstvenici“ provodit će se kroz redovitu procjenu napretka učenika. Nakon svake radionice, učitelji će pratiti sudjelovanje i razumijevanje učenika, dok će učenici imati priliku izraziti svoje dojmove i što su novo naučili. Na kraju projekta, učenici će predstaviti svoje radove, a rezultati njihovog sudjelovanja bit će vrednovani kroz analizu stecenih vještina, kreativnosti i timskog rada.

**OSNOVNA GLAZBENA ŠKOLA  
PRI OSNOVNOJ ŠKOLI BIOGRAD**

**ŠKOLSKI KURIKULUM  
ZA ŠKOLSKU GODINU 2024./2025.**

Naziv škole: Osnovna glazbena škola pri Osnovnoj školi Biograd, Biograd na Moru

Šifra škole: 13-003-001

Županija: Zadarska

Adresa: 23210 Biograd na Moru, Dr. Franje Tuđmana 27

broj telefona: 023/ 383-030

Ravnatelj: Joško Brtan, prof.

Voditelj škole: Ema Stein, prof.

e-mail: os.biograd@os-biogradnamoru.skole.hr

mrežna stranica: [http://www.os-biogradnamoru.skole.hr/skola/glazbena\\_kola](http://www.os-biogradnamoru.skole.hr/skola/glazbena_kola)

Biograd na Moru, 30. rujna 2024.

Temeljem članka 28. i članka 118. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (NN 87/08, 86/09, 92/10, 105/10, 90/11, 5/12, 16/12, 86/12, 126/12, 94/13, 152/14 i 07/17) , Školski odbor Osnovne glazbene škole pri Osnovnoj školi Biograd, na prijedlog Učiteljskog vijeća Glazbene škole i na prijedlog ravnatelja, na sjednici donosi:

## **Školski kurikulum za 2024./2025. školsku godinu**

*„Osluškivati, prepoznati, poticati i razvijati potrebe i potencijale učenika, učitelja, roditelja i lokalne zajednice kontinuirano i dosljedno, nudeći kvalitetno glazbeno obrazovanje djeci iz Biograda i susjednih mesta.“*

### **Uvod**

Pod pojmom Školskog kurikuluma podrazumijevamo sve sadržaje, procese i aktivnosti koji su usmjereni na ostvarivanje ciljeva i zadaća odgoja i obrazovanja kako bismo promovirali intelektualni, osobni, društveni i tjelesni razvoj učenika. On obuhvaća, osim službenih programa nastave, i druge programe koje Škola provodi, pokazuje brojne aktivnosti učenika i učitelja, pokazuje po čemu je škola prepoznatljiva, odražava „duh“ škole.

Školski kurikulum temelji se na učeničkoj razini znanja, interesa i sposobnosti, na raznolikosti i kompleksnosti obrazovnih interesa i potreba učenika, roditelja i lokalne zajednice, te na stremljenju škole da oplemeni svakodnevni život djeteta i zajednice.

Planiranim aktivnostima, programima i projektima težimo kvalitetnim rezultatima ostvariti ciljeve usmjerenе na učenika i njegov razvoj, težimo stručnoj samostalnosti i odgovornosti učitelja, razvoju škole, te uz potporu uže i šire društvene zajednice doprinijeti izgradnji učinkovitog i kvalitetnog obrazovnog sustava na dobrobit djeteta.

Školski kurikulum objavljen na mrežnim stranicama škole, dostupan je učenicima, roditeljima i svima zainteresiranim za život i rad škole.

## **Kurikulum Osnovne glazbene škole pri Osnovnoj školi Biograd** donesen je na osnovi **Nacionalnog okvirnog kurikuluma.**

Nacionalni okvirni kurikulum usuglašen je na nacionalnoj razini te uvažava mišljenja društvenih, kulturnih i gospodarskih čimbenika, kao i znanstvenu i stručnu javnost.

Svrha glazbenog obrazovanja je razvijanje glazbenih znanja i vještina, ali i općeniti razvoj djeteta, odnosno razvoj kreativne i svestrane ličnosti. Glazbeno obrazovanje omogućuje djeci kvalitetan umjetnički razvoj i otvara im put ka eventualnoj glazbenoj profesiji. Međutim, cilj je i osigurati poticajno i motivirajuće okruženje u kojem će se svakom djetetu omogućiti kontinuirani razvoj u skladu s njegovim mogućnostima i interesima. Pored djece koju će škola usmjeriti na daljnje glazbeno obrazovanje u srednjoj glazbenoj školi, što jeste stremljenje naše škole, statistički većina učenika svih glazbenih škola čine djeca koja će svoje formalno glazbeno obrazovanje završiti sa osnovnom školom. Ta djeca u fokusu su naše djelatnosti jednako kao i djeca koja se usmjeravaju na daljnje glazbeno obrazovanje. Naime, upravo će ti učenici steći dovoljno znanja i vještina na temelju kojih će se moći glazbeno izražavati prema vlastitim potrebama i mogućnostima, kritički promišljati, odnosno postati obrazovana i estetski senzibilizirana publika. Nacionalni okvirni kurikulum namijenjen je nositeljima odgojno – obrazovne djelatnosti – nastavnicima, stručnim suradnicima, ravnatelju, ali i sudionicima i korisnicima odgoja i obrazovanja – prvenstveno učenicima i roditeljima. Kao temeljne sastavnice ističu se:

- društveno – kulturne i odgojno – obrazovne vrijednosti,
- ciljevi koji izražavaju očekivana učenička postignuća tijekom odgoja i obrazovanja,
- načela kao smjernice odgojno – obrazovne djelatnosti,
- metode, sredstva i oblici rada,
- odgojno – obrazovna područja kao temeljni sadržaj,
- ocjenjivanje i vrednovanje učeničkih postignuća, te postignuća Škole u cjelini.

**OSNOVNI CILJEVI ŠKOLSKOG KURIKULUMA** prirodno se nadovezuju na osnovni cilj glazbenog obrazovanja.

**NAŠI UČENICI ĆE:** razviti i usvojiti temeljne kompetencije, znanja i vještine za nastavak školovanja i/ili za cjeloživotno učenje u području glazbene umjetnosti,

a **UČITELJI ĆE:** poučavati te razvijati individualne potrebe i potencijale učenika u skladu s civilizacijskim vrijednostima, zahtjevima visokoškolskih obrazovnih ustanova, tržišta rada, te ciljevima Nacionalnog okvirnog kurikuluma i Nastavnog plana i programa.

### **NAČELA ŠKOLSKOG KURIKULUMA**

#### **PROCESI UMJETNIČKOG GLAZBENOG ODGOJA NA NAŠOJ ŠKOLI USMJERENI SU NA:**

- razvoj stvaralačkog izraza i divergentnog mišljenja učenika – **PSIHOLOŠKO NAČELO,**
- odgoj i obrazovanje za umjetnost i kroz umjetnost – **SOCIOLOŠKO – PEDAGOŠKO NAČELO**

## **SVI OBLICI UMJETNIČKOG ODGOJA U NAŠOJ SE ŠKOLI OSTVARUJU KROZ SLJEDEĆE DIMENZIJE UMJETNIČKO - ODGOJNOG PROCESA:**

- neposredno primanje umjetničkog djela ili izvedbe kroz aktivnu nazočnost te njihovo opažanje, doživljavanje i prihvaćanje (**percepcija i recepcija**),
- oblikovanje i izvođenje kroz aktivno sudjelovanje u umjetničkom činu i/ili obrazovnom procesu (**produkcija i reprodukcija**),
- uzajamnu suradnju i zajedništvo svih sudionika aktivno uključenih u umjetnički odgojno-obrazovni proces i stvaralaštvo (**komunikacija i socijalizacija kroz umjetnost**),
- razumijevanje i kritičko procjenjivanje umjetničko-odgojnog procesa te vlastitih i tuđih učinaka i ostvarenja (**vrednovanje i samovrednovanje**).

### **Implementiranjem navedenih dimenzija umjetničko – odgojnog procesa**

#### **UČENICI ĆE:**

- steći znanje i vještine sviranja određenog odnosno određenih instrumenata,
- razviti produktivne i reproduktivne sposobnosti,
- steći sigurnost prilikom stresnih situacija (javnih nastupa pred publikom),
- steći znanja iz područja teorije glazbe, povijesti glazbe i glazbene kulture,
- proširiti perceptivne sposobnosti,
- moći uočiti i razlikovati umjetnički lijepo i vrijedno, odnosno izraziti vlastito, zdravo kritičko promišljanje,
- naučiti racionalno koristiti radno vrijeme, odnosno kvalitetno organizirati slobodno,
- steći iskustvo ponašanja i djelovanja prilikom zajedničkog (timskog) rada,
- razviti komunikacijske vještine putem umjetničkog izraza,
- razviti samopoštovanje, samopouzdanje i svijest o vlastitim sposobnostima te mogućnostima njihova razvoja stvaralačkim aktivnostima,
- razviti pozitivan stav za estetiku i kulturu životne okoline te aktivno sudjelovati u kulturnom životu zajednice,
- osvijestiti važnost univerzalnih humanističkih vrednota te razviti osjećaje empatije, suradnje, solidarnosti i nadasve tolerancije,
- razviti potrebu za cjeloživotno učenje, usavršavanje i samodisciplinu,
- steći radne navike.

Cjelokupan odgojno – obrazovni proces u Školi ostavlja duboki trag, te znatno pridonosi oblikovanju osobnosti naših učenika. Učeći glazbu oni postaju svjesni i odgovorni pojedinci unutar društva, koji razumiju da se samo trudom i kontinuiranim radom mogu postizati željeni rezultati. Priroda bavljenja glazbom zahtijeva razvijanje karakteristika kao što su upornost, odlučnost, hrabrost, predanost i komunikativnost. Iste ostaju usađene duboko i trajno, stoga se naši učenici izvrsno nose i s izazovima sa kojima ih neminovno suočava život.

## KALENDAR RADA

### Školska godina 2024./2025.

Nastava u školskoj godini 2024./2025. započinje 9. rujna 2024., a završava 13. lipnja 2025. godine.

Dva su polugodišta – prvo koje će trajati od 9. rujna do 20. prosinca 2024. i drugo koje traje od 7. siječnja do 13. lipnja 2025. godine.

Praznici u 2024./2025. raspoređeni na sljedeći način:

- **prvi dio zimskih praznika** počinje 23. prosinca 2024. godine i traje do 6. siječnja 2025. godine, s tim da nastava počinje 7. siječnja 2025. godine
- **drugi dio zimskih praznika** počinje 24. veljače 2025. godine i završava 28. veljače 2025. godine, s tim da nastava počinje 3. ožujka 2025. godine
- **proljetni praznici** počinju 17. travnja 2025. godine i završavaju 21. travnja 2025. godine, s tim da nastava počinje 22. travnja 2025. godine
- **Ijetni praznici počinju 16. lipnja**

### Broj učenika i razrednih odjeljenja u glazbenoj školi

Broj učenika upisanih u osnovnu glazbenu školu u ovoj školskoj godini :

PREDMET	BROJ UČENIKA						
	I	II	III	IV	V	VI	Ukupno
Klavir	8	2	6	4	2	5	27
Gitara	8	3	10	5	1	1	28
Flauta	3	2	3	1	1	2	12
Klarinet	4	1	1	1	2	1	10
Tambure	2	2	0	0	1	1	6
<b>UKUPNO</b>	<b>25</b>	<b>10</b>	<b>20</b>	<b>11</b>	<b>7</b>	<b>10</b>	<b>83</b>
<b>BROJ RAZREDNIH ODJELA</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>7</b>

## Zaposleni učitelji u glazbenoj školi u školskoj godini 2024./2025.

RED. BROJ	IME I PREZIME	STRUKA	STRUČNA SPREMA	PREDMET	PROGRAM
1.	A.Šoša- Ledenko	Muzička akademija, magistra muzike	VSS	KLAVIR	
2.	N. Bugarija	Muzička akademija, magistra muzike	VSS	KLAVIR	
3.	D. Kordić	Glazbenik gitarist	SSS	TAMBURE	
4.	E. Stein	Muzička akademija, magistra muzike	VSS	GITARA, KOMORNA GLAZBA	voditelj glazbene škole
5.	S. Budoš	Muzička akademija, magistar muzike	VSS	KLARINET	
6.	V. Stante	Muzička akademija, magistar muzike	VSS	SOLFEGGIO, TEORIJA GLAZBE, ORKESTAR	pročelnik
7.	L. Butina	Muzička akademija, magistra muzike	VSS	FLAUTA; KOMORNA GLAZBA	pročelnica
8.	I. Begović	Glazbenik gitarist	SSS	GITARA, ZBOR	

Kurikulumi umjetničkih škola, kao i predmetni kurikulumi, propisani su posebnim propisima, a ovaj dokument – Školski kurikulum Osnovne glazbene škole pri Osnovnoj školi Biograd sadrži izvannastavne i izvanškolske aktivnosti koje Škola planira tijekom školske godine 2024. / 2025.

### Izvannastavne aktivnosti na nivou zajedničkih projekata i javne djelatnosti

Ciljevi organiziranja i održavanja koncerata su:

- Motivacija učenika za vježbanje
- Motivacija učitelja
- Poticanje samopouzdanja i sigurnosti kod djeteta
- Smanjenje i postepeno gubljenje treme
- Razvijanje samoprosudbe i samovrednovanja učenika
- Prezentirati roditeljima i građanima što škola radi
- Obogatiti glazbena događanja u Biogradu i okolicu
- Motivirati i potaknuti drugu djecu da započnu bavljenje glazbom

### PLANIRANA KONCERTNA DJELATNOST ŠKOLE:

-javni satovi klasa učenika (najmanje jedan u polugodištu)

#### -prigodni koncerti

- Adventski i božićni koncerti u školi, u Biogradu, u Zadru i u Križevcima
- Uskršnji koncert
- Karnevalski koncert
- Završni koncert

- Koncert prvaša i šestaša
- Koncert profesora

**-koncerti suradnje s glazbenim školama i udrugama s područja Zadarske županije i drugih županija:**

- 13.-15.12. gostovanje u Glazbenoj školi Alberta Štrige Križevci, sa cjelovečernjim koncertom učenika i profesora
- Gostovanja naših učenika na smotrama puhača, gitarista i klavirista u Glazbenoj školi Blagoja Berse Zadar
- Gostovanje učenika violine glazbene škole sv. Benedikt na našoj školi 6.12.2025.- koncert učenika klase prof. Ivane Šoša- Tošić
- suradnja sa pjevačkim studiom Libreto- gostovanje zbora u Zadru u prosincu

**-koncerti i sudjelovanja u kulturnim manifestacijama mesta u suradnji sa Gradom Biogradom i Turističkom zajednicom Biograda**

- nastupi učenika škole povodom Dana Grada Biograda na Moru
- nastupi učenika u suradnji sa TZ Grada Biograda

**-odjelne produkcije- po jedna u svakom polugodištu**

**-tematski koncerti:**

- Koncert „Sviramo Bacha“
- Koncert „Sviramo Etide“
- Koncert „Sviram s profesorom“
- koncert „Učenici skladatelji“
- Koncert profesora

**-koncerti obrazovnog karaktera (za učenike koji nisu polaznici Škole)**

- Koncerti u lokalnim školama „Upoznajmo glazbenu školu“

**-Koncerti gostujućih profesionalnih glazbenika**

- Duo Hegeduš-Marijanović, duo Stante- Stein (projekti prijavljeni na natječaj Ministarstva kulture i medija za javne potrebe u kulturi)

**-Natjecanja:**

- natjecanja u organizaciji HDGPP-a, te druga natjecanja

**-Predavanja, seminari i radionice u školi:**

- „Improvizacija je igra“, Jurica Leikauff, prof.- za sve nastavnike i učenike
- „Nije prerano za ranu glazbu“, Ema Stein, prof.-za sve nastavnike i učenike
- „Putem mašte do znanja“- edukacija za sve nastavnike GŠ i učiteljice razredne nastave, prof. Irena Markulin i prof. Sandra Munić, Glazbeno učilište Elly Bašić
- „Looper“- kreativna elektronika, V. Stante, prof.- za sve nastavnike i učenike
- Ana Domančić, prof., seminar za učenike flaute
- Seminar za učenike klavira i tambure (duo Hegeduš- Marijanović)
- 

**-Organizacija i sudjelovanje u projektima:**

- Projekt suradnje glazbenih škola Zadarske županije
- Projekt učiteljske suradnje „Freaky Friday“
- Projekt „Glazba za sve“ suradnja sa centrom za rehabilitaciju sv.Filip i Jakov
- Projekt suradnje sa prof. likovne kulture Goranom Jeličićem- uređenje scene za koncerte škole povodom blagdana i za završne koncerete u dvorištu škole

- Projekt „Učenici skladatelji“-cjelogodišnja aktivnost
- Projekt „Upoznajmo glazbenu školu“- predstavljanje škole u lokalnoj zajednici

## TABLICE AKTIVNOSTI

<b>Naziv aktivnosti: JAVNI NASTUPI UNUTAR ŠKOLE</b>	
<b>Razred:</b> 1. - 6.	
<b>Program sastavili:</b> Svi učitelji glazbene škole	
<b>CILJEVI AKTIVNOSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stjecanje iskustva javnog nastupanja te pozitivnog stava i poštovanja prema umjetnosti</li> <li>• Razvoj samokritičnosti i povjerenja u vlastite sposobnosti</li> <li>• Postizanje samostalnosti u radu</li> <li>• Poticanje interesa prema raznim stilskim razdobljima kroz upoznavanje glazbene literature koja se izvodi na javnim nastupima</li> <li>• Poticanje kreativnosti kod učenika</li> <li>• Stjecanje otvorenosti prema različitim glazbenim stilovima i formama</li> <li>• Stjecanje mogućnosti uspoređivanja raznih interpretacija glazbenog djela</li> <li>• Poticanje na unutarnji doživljaj djela</li> <li>• Razvoj slušne predodžbe</li> <li>• Razvoj samoprocjene kod učenika</li> <li>• Nadogradnja učenikovih saznanja novim umijećima i spoznajnim momentima</li> <li>• Stjecanje ideje o potrebnom i poželjnem sadržaju rada na instrumentu</li> </ul>
<b>NAMJENA AKTIVNOSTI</b>	Predstavljanje rada škole u vidu javnih nastupa pred roditeljima i ostalom publikom
<b>NOSITELJI AKTIVNOSTI</b>	Učenici i učitelji glazbene škole
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	Izvođenjem glazbenih djela u javnosti
<b>VRIJEME REALIZACIJE</b>	Tijekom cijele nastavne godine- božićni, adventski, karnevalski, uskršnji i završni koncerti učenika škole, prema vremeniku aktivnosti

<b>TROŠKOVNIK</b>	Nema troškova
<b>NAČIN VREDNOVANJA</b>	Praćenjem učenikovih postignuća te usporedbom s prosječnim i iznadprosječnim učenicima
<b>KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Kao pobuda za daljnji razvoj i izgrađivanje

<b>Naziv aktivnosti:</b> JAVNI NASTUPI IZVAN ŠKOLE	
<b>Razred:</b> 1. - 6.	
<b>Voditelji:</b> Svi učitelji glazbene škole	
<b>CILJEVI AKTIVNOSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Stjecanje iskustva javnog nastupanja te pozitivnog stava i poštovanja prema umjetnosti</li> <li>● Razvoj samokritičnosti i povjerenja u vlastite sposobnosti</li> <li>● Postizanje samostalnosti u radu</li> <li>● Poticanje interesa prema raznim stilskim razdobljima kroz upoznavanje glazbene literature koja se izvodi na javnim nastupima</li> <li>● Poticanje kreativnosti kod učenika</li> <li>● Stjecanje otvorenosti prema različitim glazbenim stilovima i formama</li> <li>● Stjecanje mogućnosti uspoređivanja raznih interpretacija glazbenog djela</li> <li>● Poticanje na unutarnji doživljaj djela</li> <li>● Prezentacija škole u javnoj prostoru</li> <li>● Razvoj samoprocjene kod učenika</li> <li>● Nadogradnja učenikovih saznanja novim umijećima i spoznajnim momentima</li> <li>● Stjecanje ideje o potrebnom i poželjnom sadržaju rada na instrumentu</li> </ul>
<b>NAMJENA AKTIVNOSTI</b>	Predstavljanje rada škole u vidu javnih nastupa pred roditeljima i ostalom publikom u drugim glazbenim školama te drugim institucijama, suradnja s drugim glazbenim školama, i razmjena znanja

<b>NOSITELJI AKTIVNOSTI</b>	Učenici glazbene škole i nastavnici
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	Izvođenjem glazbenih djela u javnosti
<b>VRIJEME REALIZACIJE</b>	Tokom cijele šk.god., prema vremeniku
<b>TROŠKOVNIK</b>	Troškovi prijevoza i dnevница
<b>NAČIN VREDNOVANJA</b>	Praćenjem učenikovih postignuća te usporedbom s prosječnim i iznadprosječnim učenicima
<b>KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Kao pobuda za daljnji razvoj i izgrađivanje

<b>Naziv aktivnosti:</b> 63. HRVATSKO NATJECANJE KOMORNE GLAZBE UČENIKA I STUDENATA GLAZBE I PLESA, ŽUPANIJSKO I DRŽAVNO	
<b>Razred:</b> 3. – 6.	
<b>Voditelji:</b> Lucija Butina, prof.	
<b>CILJEVI AKTIVNOSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prezentacija vlastitih znanja i kompetencija</li> <li>• Stjecanje iskustva javnog nastupanja u situacijama povećanog mentalnog i fizičkog opterećenja</li> <li>• Razvoj samokritičnosti i povjerenja u vlastite sposobnosti</li> <li>• Poticanje kritičkog osvrta na vlastitu i tuđu izvedbu</li> <li>• Stjecanje mogućnosti uspoređivanja raznih interpretacija glazbenog djela</li> <li>• Razvoj samoprocjene kod učenika</li> </ul>
<b>NAMJENA AKTIVNOSTI</b>	Poticaj na što veći angažman učenika pri radu na kompozicijama, prezentiranje svojeg rada i umijeća u javnosti
<b>NOSITELJI AKTIVNOSTI</b>	Učenici glazbene škole, mentorи
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	Prijavom i nastupom na natjecanju
<b>VRIJEME REALIZACIJE</b>	Studeni 2024., Prosinac 2024.

<b>TROŠKOVNIK</b>	Troškovi kotizacije i prijevoza
<b>NAČIN VREDNOVANJA</b>	Usporedbom izvedbi učenika u istoj kategoriji
<b>KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Kao pobuda za daljnji razvoj i izgrađivanje

<b>Naziv aktivnosti:</b> 63. SOLISTIČKO NATJECANJE UČENIKA I STUDENATA GLAZBE I PLES (HDGPP)	
<b>Razred:</b> 4. – 6.	
<b>Voditelji:</b> Učitelji glazbene škole	
<b>CILJEVI AKTIVNOSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prezentacija vlastitih znanja i kompetencija</li> <li>• Stjecanje iskustva javnog nastupanja u situacijama povećanog mentalnog i fizičkog opterećenja</li> <li>• Razvoj samokritičnosti i povjerenja u vlastite sposobnosti</li> <li>• Poticanje kritičkog osvrta na vlastitu i tuđu izvedbu</li> <li>• Stjecanje mogućnosti uspoređivanja raznih interpretacija glazbenog djela</li> <li>• Razvoj samoprocjene kod učenika</li> </ul>
<b>NAMJENA AKTIVNOSTI</b>	Poticaj na što veći angažman učenika pri radu na kompozicijama, prezentiranje svojeg rada i umijeća u javnosti
<b>NOSITELJI AKTIVNOSTI</b>	Učenici i učitelji glazbene škole
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	Prijavom i nastupom na natjecanju
<b>VRIJEME REALIZACIJE</b>	Ožujak 2025., Travanj 2025.
<b>TROŠKOVNIK</b>	Troškovi kotizacije i prijevoza

<b>NAČIN VREDNOVANJA</b>	Usporedbom izvedbi učenika u istoj kategoriji
<b>KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Kao pobuda za daljnji razvoj i izgrađivanje

<b>Naziv aktivnosti:</b> ZAJEDNIČKI KONCERT UČENICA/KA OSNOVNE GLAZBENE ŠKOLE BIOGRAD I GLAZBENE ŠKOLE BLAGOJE BERSA ZADAR	
<b>Razred:</b> 2. – 6.	
<b>Program sastavio:</b> A. Šoša- Ledenko, prof., Ema Stein, prof., Lucija Butina , prof.	
<b>CILJEVI AKTIVNOSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stjecanje iskustva javnog nastupa</li> <li>• Razvijanje samostalnosti i samopouzdanja</li> <li>• Samovrednovanje u odnosu na postignuća drugih učenika</li> <li>• Neposredna suradnja i upoznavanje roditelja s postignućima učenika</li> </ul>
<b>NAMJENA AKTIVNOSTI</b>	Prezentiranje rada učenika glazbene škole roditeljima i ostalim posjetiteljima koncerata.
<b>NOSITELJI AKTIVNOSTI</b>	A. Šoša- Ledenko, prof., Ema Stein, prof., Lucija Butina , prof.
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	Sviranjem instrumenta
<b>VRIJEME REALIZACIJE</b>	U tri navrata tijekom 2025.- gostovanje na smotrama puhača, gitarista i klavirista GŠ Blagoje Bersa Zadar
<b>TROŠKOVNIK</b>	Putni trošak

<b>NAČIN VREDNOVANJA</b>	Praćenje interesa i obrazovnih rezultata te upornosti i angažiranosti učenika
<b>KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Kao motivacija za daljnji rad

<b>Naziv aktivnosti: ODLAZAK UČENIKA I NASTAVNIKA NA KONCERT U ZADAR</b>	
<b>Razred:</b> 4. – 6.	
<b>Voditelji:</b> Učitelji glazbene škole	
<b>CILJEVI AKTIVNOSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Poticanje interesa prema raznim stilskim razdobljima kroz upoznavanje glazbene literature koja se izvodi na koncertu</li><li>Stjecanje otvorenosti prema različitim glazbenim stilovima i formama</li><li>Stjecanje mogućnosti uspoređivanja raznih interpretacija glazbenog djela</li><li>Poticanje na unutarnji doživljaj djela</li><li>Razvoj samoprocjene kod učenika</li><li>Nadogradnja učenikovih saznanja novim umijećima i spoznajnim momentima</li><li>Poticanje kritičkog osvrta na vlastitu i tuđu izvedbu</li><li>Stjecanje mogućnosti uspoređivanja raznih interpretacija glazbenog djela</li><li>Razvoj samoprocjene kod učenika</li><li>Stjecanje navike odlaska na razna kulturna zbiranja</li></ul>
<b>NAMJENA AKTIVNOSTI</b>	Poticati učenike za odlazak na koncerte, izložbe te razne kulturne događaje. Odgajanje kritičkih slušatelja i ljubitelja glazbe.
<b>NOSITELJI AKTIVNOSTI</b>	Učenici i učitelji glazbene škole
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	Odlazak učenika prijevoznim sredstvom do mjesta događaja
<b>VRIJEME REALIZACIJE</b>	7.10.2024. i u drugom polugodištu

<b>TROŠKOVNIK</b>	Troškovi ulaznica
<b>NAČIN VREDNOVANJA</b>	Kritički osvrt koncerata
<b>KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Kao pobuda za daljnji razvoj u umjetničkom životu

<b>Naziv aktivnosti/ projekt:</b> PROJEKT „UPOZNAJMO GLAZBENU ŠKOLU“	
<b>Nositelj aktivnosti/projekta:</b> Ema Stein, prof.	
<b>Sudjelovanje na projektu/ realizacija:</b> Lucija Butina, prof., Valentin Stante, prof.	
<b>Vrijeme održavanja projekta:</b> 6.2025.	
<b>Projekt namijenjen:</b> Djeci prvog i drugog razreda općeobrazovnih škola	
<b>OŠ Pakoštane, OŠ Drage, OŠ Tkon, OŠ Benkovac, OŠ Vrana, OŠ Filip i Jakov</b>	
<b>CILJEVI AKTIVNOSTI</b>	Upoznavanje instrumenata Upoznavanje s klasičnom glazbom Učenje koncertnog bontona Animacija učenika da se upišu u Glazbenu školu Suradnja sa lokalnom zajednicom
<b>NAMJENA AKTIVNOSTI</b>	Poticati djecu na aktivno bavljanje glazbom, pjevanje, sviranje instrumenta, odlazak na koncerte klasične glazbe te za upis u glazbenu školu  Prezentacija rada glazbene škole
<b>NOSITELJI AKTIVNOSTI</b>	Učenici glazbene škole
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	Prijavom na projekt
<b>VRIJEME REALIZACIJE</b>	lipanj.2024.
<b>TROŠKOVNIK</b>	Trošak puta

<b>NAČIN VREDNOVANJA</b>	Provjera stečenih znanja o glazbalima, kviz o glazbalima, evaluacija projekta putem upitnika
<b>KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Kao pobuda za pohađanje glazbene škole, koncerata te aktivno bavljenje glazbom

<b>Naziv aktivnosti/ projekt:</b> Seminar -majstorska radionica- za učenike flaute	
<b>Prof.</b> Ana Domančić, Muzička akademija Split	
<b>Nositelj aktivnosti/projekta:</b> Lucija Butina, prof.	
<b>Projekt namijenjen:</b> 1. - 6. razred	
<b>CILJEVI AKTIVNOSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usavršavanje u sviranju</li> <li>• Rad i usavršavanje u zajedničkom muziciraju</li> <li>• Otvorenost prema različitim glazbenim stilovima i formama</li> <li>• Upoznavanje s različitom vrstom glazbe</li> </ul>
<b>NAMJENA AKTIVNOSTI</b>	Poticati djecu na aktivno bavljanje glazbom i daljnje upoznavanje s mogućnostima flaute kao instrumenta. Poticati djecu na zajedničko muziciranje.
<b>NOSITELJI AKTIVNOSTI</b>	Učenici flaute Glazbene škole pri OŠ Biograd
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	Prijavom i sudjelovanjem na radionici
<b>VRIJEME REALIZACIJE</b>	Ožujak 2025. godine
<b>TROŠKOVNIK</b>	Užina za djecu Trošak domaćinstva prema gostujućem predavaču (ručak, večera) Troškovi honorara za predavača
<b>NAČIN VREDNOVANJA</b>	Provjera stečenih znanja

<b>Naziv aktivnosti/ projekt: PROJEKT “GLAZBA ZA SVE” U SURADNJI SA CENTROM ZA REHABILITACIJU SV: FILIP I JAKOV</b>	
<b>Nositelj aktivnosti/projekta: Ema Stein, prof., Lucija Butina, prof., Valentin Stante, prof.</b>	
<b>Sudjelovanje na projektu/ realizacija: svi nastavnici škole</b>	
<b>Vrijeme održavanja projekta:tijekom šk. God.2024./2025.</b>	
<b>Projekt namijenjen: osobama sa posebnim potrebama</b>	
<b>Odgojno- obrazovne ustanove: Centar za rehabilitaciju sv. Filip i Jakov</b>	
<b>CILJEVI AKTIVNOSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uključiti sve članove društva u aktivno slušanje glazbe</li> <li>• Terapijski djelovati na djecu i osobe s posebnim potrebama</li> <li>• Podići razinu svjesnosti o potrebitima kod naših učenika i nastavnika</li> <li>• Doprinjeti zajednici kroz humanitarni rad</li> </ul>
<b>NAMJENA AKTIVNOSTI</b>	Poticati djecu na aktivno bavljanje glazbom, pjevanje, sviranje instrumenta, te osvjećivanje da se glazba može koristiti u terapeutske svrhe
<b>NOSITELJI AKTIVNOSTI</b>	Učenici glazbene škole, nositelji i sudionici projekta
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	Prijavom na projekt
<b>VRIJEME REALIZACIJE</b>	Tijekom šk.god. 2024./2025.
<b>TROŠKOVNIK</b>	Izrada bojanke sa instrumentima
<b>NAČIN VREDNOVANJA</b>	evaluacija projekta putem upitnika
<b>KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Kao pobuda za učenje glazbe

<b>Naziv aktivnosti:</b> Kolegijalna podrška, edukacija, dijeljenje dobre prakse u formi učiteljske suradnje petkom -,,Freaky Friday“	
<b>Voditelj:</b> Ema Stein, prof.	
<b>Polaznici:</b> Učitelji glazbene škole	
<b>CILJEVI AKTIVNOSTI</b>	Razvijanje vještina i učiteljskih kompetencija i primjena novih vještina
<b>NAMJENA AKTIVNOSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- stručno usavršavanje</li> <li>- dijeljenje kolegijalne podrške</li> <li>- razmjena notnog materijala, tehnika poučavanja</li> <li>- motivacija za daljnji napredak</li> <li>- poticati kreativnost u radu s učenicima</li> <li>- razgovor o učenicima i rasprava o mogućnostima pristupa pojedinim učenicima</li> </ul>
<b>NOSITELJI AKTIVNOSTI</b>	Ema Stein, prof.
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	U školi, međusobnim posjetom profesora na nastavu kolega
<b>VRIJEME REALIZACIJE</b>	Petkom u više navrata tijekom školske godine
<b>VREMENSKO TRAJANJE</b>	3 sata
<b>TROŠKOVNIK</b>	Nema troškova
<b>NAČIN VREDNOVANJA</b>	Rasprava o znanjima i vještinama poučavanja
<b>KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Kao smjernica za daljnji rad i usavršavanje

<b>Naziv aktivnosti:</b> Radionica rane glazbe za učenike i nastavnike „Nije prerano za ranu glazbu“, Ema Stein prof.	
<b>Razred:</b> 1. – 6.	
<b>Program sastavili:</b> Ema Stein, prof.	
<b>CILJEVI AKTIVNOSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Prezentacija sažetog uvida u povijest glazbe i instrumentata, povijest notnog pisma, prezentacija renesansne lutnje</li> <li>Radionica zajedničkog sviranja na renesansni način</li> <li>Kratka izvedba na renesansnoj lutnji</li> </ul>
<b>NAMJENA AKTIVNOSTI</b>	Edukacija učenika i profesora o povijesnim instrumentima i o ranoj glazbi
<b>NOSITELJI AKTIVNOSTI</b>	Ema Stein, prof.
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	Prezentiranjem pred učenicima i nastavnicima
<b>VRIJEME REALIZACIJE</b>	veljača 2025.
<b>TROŠKOVNIK</b>	-
<b>NAČIN VREDNOVANJA</b>	Raspravom o usvojenim znanjima i vještinama
<b>KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Kao smjernica za daljnji rad i usavršavanje

<b>Naziv aktivnosti:</b> SEMINAR GOSTUJUĆIH PROFESORA KLAVIRA I TAMBURE IZ SUSJEDNIH ŽUPANIJA - cjelodnevni seminar iz tambure i klavira prof. Kristina Hegeduš i prof. Martin Marijanović
<b>Razred:</b> 1. - 6.
<b>Program sastavili:</b> Ema Stein, prof.

<b>CILJEVI AKTIVNOSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Prezentacija učeničkih znanja i kompetencija</li> <li>Stjecanje iskustva rada i nastupanja u javnosti</li> <li>Prilagodba na novo okruženje i drugačije kriterije</li> <li>Razvoj samokritičnosti i povjerenja u vlastite sposobnosti</li> <li>Stjecanje mogućnosti interpretacije zadanih uputa</li> <li>Nadogradnja učenikovih saznanja novim informacijama</li> <li>Usavršavanje zadanih kompozicija</li> <li>Razvoj samoprocjene kod učenika</li> </ul>
<b>NAMJENA AKTIVNOSTI</b>	Poticaj na veći i detaljniji rad i angažman prilikom svladavanja i prezentiranja zadanog gradiva.
<b>NOSITELJI AKTIVNOSTI</b>	Učenici klavira i tambure Glazbene škole pri OŠ Biograd
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	Prijavom i sudjelovanjem na seminaru
<b>VRIJEME REALIZACIJE</b>	21.3.2025.
<b>TROŠKOVNIK</b>	Troškovi domaćinstva prema gostujućim profesorima (večera)
<b>NAČIN VREDNOVANJA</b>	Usporedbom izvedbi skladbe prije i poslije seminara

<b>Naziv aktivnosti:</b> Koncert profesora	
<b>Razred:</b> /	
<b>Program sastavili:</b> Svi učitelji glazbene škole	
<b>CILJEVI AKTIVNOSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Prezentacija vlastitih znanja i kompetencija učenicima i roditeljima</li> <li>Prezentacija učitelja u ulozi izvođača, umjetnika</li> <li>Poticanje kritičkog osvrta na tuđu izvedbu</li> <li>Stjecanje mogućnosti uspoređivanja raznih interpretacija glazbenog djela</li> <li>Prezentacija škole u zajednici</li> </ul>

<b>NAMJENA AKTIVNOSTI</b>	Poticaj na što veći angažman učenika pri radu na kompozicijama, poticaj na što više slušanja glazbenih djela i koncerata
<b>NOSITELJI AKTIVNOSTI</b>	Učitelji Glazbene škole
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	Nastup u Biogradu
<b>VRIJEME REALIZACIJE</b>	Lipanj 2025.
<b>TROŠKOVNIK</b>	Cvijeće i večera u restoranu
<b>NAČIN VREDNOVANJA</b>	/

**Naziv aktivnosti: ZAVRŠNI KONCERTI ŠKOLE- „KONCERTI POD MASLINAMA“**

**U suradnji sa prof. Likovne kulture Goranom Jeličićem (izrada scene)**

**Razred: 1.-6.**

**Program sastavili: Svi učitelji GŠ**

<b>CILJEVI AKTIVNOSTI</b>	Prezentacija najboljih izvedbi naučenih tokom školske godine
<b>NAMJENA AKTIVNOSTI</b>	Stjecanje iskustva javnog sviranja, suočavanja sa tremom i stjecanje odgovornosti, kreativan doprinos koncertnoj aktivnosti škole
<b>NOSITELJI AKTIVNOSTI</b>	Svi učitelji GŠ
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	Sviranjem instrumenta
<b>VRIJEME REALIZACIJE</b>	Lipanj 2025.
<b>TROŠKOVNIK</b>	Nema troškova
<b>NAČIN VREDNOVANJA</b>	Uspješnost izvedbe
<b>KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Kao motivacija za daljnji rad

**Naziv aktivnosti: KONCERTI GOSTUJUĆIH PROFESIONALNIH GLAZBENIKA**

**( PROJEKT U SURADNJI SA MINISTARSTVOM ZA KULTURU I MEDIJE, PUTEM JAVNOG NATJEČAJA ZA POTREBE U KULTURI RH)**

-Koncert dua tambura- klavir (Martin Marijanović - Kristina Hegeduš)

-Koncert dua violina – gitara (Valentin Stante – Ema Stein)

**Razred: 1.-6.**

**Program sastavili: Ema Stein, prof.**

<b>CILJEVI AKTIVNOSTI</b>	Razvoj kulture koncertnog slušanja kod učenika Prezentacija izvedbi profesionalnih glazbenika Motivacija učenika
<b>NAMJENA AKTIVNOSTI</b>	Razvoj kulture koncertnog slušanja kod učenika Prezentacija izvedbi profesionalnih glazbenika Motivacija učenika
<b>NOSITELJI AKTIVNOSTI</b>	Ravnatelj i voditelj škole
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	Organizacijom koncerata
<b>VRIJEME REALIZACIJE</b>	20.3. duo tambura- klavir 8.4. duo violina- gitara
<b>TROŠKOVNIK</b>	Troškovi domaćinstva- cvijeće i večera
<b>NAČIN VREDNOVANJA</b>	Uspješnost izvedbe
<b>KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Kao motivacija za daljnji rad

<b>Naziv aktivnosti: NASTUPI UČENIKA GLAZBENE ŠKOLE U SURADNJI SA GRADOM BIOGRADOM NA MORU I TURISTIČKOM ZAJEDNICOM GRADA BIOGRADA NA MORU</b>	
<b>Razred:</b> 3. – 6.	
<b>Program sastavili:</b> Ema Stein, prof., Lucija Butina , prof., Valentin Stante, prof.	
<b>CILJEVI AKTIVNOSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Razvoj suradnje sa institucijama grada Biograda</li> <li>• Prezentacija glazbene škole u javnom prostoru</li> <li>• Poticanje kreativnosti kod učenika</li> <li>• Nadogradnja učenikovih saznanja novim umijećima i spoznajnim momentima, stjecanje iskustva javnog nastupanja</li> </ul>
<b>NAMJENA AKTIVNOSTI</b>	Predstavljanje rada glazbene škole u javnosti, doprinos kulturnoj ponudi Biograda
<b>NOSITELJI AKTIVNOSTI</b>	Učenici Glazbene škole
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	Izvođenjem glazbenih djela u javnosti
<b>VRIJEME REALIZACIJE</b>	7.12. 2024.Advent u Parku, siječanj 2025. Dan grada Biograda na Moru
<b>TROŠKOVNIK</b>	Nema troškova
<b>NAČIN VREDNOVANJA</b>	Praćenjem učenikovih postignuća

<b>Naziv aktivnosti: GOSTOVANJE ZBORA GLAZBENE ŠKOLE U ZADRU- SURADNJA S PJEVAČKIM STUDIOM LIBRETO</b>	
<b>Razred: 3. – 6.</b>	
<b>Program sastavili:</b> Ivana Begović, nast.	
<b>CILJEVI AKTIVNOSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stjecanje iskustva javnog nastupanja školskog zbora</li> <li>• Razvoj samokritičnosti i povjerenja u vlastite sposobnosti</li> <li>• Stjecanje iskustva javnog nastupanja te pozitivnog stava i poštovanja prema umjetnosti</li> <li>• Poticanje kreativnosti kod učenika</li> <li>• Stjecanje otvorenosti prema različitim glazbenim stilovima i formama</li> <li>• Poticanje na unutarnji doživljaj djela</li> <li>• Razvoj slušne predodžbe</li> <li>• Razvoj samoprocjene kod učenika</li> <li>• Nadogradnja učenikovih saznanja novim umijećima i spoznajnim momentima</li> </ul>
<b>NAMJENA AKTIVNOSTI</b>	Predstavljanje svog rada u vidu javnih nastupa pred roditeljima i ostalom publikom
<b>NOSITELJI AKTIVNOSTI</b>	Učenici Glazbene škole
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	Izvođenjem glazbenih djela u javnosti
<b>VRIJEME REALIZACIJE</b>	Prosinac 2024.
<b>TROŠKOVNIK</b>	Nema troškova
<b>NAČIN VREDNOVANJA</b>	Praćenjem učenikovih postignuća

<b>NAZIV AKTIVNOSTI:</b> Producija odjela za žičane instrumente i teorijske predmete- „Sviramo etide“- ispit znanja
<b>Razred:</b> 1. – 6.
<b>Program sastavila:</b> Valentin Stante, prof., Ema Stein, prof., Darko Kordić, nast., Ivana Begović, nast.

<b>CILJEVI AKTIVNOSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stjecanje iskustva javnog nastupa</li> <li>razvijanje samostalnosti i samopouzdanja</li> <li>samovrednovanje u odnosu na postignuća drugih učenika</li> <li>neposredna suradnja i upoznavanje roditelja s postignućima učenika</li> </ul>
<b>NAMJENA AKTIVNOSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>prezentiranje rada učenika glazbene škole roditeljima i ostalim posjetiteljima koncerata.</li> </ul>
<b>NOSITELJI AKTIVNOSTI</b>	učenici gitare i tambure
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	sviranjem instrumenta
<b>VRIJEME REALIZACIJE</b>	Studeni 2024. i travanj 2025.
<b>TROŠKOVNIK</b>	-
<b>NAČIN VREDNOVANJA</b>	praćenje interesa i obrazovnih rezultata te upornosti i angažiranosti učenika
<b>KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</b>	kao motivacija za daljnji rad

<b>NAZIV AKTIVNOSTI:</b> Producija odjela za puhačke instrumente i klavir „Sviramo etide“- ispit znanja	
<b>Razred:</b> 1. – 6.	
<b>Program sastavila:</b> Lucija Butina, prof., Antonija Šoša- Ledenko, prof., Natalija Bugarija, prof., Stjepan Budoš, prof. Valentin Stante, prof.	
<b>CILJEVI AKTIVNOSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stjecanje iskustva javnog nastupa</li> <li>razvijanje samostalnosti i samopouzdanja</li> <li>samovrednovanje u odnosu na postignuća drugih učenika</li> <li>neposredna suradnja i upoznavanje roditelja s postignućima učenika</li> </ul>
<b>NAMJENA AKTIVNOSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>prezentiranje rada učenika glazbene škole roditeljima i ostalim posjetiteljima koncerata.</li> </ul>
<b>NOSITELJI AKTIVNOSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>učenici klavira, flaute i klarineta</li> </ul>
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	sviranjem instrumenta
<b>VRIJEME REALIZACIJE</b>	Studeni 2024. i ožujak 2025.
<b>TROŠKOVNIK</b>	-

<b>NAČIN VREDNOVANJA</b>	praćenje interesa i obrazovnih rezultata te upornosti i angažiranosti učenika
<b>KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</b>	kao motivacija za daljnji rad

<b>NAZIV AKTIVNOSTI: RADIONICA ZA UČENIKE I NASTAVNIKE „IM.PROVIZACIJA JE IGRA“ JURICA LEIKAUFF; PROF</b>	
<b>Razred:</b> 1.-6. razredi	
<b>Program sastavila:</b> Ema Stein, prof.	
<b>CILJEVI AKTIVNOSTI</b>	- stjecanje novih znanja i vještina radom sa drugim profesorom -Edukacija o improvizaciji i njenoj primjeni u nastavi svih instrumenata -Motivacija učenika i nastavnika
<b>NAMJENA AKTIVNOSTI</b>	Stjecanje iskustva rada s drugim profesorom, prezentacija rada učenika, te povezivanje s drugim profesorima i školama
<b>NOSITELJI AKTIVNOSTI</b>	Svi učenici škole
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	Sviranjem u komornom sastavu prema uputama predavača, slušanje rada s drugim učenicima, kreativni doprinos svakog učenika
<b>VRIJEME REALIZACIJE</b>	25.10. 2024.godine
<b>TROŠKOVNIK</b>	Prema potražnji prof.Leikauff
<b>NAČIN VREDNOVANJA</b>	Kvaliteta snalaženja u novim situacijama, brzina prilagodbe na novo, kvaliteta razvoja komunikacija i kreativnosti.
<b>KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Motivacija za daljnji rad

**NAZIV AKTIVNOSTI: RADIONICA ZA NASTAVNIKE GLAZBENE ŠKOLE I UČITELJE RAZREDNE NASTAVE OSNOVNE ŠKOLE :**

**„PUTEM MAŠTE DO ZNANJA“- OSNOVNE POSTAVKE FUNKCIONALNE MUZIČKE PEDAGOGIJE**

**PROF.IRENA MARKULIN I PROF. SANDRA MUNIĆ, GLAZBENO UČILIŠTE ELLY BAŠIĆ ZAGREB**

**Razred: nastavnici i učitelji GŠ I OŠ**

**Program sastavila: Ema Stein, prof.**

<b>CILJEVI AKTIVNOSTI</b>	- stjecanje novih znanja i vještina primjenjivih u nastavi -Edukacija o improvizaciji i njenoj primjeni u nastavi svih instrumenata te glazbene kulture te o različitim vrstama muzičkih igara i njihovoj primjeni -edukacija u glazbenom razvoju djeteta prema najsuvremenijim saznanjima -Motivacija nastavnika
<b>NAMJENA AKTIVNOSTI</b>	Razmjena iskustva rada s drugim profesorima, prezentacija rada, te povezivanje s drugim profesorima i školama
<b>NOSITELJI AKTIVNOSTI</b>	Svi nastavnici škole
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	Aktivnim sudjelovanjem u radionici prema uputama predavača, slušanje predavanja, kreativni doprinos svakog polaznika
<b>VRIJEME REALIZACIJE</b>	travanj. 2025.godine
<b>TROŠKOVNIK</b>	Troškovi honorara prema potražnji predavača Troškovi domaćinstva
<b>NAČIN VREDNOVANJA</b>	Anketiranjem polaznika
<b>KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Motivacija za daljnji rad, primjena novostrećenih znanja i vještina

<b>NAZIV AKTIVNOSTI: KONCERT UČENIKA GŠ BIOGRAD U GLAZBENOJ ŠKOLI ALBERTA ŠTRIGE U KRIŽEVIMA</b>	
<b>Razred:</b> 2.-6.	
<b>Program sastavili:</b> svi učitelji	
<b>CILJEVI AKTIVNOSTI</b>	Upoznavanje učenika u drugoj školi Iskustvo koncerta u prostoru druge škole Rad s drugim profesorom stvaranje vrijednih poznanstava i prijateljstava
<b>NAMJENA AKTIVNOSTI</b>	Stjecanje iskustva javnog sviranja, suočavanja sa tremom i stjecanja odgovornosti Putovanje u Križevce
<b>NOSITELJI AKTIVNOSTI</b>	Ema Stein, prof., Valentin Stante, prof., Lucija Butina, prof.
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	Putovanje autobusom, 2 noćenja u hotelu, povratak autobusom
<b>VRIJEME REALIZACIJE</b>	13.-15.12.2024.
<b>TROŠKOVNIK</b>	Gostovanje u Križevcima omogućio je Grad Križevci. Trošak škole uključuje poklon domaćinima, Glazbenoj školi i Gradu Križevci
<b>NAČIN VREDNOVANJA</b>	Poticanje samovrednovanja
<b>KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Kao motivacija za daljnji rad i uvid u dotadašnji

<b>Naziv aktivnosti: Radionica za učenike i nastavnike „Kreativna elektronika“, Valentin stante, prof.</b>	
<b>Razred:</b> 1. – 6.	
<b>Program sastavili:</b> Valentin Stante, prof.	
<b>CILJEVI AKTIVNOSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prezentacija rada sa looperom- načini improvizacije i gradnje kompozicije pomoću elektronike</li> <li>• Radionica zajedničkog sviranja za učenike i nastavnike</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Motivacija učenika za bavljenje glazbom</li> <li>Edukacija nastavnika o elektronici u glazbi</li> </ul>
<b>NAMJENA AKTIVNOSTI</b>	Edukacija učenika i profesora kreativnom korištenju elektro-nike u glazbi
<b>NOSITELJI AKTIVNOSTI</b>	Valentin Stante, prof.
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	Prezentiranjem pred učenicima i nastavnicima
<b>VRIJEME REALIZACIJE</b>	22.1.2025.
<b>TROŠKOVNIK</b>	-
<b>NAČIN VREDNOVANJA</b>	anketiranjem
<b>KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Kao motivaciju za daljnji napredak

<b>NAZIV AKTIVNOSTI: KONCERT „SVIRAMO BACHA“- ISPIT ZNANJA ZA UČENIKE KLAVIRA</b>	
<b>Razred:</b> 2.-6.	
<b>Program sastavili:</b> A. Šoša- Ledenko, N. Bugarija, prof.	
<b>CILJEVI AKTIVNOSTI</b>	Provjera znanja skladbi J.S. Bacha za učenike klavira
<b>NAMJENA AKTIVNOSTI</b>	Stjecanje iskustva javnog sviranja, suočavanja sa tremom i stjecanja odgovornosti
<b>NOSITELJI AKTIVNOSTI</b>	A. Šoša- Ledenko, N. Bugarija, prof.
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	Sviranjem instrumenta
<b>VRIJEME REALIZACIJE</b>	30.4.2025.
<b>TROŠKOVNIK</b>	-
<b>NAČIN VREDNOVANJA</b>	Ocenjuje se uspješnost izvedbe
<b>KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Kao motivacija za daljnji rad i uvid u dotadašnji

<b>Naziv aktivnosti : KONCERT „SVIRAM S PROFESOROM“</b>	
<b>Razred: 1. – 6.</b>	
<b>Program sastavili: svi učitelji</b>	
<b>CILJEVI AKTIVNOSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poticanje upotrebe komornog muziciranja na individualnoj nastavi</li> <li>• Stvaranje ppovezujućeg odnosa povjerenja između nastavnika i učenika</li> <li>• Stjecanje iskustva javnog nastupanja u situacijama povećanog mentalnog i fizičkog opterećenja</li> <li>• Razvoj samokritičnosti i povjerenja u vlastite sposobnosti</li> <li>• Stjecanje iskustva javnog nastupanja te pozitivnog stava i poštovanja prema umjetnosti</li> <li>• Poticanje interesa prema raznim stilskim razdobljima kroz upoznavanje glazbene literature koja se izvodi na javnim nastupima</li> <li>• Poticanje kreativnosti kod učenika</li> <li>• Stjecanje otvorenosti prema različitim glazbenim stilovima i formama</li> <li>• Poticanje na unutarnji doživljaj djela</li> <li>• Razvoj slušne predodžbe</li> <li>• Razvoj samoprocjene kod učenika</li> <li>• Nadogradnja učenikovih saznanja novim umijećima i spoznajnim momentima</li> </ul>
<b>NAMJENA AKTIVNOSTI</b>	Predstavljanje svog rada u vidu javnih nastupa pred roditeljima i ostalom publikom
<b>NOSITELJI AKTIVNOSTI</b>	Učenici i nastavnici Glazbene škole
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	Izvođenjem glazbenih djela u javnosti
<b>VRIJEME REALIZACIJE</b>	veljača 2025.
<b>TROŠKOVNIK</b>	Nema troškova
<b>NAČIN VREDNOVANJA</b>	Praćenjem učenikovih postignuća

**Naziv aktivnosti : CJELOGODIŠNJI PROJEKT „UČENICI SKALDATELJI“**

**KONCERT UČENIČKIH SKLADBI I ZAPIS KOMPOZICIJA**

**Razred: 1. – 6.**

**Program sastavili: Ema Stein, prof., učitelji koji sudjeluju u projektu**

<b>CILJEVI AKTIVNOSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Kreativni rad na nastavi kao ishodište novih ideja</li><li>• Poticanje učenika na stvaralačko i kreativno izražavanje vlastitog doživljaja glazbe</li><li>• Stvaranje povezujućeg odnosa povjerenja između nastavnika i učenika</li><li>• Razvoj samokritičnosti i povjerenja u vlastite sposobnosti</li><li>• Stjecanje iskustva javnog nastupanja te pozitivnog stava i poštovanja prema umjetnosti</li><li>• Poticanje kreativnosti kod učenika</li><li>• Poticanje na unutarnji doživljaj glazbe</li><li>• Razvoj slušne predodžbe</li><li>• Razvoj samoprocjene kod učenika</li><li>• Nadogradnja učenikovih saznanja novim umijećima i spoznajnim momentima kroz rad na novostvorenim skladbama</li></ul>
<b>NAMJENA AKTIVNOSTI</b>	Predstavljanje stvaralačkog rada učenika u vidu javnih nastupa pred roditeljima i ostalom publikom
<b>NOSITELJI AKTIVNOSTI</b>	Nastavnici uključeni u projekt učenici Glazbene škole prema procjeni i odabiru predmetnog nastavnika
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	Izvođenjem glazbenih djela u javnosti
<b>VRIJEME REALIZACIJE</b>	veljača 2025.
<b>TROŠKOVNIK</b>	Trošak tiskanja učeničkih skladbi- po jedna knjižica za svakog izvođača i nastavnika
<b>NAČIN VREDNOVANJA</b>	Praćenjem učenikovih postignuća

<b>Naziv aktivnost: SURADNJA SA DRUGIM GLAZBENIM ŠKOLAMA ŽUPANIJE</b>	
<b>KONCERT UČENIKA VIOLINE OSNOVNE GLAZBENE ŠKOLE SV: BENEDIKT ZADAR- klasa učenika violine prof. Ivana Šoša- Tošić</b>	
<b>Razred: 1.-6.</b>	
<b>Program sastavio: A. Šoša- Ledenko, prof.</b>	
<b>CILJEVI AKTIVNOSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Upoznavanje sa violinom</li> <li>• Samovrednovanje u odnosu na postignuća drugih učenika</li> <li>• Neposredna suradnja sa učenicima i profesorima drugih škola županije</li> </ul>
<b>NAMJENA AKTIVNOSTI</b>	Prezentiranje rada učenika glazbene škole iz Zadra roditeljima i ostalim posjetiteljima koncerata
<b>NOSITELJI AKTIVNOSTI</b>	A. Šoša- Ledenko, prof.
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	Organizacijom koncerta gostujućih učenika
<b>VRIJEME REALIZACIJE</b>	6.12.2024.
<b>TROŠKOVNIK</b>	Trošak domaćinstva – sokovi i slatkiši za izvođače
<b>NAČIN VREDNOVANJA</b>	Praćenje interesa učenika
<b>KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Kao motivacija za daljnji rad

### **Koncertna djelatnost škole u školskoj godini 2024./2025.**

#### **Vremenik aktivnosti**

	Javni koncertna djelatnost učenika
	Natjecanja, audicije, radionice, edukacije, datumi godišnjih ispita i koncerti gostiju
	Projekti i gostovanja učenika izvan škole

DATUM	AKTIVNOST
<b>RUJAN 2024.</b>	
<b>LISTOPAD 2024.</b>	
7.10. u 20 h	Monika Leskovar i Martina Filjak- odlazak na koncert u Zadar – učenici 4.-6. razreda
25. listopad	„Improvizacija je igra”- radionica za nastavnike i učenike, Jurica Leikauff
Početak 10.2024.	Audicija za natjecanje komornih sastava HDGPP-a (rok za prijave-14.10.)
Zadnji petak listopada	Učiteljske radionice („Freaky friday”)
<b>STUDENI 2024.</b>	
11.-14.11.2024.	Županijsko natjecanje komornih sastava HDGPP
18.11.2024.	Produkcija Odjela za žičane instrumente i teoretske predmete: Koncert „Sviramo etide”- ispit znanja
27.11.2024.	Produkcija Odjela za puhačke instrumente i klavir: Koncert „Sviramo etide” – ispit znanja
<b>PROSINAC 2024.</b>	
4.12. 2024.	Audicija za gostovanje u Križevcima
6.12. 2024.	Koncert učenika Glazbene škole sv. Benedikta povodom Sv. Nikole - klasa violine prof. Ivana Šoša- Tošić
11.12.2024.	Adventski koncert (program gostovanja u Križevcima)
Prva polovina 12.2024.	Državno natjecanje komornih sastava HDGPP, Zagreb
prosinac	Gostovanje učenika škole na Božićnom koncertu studija Libreto Zadar
13.-15.12.	Gostovanje Škole u Križevcima , Glazbena škola Alberta Štrige
20.12.2024.	Božićni koncert učenika (solisti, skupno muziciranje i predškolski)-suradnja sa prof. Likovne kulture
prosinac 2024.	Nastup učenika glazbene škole povodom Adventa u organizaciji Turističke zajednice grada Biograda
<b>SIJEČANJ 2025.</b>	

Oko 15. 1.	Gostovanje škole na proslavi Dana Grada Biograda na Moru
22.siječnja	Radionica skupnog muziciranja za učenike i nastavnike - Valentin Stante
siječanj	Nastup učenika povom Dana škole
Kraj siječnja	Učiteljska radionica („Freaky friday”)
<b>VELJAČA 2025.</b>	
Sredinom veljače	Smotra puhača- gostovanje učenika flaute u Glazbenoj školi Blagoje Bersa Zadar
veljača	Projekt „Glazba za sve“ u suradnji s udrugom za djecu s posebnim potrebama sv. Filip i Jakov
20.2.	Radionica za učitelje i učenike- „Nije prerano za ranu glazbu“- Ema Stein
	Koncert „Sviram s profesorom“
21. 2.	Učiteljska radionica („Freaky friday”)
<b>OŽUJAK 2025.</b>	
4.3.	Karnevalski koncert učenika glazbene škole- suradnja s prof. Likovne kulture
ožujak	Seminar za učenike flaute- prof. Ana Domanćić
12.-17. ožujka	63. Županijsko solističko natjecanje HDGPP
ožujak	Smotra gitarista- gostovanje učenika gitare u Glazbenoj školi Blagoja Berse Zadar
20.3.	Koncert dua tambura- klavir (Hegeduš-Marijanović)
21.3.	Masterclass za učenike tambure i klavira Hegeduš- Marijanović
	Producija Odjela za puhačke instrumente i klavir
<b>TRAVANJ 2025.</b>	
8.4.	Koncert dua V. Stante- E.Stein
10.4.	Producija Odjela za žičane instrumente i teoretske predmete
travanj	Smotra klavirista – gostovanje učenika klavira u Glazbenoj školi Blagoje Bersa Zadar
14.4.	Uskršnji koncert učenika škole -suradnja sa prof. Likovne kulture

17.-21.4.	63. natjecanje HDGPP-a- solisti – državno natjecanje
travanj	Edukacija za nastavnike glazbene škole i učitelje razredne nastave- Temeljne i-deje funkcionalne muzičke pedagogije- „Putem mašte do znanja“ prof. Irena Markulin i prof. Sandra Munić
30.4.	Koncert „Sviramo Bacha” – ispit znanja
<b>SVIBANJ 2025.</b>	
14.5.	Koncert „Učenici skladatelji”
23.5.	Koncert prvaša & šestaša
26.-29. svibnja	Godišnji ispitni svih instrumenata i solfeggia
<b>LIPANJ 2025.</b>	
2. – 6.6.	Projekt „ Upoznajmo glazbenu školu“- nastupi u osnovnim školama u okolini Biograda
10.6.	Završni koncert učenika u dvorištu škole- Koncert pod maslinama- suradnja sa prof. Likovne kulture
12.6.	Koncert Profesora

Vremenik aktivnosti podložan je promjenama po odluci Učiteljskog vijeća glazbene škole.

Javni satovi klase učenika nisu sadržani u ovom vremeniku. Svaki profesor održati će najmanje dva javna sata (jedan u prvom, jedan u drugom polugodištu).

#### **Praćenje i evaluacija realizacije kurikuluma**

Vrednovanje ostvarenja Školskog kurikuluma ostvarit ćemo sustavnim praćenjem, provjeravanjem i uspoređivanjem rezultata odgojno-obrazovnog procesa različitim metodama na više razina u usporedbi sa ranijim razdobljima. Isto se temelji na cijelovitu pristupu praćenja i poticanja individualnoga razvoja svakog učenika. Učenička postignuća i napredak će se vrednovati praćenjem i ispitivanjem, odnosno ocjenjivanjem učenika.

Jasan će pokazatelj uspješnosti biti će sudjelovanje učenika u dodatnoj i fakultativnoj nastavi te sudjelovanje učenika i učitelja u različitim projektima.

Implementacija planova i programa rada vrednovat će se uvidom u pedagošku dokumentaciju te će ostvarenost predviđenih nastavnih sadržaja i planiranih nastavnih sati biti jedno od važnijih mjerila. Mjerila stručne usavršenosti učitelja i drugih djelatnika podrazumijevaju aktivnu koncertnu djelatnost, stručno usavršavanje, procjenu ravnatelja i prosvjetnih savjetnika te osvojena priznanja i nagrade.

### **Vrednovanje učeničkih postignuća**

Vrednovanje se temelji na cijelovitom pristupu, sustavnom praćenju i poticanju pojedinačnog razvoja svakog učenika, usmjerrenom na učenikovu osobnost, postignuća i zalaganje. Stalno praćenje učenikova rada i postignuća kroz nastavu, aktivnosti navedene u Kurikulumu, audicije, provjere postignuća i godišnje ispite razvija kod učenika sposobnost usporedbe i samovrednovanja.

### **Samovrednovanje odgojno-obrazovnog rada**

Vrednovanje svih sastavnica odgojno-obrazovnog i školskog rada i samovrednovanje neposrednih i posrednih nositelja odgojno-obrazovne djelatnosti u školi sustavno se provodi tijekom cijele godine, a javna djelatnost – izvannastavne i izvanškolske aktivnosti osiguravaju mogućnost vanjskog vrednovanja rada Škole.

### **Zaključak**

Uzimajući u obzir već navedene potrebe učenika, učitelja i roditelja, u redovnoj ćemo nastavi prilagoditi nastavne oblike, metode i sredstva rada pojedinačnim potrebama i mogućnostima učenika – pojedinca. Odabratи i primijeniti nastavne oblike, metode i sredstva koji će poticajno djelovati na razvoj svih učenikovih osobnosti; planirati i pripremiti školski i nastavni rad prema sposobnostima učenika; uzeti u obzir različite stilove učenja učenika, te između pojedinih učenika općenito. Učiti ćemo učenike kako učiti, odnosno vježbati na svom instrumentu; stvoriti ugodno školsko ozračje koje će održavati interes i motivaciju te će pružiti učeniku osjećaj sigurnosti; prepoznati i pratiti darovite učenike i učenike s teškoćama u učenju i ponašanju; pružiti pomoć učenicima s teškoćama i senzibilizirati ostale učenike za njihove potrebe, pomoći i suradnju.

KLASA:

URBROJ:

PREDsjEDNIK ŠKOLSKOG ODBORA:

VODITELJ GLAZBENE ŠKOLE:

Ema Stein, prof.

RAVNATELJ: Joško Brtan, prof.